

(سلسلة المضارة والفكر 2)

المضارة المديثة والعلاقات الإنسانية في مجتمع الريفا

محمّد عبد الرزاق منصور

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

(دراسة ميدانية في الريفا)



منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

<https://www.facebook.com/books4all.net>



الحضارة الحديثة و العلاقات الإنسانية

في مجتمع الريف

- عنوان الكتاب: الحضارة الحديثة والعلاقات الإنسانية في مجتمع الريف
 - المؤلف: حسن عبد الرزاق منصور
 - الناشر: دار فضاءات للنشر والتوزيع والطباعة
 - الطبعة الثانية: 2006
- حقوق الطبع محفوظة للناشر

الحضارة الحديثة والعلاقات الإنسانية في مجتمع الريف.
حسن عبد الرزاق منصور
دار فضاءات
2006
رد 0 2455/8/2006
(تمت الفهرسة بمعرفة المكتبة الوطنية)

لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو بحرثه في نطاق استعماله المملوكت أو
نطه بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي مسبق من الناشر
All rights reserved. No part of this book may be reproduced stored in a
retri-eval system or transmitted in any form or by any means without
prior permission in writing of the publisher

الترتيب الداخلي: فضاءات للنشر والتوزيع
تصميم الغلاف: نضال جمهور
الطبعة والتغليف: فضاءات للطباعة والتغليف

سلسلة الحضارة و الفكر (2)

الحضارة الحديثة و العلاقات الإنسانية

في مجتمع الريف

(دراسة ميدانية في ريف عربي)

تأليف

حسن عبد الرازق منصور

فضاءات للنشر والتوزيع
والطباعة

حقل عمان - شارع الأمير محمد - حاكمي 4622559 (6-962) عمان 11118 الأردن هاتف حوال 11431/0777

تنويه :-

أصل هذا الكتاب رسالة ماجستير أجزت بتقدير (ممتاز) و كانت لجنة المناقشة والحكم مؤلفة من :-

1. الدكتور عبد العزيز مختار (من جامعة حلوان) مشرفاً .
2. الدكتور أحمد النكلوي (من جامعة القاهرة) عضواً .
3. الدكتورة نجوى حافظ (من المركز القومي للبحوث الاجتماعية و الجنائية) عضواً و جدير بالذكر أن هذا هو الكتاب الثاني من سلسلة الحضارة و الفكر . و قد سبقه الكتاب الأول (الانتماء و الاغتراب) . و يليه - بمشيئة الله - الكتاب الثالث : (المجتمع العربي بين التاريخ و الواقع) .

مقدمة

تقف كثير من المجتمعات على مفترق الطرق بين ما اعتادت أن تسير عليه من عادات و تقاليد و علاقت اجتماعية ، وبين ما تراه حولها من الثقافات الحديثة المصاحبة للتطورات التكنولوجية المذهلة في هذا العصر . و هذا الموقف يمثل مرحلة التغير أو التحول من مرحلة أولى هي مرحلة التخلف التكنولوجي والثقافي والمعتبر عنها إجمالاً بمرحلة التخلف (أو ما قبل الحضرة) و المرحلة الثانية مرحلة الحضرة بمعناها الحديث الذي يركز أساساً على الناحية المادية ووسائل التكنولوجيا التي توفر للإنسان الحياة السهلة (ولا نقول السعيدة) ، وما يصاحب هذه التكنولوجيا من أفكار وثقافت وما يترتب عليها من ممارسات .

و مثل هذه المرحلة (مرحلة التحول أو التغير) تشكل فرصة مناسبة للدراسة والمقارنة بين الماضي والحاضر ، حيث يستطيع الإنسان في مثل هذه الفترة الانتقالية أن يدرس عدة ظواهر كظواهر الثقافية و الظواهر النفسية على مستوى المجتمع . وظواهر التنشئة الاجتماعية و التربية وأساليبها واختلافها عن السابق ، و العلاقت الاجتماعية وما يطرأ عليها من تغيرات في ضوء الحضرة المادية الجديدة ونقول (الحضرة المادية) : لأن القيم الاجتماعية و الفكرية موجودة أساساً في المجتمعات العربية و الإسلامية ، وهي بلا شك قيم راقية ، ولا نعتقد أن القيم الفكرية و الثقافية الغربية المصاحبة للتكنولوجيا تقترب في إنسانيتها و رقيها الخلقي من القيم الإسلامية ، المستندة إلى الدين مباشرة و المأخوذة منه ، وليس بعض العادات التي قد تكون متوارثة من الماضي أو شائعة رغم بعدها عن الإسلام ، و التي تكون مصاحبة لانتشار الجهل و الفقر .

و الدراسة الحالية تقدم صورة لبعض المجتمعات العربية الريفية في المملكة العربية السعودية وذلك لأن هذه المجتمعات تمر منذ مدة بتحولات اجتماعية سريعة و متلاحقة تبلورت بشكل خالص في السنوات الأخيرة (منذ سنة 1975م) ، وربما قبلها بقليل بسبب الموارد الاقتصادية الضخمة المتحصلة من البترول .

ومن عناصر هذه المجتمعات القروية المحلية قبل فترة التغير الاجتماعي الناتج عن تلك النمو ، و بعد بدء التغير ، يجد فرقاً شاسعاً و مذهلاً حقاً ، فقد بدأ التغير يمس كل ناحية من نواحي هذا المجتمع ، من حيث الظواهر المادية خاصة العمران ،

وكنذك فيما يخص الثقافة الفردية وعلاقات أفرادها ببعضهم أو علاقات أفراد المجتمع الريفي ببعضهم وعلاقاتهم بلمدينة و بالمجتمعات الأخرى المجاورة .

ولما كانت العلاقات الاجتماعية هي المظهر الرئيسي الذي يستطيع الباحث من خلاله التعرف على طبيعة الحياة الاجتماعية في المجتمع و مؤسساته المختلفة ، فقد حددت الدراسة نطاقها في العلاقات الاجتماعية في المجتمع المحلي الريفي ، ولكن هذا المجتمع لا ينفصل عن أفراد ، وليس شيئاً مستقلاً عنهم ، بل هم لبناته التي تكوّن بناءه ، كما أن هذا المجتمع المحلي لا ينفصل عن المجتمع الكبير للدولة ، و الذي يتمثل في المدينة القريبة ، و لهذا فقد شملت هذه الدراسة الفرد الاجتماعي وما يحمله من مفاهيم وقيم اجتماعية ، و الأسرة كأهم مؤسسة اجتماعية ، و المجتمع الريفي ذاته و نوعية العلاقات السائدة فيه ، و أخيراً العلاقات الاجتماعية بين القرية و المدينة ، و ذلك لتتضح الصورة الكاملة والمكتملة الصحيحة لهذا المجتمع ، سواء من حيث الشكل الداخلي أو ضمن الإطار الخارجي وقد وضعت الدراسة خططها على هذا الأسس مع الاعتماد على المقارنة بين صورتين لهذا المجتمع ،

الأولى : صورته قبل دخول التحضر و بداية التغير .

والثانية : صورته بعد فترة من دخول الوسائل التكنولوجية و بدء التحضر ، حتى يمكن إعطاء فكرة واضحة عن أثر التحضر على هذا المجتمع في مجال العلاقات الاجتماعية و المفاهيم الثقافية لأفراده ، على اعتبار أن للمفاهيم دوراً كبيراً في تحديد شكل العلاقات الاجتماعية .

تقع هذه الدراسة في بابين مقسومين إلى ثمانية فصول ::

الباب الأول : هو القسم النظري و التاريخي الذي يقيم صورة عن الماضي ، والثاني عن الحاضر ، وهو ميداني .

يشمل الباب الأول أربعة فصول : يشكل الفصل الأول مقدمات الدراسة من حيث تحديد المشكلة وأهميتها ، كما يحدد وضع الدراسة ، و تلك بعرض بعض الدراسات السابقة وموقف الدراسة الحالية .

و الفصل الثاني تحلّول فيه الدراسة وضع بعض الأسس النظرية التي تسترشد بها ، فيعرض الفصل المذكور للنظرية الوظيفية من منظور إسلامي ، وهي النظرية التي اتخذتها الدراسة كمداخل للتحليل السوسيولوجي بسبب الاعتقاد أن هناك علاقات تأثير متبادل بين

الوظائف التي يملسها أفراد المجتمع و العلاقات التي تربطهم ببعضهم ، كما ستوضح الدراسة تلك . كما نوقشت في هذا الفصل بعض المفاهيم النظرية الأساسية في ضوء الوظيفية و معطياتها .

وخصص الفصل الثالث لبحث بعض عوامل التخلف الاجتماعي في مجتمع الريف ، وهي عوامل عامة يمكن أن تكون موجودة في مجتمعات أخرى ، وتناول الفصل ثلاثة عوامل محددة هي : البيئة الجغرافية وعلاقتها بالمفاهيم الثقافية المتخلفة . والفقر ، ومقاومة أصحاب السلطات و الامتيازات في المجتمع المحلي .

ثم بدأت الدراسة في فصلها الرابع بتناول النقطة الأساسية التي تعتبر النقطة المركزية فيها، وهي دراسة العلاقات الاجتماعية دراسة (تاريخية بنائية - وظيفية) تهتم من خلالها بالعلاقات داخل التنظيمات الاجتماعية ابتداءً من الأسرة إلى المجتمع القروي إلى العلاقات و الوظائف و المضامين التي ارتبطت بها في فترة ما قبل التغيير .

والباب الثاني الذي يتناول الوضع الحاضر للعلاقات الاجتماعية ، يشمل أربعة فصول ، وقد حددت الدراسة إجراءاتها المنهجية في الفصل الخامس حيث ابتدأت أولاً بتحديد أبعاد الدراسة ومجالاتها ومناهجها ووسائل جمع المعلومات فيها .

وتناول الفصل السادس الفرد والأسرة في ظروف التغيير : فللفرد هو الذي يتصرف اجتماعياً انطلاقاً من ثقافة فكرية تحمل ثقافة معينة ، ولذلك كل لابد من معرفة التغييرات الثقافية و القيمية التي مست الأفراد في ضوء الوظائف الاجتماعية الجديدة و الإمكانيات الاقتصادية الكبيرة ، ومن ثم انتقل البحث إلى الأسرة ، فبحث وظائف أفرادها وتأثير هذه الوظائف على العلاقات الاجتماعية التي اتخذت شكلاً جديداً مغايراً لما كان سابقاً . وفي الفصل السابع جرى بحث العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع الريفي في ضوء التقدم الاقتصادي و الإمكانيات الوظيفية الجديدة ، وتبذل طراز الحياة الاقتصادية من الاعتماد المطلق على الزراعة وتربية الحيوان إلى مجالات عمل جديدة أكثر جدوى اقتصادية ، كما تناول الفصل العلاقات بين مجتمعي الريف والمدينة و الوظائف التي يؤديها كل منهما خدمة للآخر .

وخصص الفصل الثامن لعرض نتائج الدراسة و توصياتها التي روعي فيها أن تكون قابلة للتطبيق وغير معارضة لقاعدة شرعية أو عقلية ومتفقة مع واقع المجتمع ومع أهداف الدراسة في إلقاء الضوء على ما يمكن أن يقوي هذه العلاقات ويحفظ الإيجابي منها .

وتظل قيمة أي عمل علمي رهناً بما يمكن أن يقدمه من رؤية إيجابية نافعة لجانب من جوانب الحياة الإنسانية . وهدف هذه الدراسة تقديم صورة لمجتمع عربي يمر بفترة انتقالية مهمة ، وأن تلقى الضوء بذلك على ما يحدث من آثار ووجوب أخذ الحضارة من منظور القيم الإسلامية مع الحفاظ على قوة علاقات المؤسسات و الأفراد في المجتمع العربي المسلم بما يتفق مع تعاليم الإسلام الخالدة التي تدعو إلى التراحم و التعاطف والأخوة ، وهي معن تدعو إلى تقوية صلة الإنسان بنخيه الإنسان في إطار من الفهم و المشاركة و التقدير لهذا المخلوق الذي كرمه الله بقوله تعالى ((ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر ورزقناهم))(الإسراء: 70)

والله ولي التوفيق وله الحمد أولاً وآخرًا .

حسن منصور

الاثنين في 11\6\1400هـ

الموافق 8\11\1990م

المحتويات

5	كلمة حول الكتاب.....
7	مقدمة
11	فهرس المحتويات.....
13	{ الباب الأول }
	حول المجتمع الريفي القديم و العلاقات الإنسانية فيه .
14	الفصل الأول : بعض الملامح العامة للدراسة
15	1. موضوع الدراسة و أهميته
17	2. نماذج من دراسات التغير الاجتماعي و الثقافي
37	3. موقف الدراسة الحالية من الدراسات السابقة
41	الفصل الثاني : الأسس النظرية للدراسة
42	1 0 النظرية الوظيفية كمدخل للتحليل
43	2 . النظرية الوظيفية من منظور إسلامي
59	3. مناقشة مفاهيم الدراسة في ضوء النظرية الوظيفية
59	أ - التّحضر : مفهومه العام ومفهومه المادي المعاصر
67	ب - العلاقات الاجتماعية معناها و مضمونها
72	ت - المجتمع القروي: خصائصه ووظائفه
77	ث - التغير الاجتماعي و علاقته بالتوازن و الاستقرار .
81	ج - موقف الدراسة الحالية.
	الفصل الثالث : بعض عوامل التخلف الاجتماعي في المجتمع الريفي(موضوع الدراسة)
87	1. دور البيئة الجغرافية و الطبيعية وعلاقتها بالمفاهيم الثقافية المتخلفة .
88	2. الفقر و آثاره .
99	3. مقاومة أصحاب السلطات و الامتيازات في المجتمع المحلي .
106	الفصل الرابع : العلاقات الاجتماعية في الريف (قبل التطورات الحديثة)- دراسة تاريخية (بنائية - وظيفية)
117	1. العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة .
120	

131	2. العلاقات الاجتماعية على مستوى المجتمع (الوظائف المتبدلة) .
142	3. علاقات المجتمع الريفي بمجتمع المدينة .
	{ الباب الثاني }
149	العلاقات الإنسانية في الريف و توجهاتها الجديدة في ضوء الحضارة الحديثة .
150	الفصل الخامس : بعض المقدمات العلمية الضرورية .
151	تمهيد :-
151	1. تحديد أبعاد الدراسة : الجغرافي و التاريخي و السكاني و الاقتصادي .
157	2. تحديد مجالات الدراسة : المكاني و البشري و الزمني .
159	3. مناهج الدراسة .
162	4. وسائل جمع المعلومات .
167	الفصل السادس : الفرد و الأسرة في ظروف التغير .
168	1. التغير في مجال الثقافة و القيم و السلوك الاجتماعي لدى الفرد .
180	2. العلاقات الاجتماعية في الأسرة الريفية ، و الوظائف الجديدة للأسرة .
195	الفصل السابع : المجتمع الريفي في ظروف التغير .
196	1. العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع الريفي .
213	2. العلاقات الاجتماعية بين المجتمع الريفي و مجتمع المدينة .
229	الفصل الثامن : نتائج الدراسة و توصياتها .
230	تمهيد :-
231	1. النتائج : أ - نتائج عامة .
233	ب - نتائج الدراسة بالنسبة لوحداث موضوعها .
241	2. توصيات الدراسة .
245	المراجع .

الباب الأول
حول المجتمع الريفي القديم
و العلاقات الإنسانية فيه

الفصل الأول

بعض الملامح العامة للدراسة

1. موضوع الدراسة وأهميته.
2. نماذج من دراسات التغير الاجتماعي و الثقافي في الوطن العربي:
 - أ - دراسة علياء شكري بعنوان :- "بعض ملامح التغير الاجتماعي الثقافي في الوطن العربي : دراسة ميدانية لثقافة بعض المجتمعات المحلية في المملكة العربية السعودية".
 - ب - دراسة محمد عاطف غيث بعنوان " القرية المتغيرة " .
 - ت - دراسة محمد عبده محبوب بعنوان " البترول و السكان و التغير الاجتماعي " .
 - ث - دراسة محمد الجوهري بعنوان " بعض مظاهر التغير في مجتمع أسوان : دراسة أنثروبولوجية لآخر المجتمعات النوبية " .
3. موقف الدراسة الحالية من الدراسات السابقة .

أولاً : موضوع الدراسة و أهميته :-

تشكل الفترة الانتقالية بين التخلف والتحضر منعطفاً خطيراً في حياة الشعوب ، لأنها فترة تبدأ فيها نظرة المجتمع إلى ما حوله بالتغير ، وقد يكون هذا التغير صحيحاً يسير في خط واضح وفي اتجاه معين ، وهذا غالباً ما يحدث إذا كلن التحضر يسير وفقاً لخطة موضوعة سلفاً وتنفذ بدقة التي تكفل لها تحقيق الهدف المرسوم مادياً وفكرياً⁽¹⁾

ولكننا في علم اليوم قد لا نملك مثل هذه الإمكانيّة للضبط و التحكم بسبب تعدّد منافذ الاتصالات ووسائلها بين كل شعوب العالم ، ولهذا فلا بد من الاعتراف مقدّماً بأن التقدم التكنولوجي في العصر الحديث قد يجعل الإنسان المعاصر يلم بأنّشياء لم تكن الأجيال السابقة تعرف عنها شيئاً ، ووضع تحت أيدينا إمكانيّة هائلة للإطلاع على نماذج عديدة من الثقافات .

و مما يلفت النظر حقاً أن يجد الإنسان مفاهيم عريقة تزول تحت وطأة مفاهيم وقيم جديدة طرئة جاءت بها ظروف العصر ، أو يجد مجتمعاً كان نا صفات محدّدة لأجيل طويلة قد بدأ يتصف بصفات جديدة بسرعة مذهلة تسابق الزمن .

هنا يجد الإنسان نفسه في وضع يغريه بالتأمل والدراسة ليخرج في النهاية بنتيجة محدّدة ، (إن استطاع إلى ذلك سبيلاً) ، أو ليخرج بفلسفة اجتماعية قد تقيد في محولة تفهمه لمسيرة الإنسان في مجتمعاته التي يشكّلها و يتقيد بنظمها الاجتماعية ومؤسساتها .

و قد كانت هذه النقطة بالذات سبباً رئيساً في اختيار هذا الموضوع: خصوصاً إذا علمنا بأن المجتمع الذي تتنوله هذه الدراسة مجتمع عريق في تمسكه بقيمه الإسلامية ، فكان لا بد من محولة تفهم و دراسة موقفه عندما دخلته الحضارة الحديثة المادية بمفاهيمها و قيمها و أساليبها الجديدة تملأ عليه بعد أن كان مجتمعاً بعيداً عن هذه التأثيرات .

بالإضافة إلى ذلك فقد كانت هناك نوافع أخرى لاختيار هذا الموضوع: نذكر بعضها فيما يلي :-

1. المعيشة الواقعية لأبناء هذا المجتمع لسنوات عديدة ، مع التنقل بين كثير من القرى التي تتشابه فيها مظاهر الحياة الاجتماعية ، و بالتالي فقد كانت الفرصة مواتية لمعيشة ما يجري من أحداث اجتماعية و تفهمها و معرفة أبعادها .

(انظر: زيدان عبد الباقي - قواعد البحث الاجتماعي - ط3-1400هـ-1980م (ص 71)

2. الإعجاب الشديد ببعض الأنظمة الاجتماعية و العادات التي كانت تسود أبناء المجتمع القروي :

كالترابط و المجللة و التضامن الاجتماعي بشكل عام ، مع دقة تنظيمهم لشؤونهم المختلفة و علاقاتهم ببعضهم بشكل يعطي كل فرد منهم الشعور بالأمن و الطمأنينة و بقيمته الاجتماعية ، الأمر الذي يجعل منه إنساناً ذا نفسية سوية ، وهو ما يستحق أن يُدرس باهتمام في مجال الصحة النفسية الاجتماعية ، والتي يمكن أن تفتح مجالاً لطم النفس الاجتماعي لدراسة هذه الظاهرة ، ولكي توضع في مكانها الصحيح ، بالإضافة إلى نماذج أخرى عن التعاون و الروح الجماعية التي يُنشأ عليها الفرد منذ ولادته⁽¹⁾

3. أما الدافع الثالث لاختيار هذا الموضوع فهو الشعور بالقدره على الإسهام في إلقاء الضوء على مسيرة المجتمعات العربية و مرورها في مراحل التحضر و درجته من المجتمع البدوي إلى الريفي (أو القروي) إلى المجتمع المدني ، مع الأخذ بعين الاعتبار اتجاهات هذا التحضر ومدى قربها أو بعده عن مجال القيم الإسلامية التي تميز هذه المجتمعات ، وذلك من أجل المساهمة في بناء حضارة حديثة في ضوء القيم الإسلامية العظيمة .

و تتضح من الفقرة السابقة أهمية هذه الدراسة ، فهي تحول أن تسلط الأضواء على حركة شريحة من المجتمع العربي ، و على ردة الفعل التي تحدث تجاه الطفرة السريعة في استخدام منتج الحضارة الحديثة بما يصاحبها من قيم وافدة و مفاهيم جديدة لا بد لها من المواجهة مع القيم الأصلية السائدة في المجتمع .

وتأتي دراسة التغيرات المصاحبة للتحضر مؤشراً على الاتجاه الذي يسلكه هذا المجتمع ، فهي دراسة ترصد التغيرات ، ولكنها لا تكتفي بمجرد الرصد و الوصف ، بل لا بد أن نقول رأيها في ضوء قيم المجتمع الأساسية التي لا يمكن أن يتنكر لها أو يتجاهلها ، لأنها هي التي تجعل له ملامح متميزة واضحة بين بقية مجتمعات العالم . ولا نعتقد أنه بالإمكان تغيير هذه الملامح مهما كانت درجة التخلف أو التحضر .

(1) انظر: نجيب اسكندر وزميليه - الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي - ط3 - دار النهضة العربية بالقاهرة (يون تاريخ) ص158 وما بعدها

وتتبع أهمية هذه الدراسة تبعاً لذلك من كونها نموذجاً للتغير الذي يجري في بعض أنحاء الوطن العربي (في اتجاه سلبي أو إيجابي) كنتيجة لالتقاء و تفاعل الثقافة العربية الإسلامية مع الثقافة الحديثة (الغربية المادية بوجه خاص) ، هذا الالتقاء الناتج عن الانتشار الثقافي الأوروبي (أو الغربي عامة) ، وهو ما يمكن أن ينتج عنه عادة أحد الأمور التالية :

إما إحلال ثقافة (هي الوافدة) محل ثقافة أخرى ، أو تكمّل الثقافتين أو رفض الثقافة الجديدة ، أو الامتزاج و إيجاد نوع جديد من الثقافة (المهجنة) إن جاز هذا التعبير⁽¹⁾

و بلتلي فهذه الدراسة تحاول أن تلقي الضوء على مسيرة المجتمع بشكل عام وعلى موقف أفراد من القيم المادية و الفكرية للحضارة الحديثة و تصرفهم إزاءها ، ولعل في دراسة هذه القرى العربية ما يكون صالحاً لتمثيل قرى كثيرة تعيش نفس الظروف في شبه الجزيرة العربية أو الدول المنتجة للبترول في وطننا العربي عامة ، وبهذه الرؤية تضع الدراسة نصب عينها تطبيق المبدأ القائل بأن العلم يكون ناجحاً ويستحق الجهد إذا كان الهدف النهائي له هو خدمة الإنسان في نهاية المطاف وليس مجرد العلم للعلم⁽²⁾

ثانياً: نماذج من دراسات التغير الاجتماعي والثقافي :

اتصلت دراسة التغير الاجتماعي في كثير من بلدان العالم بطم الاجتماع الريفي ، وإن تكن هذه الدراسات لم تقل ما تستحق من اهتمام في الوطن العربي رغم أن هناك دراسات سابقة أجريت في بعض أنحاء مختلفة من المناطق الريفية ، لأنها هي المناطق التي يمكن فيها ملاحظة التغير الاجتماعي بشكل واضح :

ففي الولايات المتحدة أصبح الاهتمام بهذا الموضوع واضحاً بعد الحرب العالمية الثانية و بشكل أكبر ((خلال العشرين عاماً الأخيرة وربما كل الاهتمام الحديث انعكساً للتغير التكنولوجي في مجال الزراعة، ليس في الولايات فقط ، وإنما في مختلف أرجاء العالم))⁽³⁾.
قد كان الاهتمام بدراسة التغير الاجتماعي متصلاً بإدخال وسائل الزراعة الحديثة إلى الريف الذي تنولته هذه الدراسات . ولعل مرد ذلك الاهتمام بلريف هو أن المدن في العالم الغربي قد استقرت على حل معينة بعد أن مرت عليها مدة طويلة من الزمن منذ أن دخلتها التغيرات الاجتماعية المصاحبة للصناعة و النهضة التكنولوجية الحديثة ، بينما تأخر

1- محمد عطف عت البسر الاجتماعي و المحيط (1985) دار المرمرة الخامسة (ص53) كذلك ركي محمد إسماعيل الأسرولوجيا والفكر الإسلامي (ط1) عكاظ للنشر والتوزيع 1402هـ - 1982م (المجلد السابع ص163)

2- محمد الحواري ورملاؤة البسر الاجتماعي (احتبار و ترجمه) (ط1) دار المعارف منه 82م (153)

3- محمد الحواري ورملاؤة (مفلس علم الاجتماع) دار المعارف ط6 1984 (ص19)

حدوث مثل هذه التغيرات في الريف إلى أن دخلته (حديثاً) الوسائل التكنولوجية في مجال الزراعة (وهي العنصر الرئيسي لسكان الريف) .

وقد صانف دخول هذه الوسائل الحديثة ازدهار علم الاجتماع و الأنثروبولوجيا في الثلاثينات من هذا القرن (العشرين) ، ثم بشكل خاص بعد الحرب العالمية الثانية. فكل التغير الحاصل في الريف هذه الأثناء يوفر لعلماء الاجتماع و الأنثروبولوجيا الفرصة المواتية لدراسة تكتيك التغير وعوامله و آثاره وكل ما يتصل به . و لعل هنا هو نفس السبب الذي يجعل العلماء المذكورين أيضاً يحاولون بحث المجتمعات التي لم تبلغ درجة كبيرة من التحضر ، إذا أرادوا دراسة التغير في المجتمعات الإنسانية .

ونشير إلى بعض الدراسات التي جرت في أنحاء من العلم : كدراسة جالسكي " Galeski " للتقسيم الطبقي في بولندا ، وهي دراسة عن التغير في البناء الاجتماعي للمنطقة الريفية في بولندا ⁽²⁾ . ودراسة ديوب " Dube " عن (قرية هندية) و (قرى الهند المتغيرة) و دراسة جون امبري " Embree : ج " الأنثروبولوجية لقرية سويامورا اليابانية وهي في مرحلة التحول ⁽¹⁾ .

و دراسة ايفلزبريتشارد عن النوير ⁽¹⁾

وبعض الدراسات الأنثروبولوجية التي عرضتها روث بندكت في كتابها (أنماط من الثقافة) عن بعض قبائل الهنود الحمر و ثقافتهم ⁽²⁾ .

ومن أهم الدراسات في الشرق الأوسط نذكر دراسة عبد الله لطفية عن إحدى مدن الضفة الغربية للأردن بعنوان " A Jordanian village " .

و دراسة علياء شكري لبعض المجتمعات المحلية في المملكة العربية السعودية . وهي دراسة ميدانية لبعض ملامح التغير في ثقافة تلك المجتمعات ، ودراسة محمد عبده محجوب في الكويت بعنوان (البترول والسكان و التغير الاجتماعي) . وفي مصر دراسات متنوعة أجريت على المجتمع الريفي نذكر منها : دراسة حلمد عمر على قرية سلوا بعنوان

محمد الحموي ورملة - مجلس علم الاجتماع (مرجع سابق)

EvANS-Pritchard E-E the Nuer : A description of moods of livelihood and political institutions .

of Nilotic people (oxford : clarendon press 1940)

. Benedict : R : patterns of culture : Mentor Books : fifth. Printing 1949

(التنشئة الاجتماعية في قرية مصرية) والتي تبحث في التغير الاجتماعي في تلك القرية وعوامله من داخلية و خارجية^(١)

ودراسة محمد عاطف غيث للقرية المتغيرة (القيطون) ثم لقرى (هلا و كفر الشيخ)
ودراسة محمد الجوهري لبعض مظاهر التغير في مجتمع غرب أسوان - دراسة
أنثروبولوجية لأحد المجتمعات النوبية - وسنعرض لأربع من هذه الدراسات بشيء من
التفصيل هو هي :-

1.دراسة علياء شكري وعنوانها "بعض ملامح التغير الاجتماعي الثقافي في الوطن
العربي:دراسة ميدانية لثقافة بعض المجتمعات المحلية في المملكة العربية السعودية"^(٢)
أجريت هذه الدراسة في منطقة من جبل السروات ، وشملت ثلاث قرى هي : قرية سبت
العلاية و قرية تنومة و قرية الطرفين . وقد وجدنا كثيراً من الشبه بين هذه القرى وقرى هذه
الدراسة ، وقد أتيت لي أكثر من فرصة لزيارة اثنتين من هذه القرى هما سبت العلاية
وتنومة والحديث مع الكثير من سكانها . وتكاد تكون ظروف هذه القرى متفقة مع ظروف
القرى التي هي موضوع دراستنا الحالية من حيث الاعتماد على الزراعة ومن حيث
الطبيعة الجغرافية و البيئية ، ومن حيث أنماط العلاقات الاجتماعية والمفاهيم الثقافية التي
تسود بين السكان .

وتعطي الدراسة فكرة عامة عن الأرض و الناس ، فلمعلومات الجغرافية عن الأرض
والتاريخية عن الناس ، وكذلك معلومات عن السكان ونشاطهم الاقتصادي ثم تتطرق
الدراسة إلى العادات الشعبية وبشكل خاص ما تسميه الباحثة (دورة الحية بمراحطها الثلاث
: الميلاد و الزواج والوفاة) و كذلك عادات الطعام و آداب المائدة .

وفي القسم الثالث تبحث الدراسة في بعض عناصر المعتقدات الشعبية خصوصاً فيما يتعلق
بلكائنات التي فوق الطبيعة و الطب الشعبي ، وتتناول بلبحث كذلك وظيفة المسجد
الاجتماعية ومشكلة الهجرة . أما منهج الدراسة فهو المنهج التاريخي الذي يتخذ من التحليل
الاجتماعي " أداة لفهم عمليات التثبت أو التغير في الثقافة التقليدية " . وأما أدواتها فهي "
المنهج الأنثروبولوجي أداة لفهم المجتمع ووسيلة لجمع المادة " واستعرضت الدراسة كذلك
الصعوبات التي واجهتها وكل أبرزها قلة المراجع المكتوبة وانعدام أي مرجع أو دراسة

١- محمد عاطف غيث المنبر الاجتماعي و المخطط دار المعرفة الخامسة 1985م (ص91-92)
٢- فاطمة النسيه - دار الفقه للنشر و التوزيع 1983م

علمية لذلك المجتمع بشكل محدد . أما القسم المخصص لنتائج الدراسة فقد تناول أموراً عامة تتعلق بلمملكة العربية السعودية حيث تلقى الأضواء أولاً على " الاتجاهات العلمية للتغير " فتضع الدراسة نقاطاً محددة لا تخص مجتمع الدراسة وحده ، وهذه النقاط هي :

1. قيام الدولة السعودية حيث صاحب ذلك نظم حكومية حديثة كنظام مصلحة الصحة العامة ونظام مجلس المعارف و تشكيل المحاكم الشرعية الخ . وتشير الدراسة إلى أثر قيام هذه النظم في التغير الثقافي في المجتمع السعودي عامة ومن جملة مجتمعات الدراسة .

2. البترول وما يمثله من عوائد اقتصادية تنفق على شتى نواحي النشاط الزراعي و التطبيقي و الصناعي وغير ذلك من الأنشطة .

3. التغير في القطاع الزراعي : و تبين الدراسة أن هذا القطاع قد أصابته آثار سلبية خطيرة بسبب الإغراءات الاقتصادية الأخرى كالعولمة في التجارة أو العمل الحكومي مما تسبب في هجر الأرض الزراعية و إحداث تيار هجرة من القرى إلى المدن لالتحاق بتلك الأعمال . وتبحث الدراسة في الوضع الزراعي في المملكة عامة من حيث الإنتاج الزراعي و المساحات المزروعة ومشكلات التنمية الزراعية ، والآثار السلبية لازدياد الدخل على الزراعة ، وتتكلم عن المياه الجوفية

4. الهجرة وهي هجرة من الريف والبادية إلى المدن من أجل العمل أو الوظائف أو طلب العلم.

5. التعليم : تستعرض الدراسة وضع التعليم من بداية الأربعينات حتى إنشاء وزارة المعارف سنة 54م و بدء تعليم البنات سنة 1959م و التعليم الجامعي سنة 1957م ، ثم تقدم بعض الإحصاءات لإعداد الطلاب النامية . وتشير إلى أثر انتشار التعليم على وضع الهجرة حيث كان عاملاً مساعداً على شدتها إلى أثر التعليم على وضع المرأة التقليدي.

وتبحث الدراسة ثانياً في اتجاهات التغير في عناصر الثقافة :

1. النشاط التجاري : حيث نقرن ما كان يعرض في الماضي في الأسواق بما يعرض الآن من مستوردات مبردة كالفكهة و اللحوم ، وتشير إلى انتشار التعامل النقدي بدل العيني وزيادة التبعية للمدن.

2. الثروة الحيوانية : وقد قلَّ الاهتمام بها و أصبحت أعدادها تنقص واختفت بعض الخصائص و العادات مع اختفاء الرعي و الرعاة .

3. وسائل النقل التقليدية و الحديثة : حيث قلّ الاعتماد على الحيوانات في النقل و التنقل وحل محله استخدام السيّارات .
4. الصناعات المحلية و التقليدية : حيث اختفت كثير من أنواع الصناعات التقليدية (المعتمدة على جلود الحيوانات) وكذلك الأدوات الزراعية القديمة وحل محلها الآلات الحديثة ، وامتد التغير إلى البيت القروي حيث تغير الأثاث و الأدوات المنزلية . وهنا بالإجمال يشير إلى اختفاء كثير من الصناعات التقليدية أو تدهورها .
5. البيت القروي : تتول التغير شكل البناء الخارجي و تجاور المباني ، و مواد البناء . و تقسيم البيت من الداخل ، وظهر الحمام و دورات المياه في المنزل .
6. عادات الطعام : و أبرز ما فيها تغير أصناف الطعام ، و طابع الطعام من البدوي إلى الحضري (من البساطة إلى التعقيد) ، و تقلص الإقبال على الأكلات الشعبية . و قلّة اهتمام الأجيال الجديدة من الفتية بمثل هذه الأكلات و عدم تعلمها ، و انتشار الوجبات السريعة و تغير مواعيد الوجبات .
7. الطب الشعبي : ضعف دوره بسبب انتشار الخدمات الصحية و الطب .
8. عادات دورة الحياة و تتناول الحمل و الولادة و ختان الذكور و الزواج و عادات الموت .
9. وظيفة المسجد : تغيرت وظيفته من مكن للاجتماعات و التعليم إلى مكن للعبادة فقط .
10. الأعياد الشعبية : و المقصود بها عيد الفطر و عيد الأضحى .

وجهة نظر :

استعرضنا في الصفحات السابقة أهم النقاط التي تناولتها الدراسة المذكورة وقد كانت في أكثر ما عرضته دراسة وصفية عرضت لنا صورة عن تلك المجتمعات بما فيها من عناصر ثقافية تتولها التغير ، و اعتمدت على المنهج التاريخي . وكن مصدرها في الغالب (الإخباريين) من سكن تلك القرى . و قد تناولت الدراسة نشاط السكان الاقتصادي و العادات الشعبية في مظاهر معينة ، و المعتقدات الشعبية بالإضافة إلى نقاط أخرى تتصل بهذه المواضيع . و الدراسة (كما تنكر مقدماتها) دراسة اثنوغرافية (أي أنثروبولوجية وصفية) و بذلك فهي لا تقدم لنا تفسيراً أو مقارنة في مواضيع محددة ، ولكنها تقدم معلومات وافرة عن تلك المجتمعات و مظاهر ثقافتها ، و لعل هذا كان التزاماً من الباحثة بإبقاء الحكم القيمي ((الذي قد يصلح عملية التحليل و التفسير)) بعيداً عن مجالات الدراسة ، و هذه وجهة نظر قد يكون لها ما يبرزها أحياناً ولكن يبدو أن عملية جمع

الحقائق الاجتماعية أو المعلومات عن مجتمع ما لا تكون كافية ، حيث تبدو كمجرد عملية تسجيل أو سرد متصل ، ولا بد من إكمال تلك بالتحليل و التفسير و ذلك لنستطيع (بعد هاتين العمليتين) ترشيد سير المجتمع أو التنبؤ بما يمكن أن يكون نفعاً وصالحاً له ، أما عملية الوصف ذاتها فقد يمكن القيام بها بسهولة و ذلك لأنها نقل الواقع الملموس و تسجيله في كتب ، كما أن هذه الدراسة من ناحية أخرى لم تنطرق إلى التحليل البنائي الوظيفي أو العادات الاجتماعية (التراماً منها بلمنهج الأثنو جرافية كما يبدو) . و نجد اهتماماً فائقاً ببحث الناحية الاقتصادية ، و الزراعة بشكل خاص - حيث يخل إلى من يقرأ هذه الدراسة - خصوصاً الناحية المذكورة - أنه يقرأ موضوعاً في جغرافية الإنتاج الزراعي وليس في علم الاجتماع أو الأنثروبولوجيا ، ولعل السبب في ذلك هو تأثير الباحثة بتجاهلت علم الاجتماع الريفي في الولايات المتحدة الذي ارتبط ارتباطاً وثيقاً بالدراسات في كليات الزراعة و بتكنولوجيا (1) .

ويبدو أن هذا الاهتمام كان مبلغاً فيه ، ذلك لأن التغير الذي حدث في المجال الزراعي كان نتيجة ولم يكن سبباً في تغير العادات الاجتماعية أو ثقافة المجتمع ، إذ أن التغير الزراعي كان نتيجة للتغير الاقتصادي الناتج بصورة أساسية عن توفر البترول والذي يمكن اعتباره السبب المباشر في تغير كثير من الأنماط الثقافية التقليدية : كترك وسائل المواصلات القديمة واهتداء السيارات وترك بعض الأكلات الشعبية "كلصية التي نكرتها الباحثة " وغير ذلك . يضاف إلى ذلك أن هذه الدراسة تتناول الاتجاهات العامة للتغير فتبحث أولاً في أسباب التغير في المجتمع السعودي عامة ، ثم تخصص القسم الثاني للبحث في اتجاهات التغير في عنصر الثقافة .

و لكن القسمين يضعان خطأ علمية فضفاضة لا نتبين موضع مجتمع الدراسة منها ، بل يمكن القول بأن هذا الكلام كلام عام ينطبق على مجتمعات العالم الثالث : خصوصاً في موضوع الهجرة إلى المدن كمراكز تجارية و تعليمية وصحية وخدمات متنوعة وكأني بالدراسة تفترض أن عوامل التغير في هذا المجتمع المحلي هي عوامل خارجية صرفة ، ودور مجتمع الدراسة دور سلبي ، مع العلم بأن هناك من يتحمس للتغيير من أبناء هذه القرى ، كما أن هناك من يقاومه ممن لهم مصلحة في ذلك (كبقاء سلطتهم أو امتيازات معينة لهم) ، وحبذا لو أبرزت الدراسة شيئاً من هذا الصراع بين الطرفين ، وهو أمر

حاصل فعلاً وملحوساً ، كما أن مستوى التغير في هذا المجتمع (المطي) لا يتوازي مع مستوى بقية المجتمع الكبير (المجتمع السعودي العام) ، الأمر الذي يجعل العلاقة بين المجتمع المطي (أي الجزء) و المجتمع الكبير (أي الكل) غير واضحة تماماً ، بل هي علاقة لا يمكن تحديدها بدقة ، اللهم إلا في بعض المظاهر العلة المادية وهي التي ظهرت في كل البلاد (على مستوى المجتمع الكبير) : كقتل الصرمان و انتشار السيارات وأنواع السلع المختلفة ، وهذه - كما نطم - كلها مستوردة ، فما هو الدور المحد الذي لعبته العوامل المتعددة (التي نكرتها الباحثة) في عملية التغير الثقافي ؟ ثم إلى أي حد كانت هذه العوامل مؤثرة على هذا المجتمع (الجزء) بالنسبة لباقي المجتمع (الكل) ؟ هذا هو الأمر الذي يحتاج إلى مزيد من الإيضاح .

ولعل موقف الباحثة هنا يشبه موقف حلمد عمار في دراسته لقرية (سلوا) ، حين بحث في المؤثرات الخرجية التي أدت إلى التغير في (سلوا) ، تلك المؤثرات التي مسّت المجتمع المصري علة ، ولكنه لم يبرز العلاقة الخاصة بين حالة المجتمع ككل وحلة القرية ، الأمر الذي جعله يعود مرة أخرى ليحدّد تأثير القرية المباشر لا بعوامل التغير الكبرى في المجتمع المصري بأسره بل بالمدينة - والمدينة القرية (1) .

خلاصة القول إنه لا بد من نموذج أو طابع ثقافي مميز يقلده مجتمع القرية أو يتجه إليه بعد أن يتأثر به ويتخذ كمثل أعلى له - الأمر الذي لم توضحه دراسة الباحثة - ونقطة أخيرة - قد تكون مثيرة للجدل - وهو أن بعض أجزاء الدراسة يلفها الطابع الرسمي . الأمر الذي يشعر المطلع لها بأنه يقرأ تقريراً صلباً عن جهة رسمية ، ويبدو لنا - وهذه مجرد وجهة نظر - أن الدراسة التي تنبثق من الأجواء الشعبية (وتكون حرة التناول وبعيدة عن الطابع الرسمي) تكون أقرب إلى النفس ، وذلك لأنها تنمو في أجواء بعيدة عن التكلفة وعن المراقبة . ولعل السبب في عدم توفر تلك لهذه الدراسة هو أن الباحثة كانت كمن أوفد لمهمة رسمية إنجازها في زمن محدد ، ولم تعش بشكل طبيعي واقعي حيلة تلك المجتمعات .

2. دراسة محمد عاطف غيث بعنوان : القرية المتغيرة (2) بدأ الباحث دراسته في قرية (القيطون) (" كنموذج للتغير في المجتمع القروي مضافاً إليها في الطبعة الثالثة نمونجين آخرين للتغير الاجتماعي في المجتمع القروي هما : هلا وكفر الشيخ متبعاً طريقة المنهج المقرون ")

1 . محمد عاطف غيث : العمر الاجتماعي و التخطيط - مرجع سابق - ص (91-92)
اعتمد في هذا الملخص على محمد عاطف غيث : دراسات في علم الاجتماع القروي دار النهضة العربية - بيروت (يون 1978)

. ويحدد الباحث طريقة الدراسة بأنها باتباع المنهج المقارن ، ويبدأ بوضع " قواعد المنهج في دراسة القرية " موضحاً ما يعنيه المجتمع القروي . ويعرف القرية بأنها (نموذج له طريقة معينة في الحياة تعتمد أساساً على الزراعة) وبعد ذلك يبين الطريقة الأنثروبولوجية التي يتبعها في دراسته و يستعرض الصعوبات التي يمثلها اعتبار القرية امتداداً للشعوب البدائية أو اعتبارها جزءاً من كل ، أي من مجتمع عام .

3. ويصل الباحث إلى (الطريقة الأنثروبولوجية المعنلة التي تقوم على اتجاه جديد في الأنثروبولوجيا الاجتماعية التي تتناول مجتمعات جزئية مرتبطة بروابط وثيقة مع مجتمع أكبر ، ولذلك قام الاتجاه الجديد على دراسة ناحية واحدة أو ناحيتين من الحياة الاجتماعية) وكذلك اقتربت هذه الطريقة (المعنلة) من المناهج السوسيولوجية من حيث اعتمادها على الإحصاءات الرسمية و الترخيخ و الوثائق والجداول .

ويبحث الفصل الثاني في الملامح العامة للقرية ويشمل البحث موقف القروي من التعليم ودور التعليم في التغيير ، والعلاقة بين القرية والمجتمع الكبير والقرية و الجوار . ثم يبحث في مجتمع القرية كمجتمع له ملامح محددة وقيم معينة يقسمها إلى قيم أساسية و قيم فرعية . ويتكلم عن عوامل التغيير القروي التي يعزوها إلى عوامل خارجية و أخرى داخلية كل من نتيجتها أن ازادت كثافة العلاقات الخارجية مع القرى المجاورة و المدينة و الحكومة ، ومن نتيجتها أيضاً التغيير في القيم التقليدية المتطقة بالأرض و الأولاد والصل غير الزراعي كلحرف و المهن ، والقيم المتعلقة بسلوك الاجتماعي .

ويدرس الفصل الثالث (التغيير الاجتماعي في المجتمع القروي) ويستعرض بعض الدراسات السابقة في هذا الموضوع كنراصة حامد عمر ودراسة ألان "بيلز A.Beals" ودراسة "رد فيلد و دوبيه وجون امبري" ،

وينقد ويقيم هذه الدراسات ، ويعرض وجهة نظره . ويعرض بعض المفاهيم الضرورية في بحثه ثم يعرض نظرية " رد فيلد عن ما يسمى ((folk society)) ويخلص الباحث إلى بحث التغيير الاجتماعي في مجتمع الدراسة محدداً في مجالات ثلاثة هي : العائلة و التنظيم القروي ، والحياة الاقتصادية ، و الثقافة والمجتمع القروي . حيث يبحث العائلة والتنظيم القروي في الفصل الرابع ، و الحياة الاقتصادية في الفصل الخامس و الثقافة في الفصل السادس .

ويبحث الفصل السابع نظرية التغير والدراسات القروية . ويضع يده أخيراً على مشكل المجتمع القروي فيعرض صورة عامة لمشاكل المجتمع المصري وحلولها المرحلية ، وأخيراً يبين في الخاتمة قهر الاتجاهات النظرية والمنهجية في علم الاجتماع الريفي . وقد عرض البلحث في كتابه (التغير الاجتماعي و التخطيط)⁽¹⁾ الفروض التي وجهت الدراسة و البحث و حدها في خمسة فروض مبنية⁽²⁾ كما عرض أهم نتائج دراسته التي أجراها على المجتمع القروي ، وخرج بنتيجة نهائية ساقها في نقاط محددة ، واستنتج أن الدراسة أكدت صحة الفروض التي انطلق منها . وهذه الفروض هي :

1. التسليم بأن كل تغير في علاقة الإنسان بالبيئة يعني بعض التغير في علاقته بقرانه .
 2. في التغير غير الموجه تكون بواعث التغير الأولى (داخلية) نتيجة لازدياد السكان واستمرار ضغطهم على المصادر الطبيعية الثابتة التي يستمدون منها مورد معيشتهم وتكون العوامل الخارجية " كتدخل الحكومة أو أثر المدينة " عوامل معجلة Accelerating factors .
 3. الإصلاح الاجتماعي الذي لا تفرضه قوة القاتون يكون قليل الأثر جداً في التغير الثقافي ما لم يكن البناء الاجتماعي نفسه قد بدأ يتغير .
 4. في المجتمعات البدائية و الحديثة قد يحدث تغير ثقافي في قسمي الثقافة المادي وغير المادي مع عدم استواء بين مكونات هذه الثقافة كنتيجة للتغيرات السريعة . ولكن في المجتمع القروي (النموذج المدروس) عندما لا يكون التغير سريعاً وغير موجه في نفس الوقت لا يحدث اختلال التوازن أو سوء توافق فتفسير عمليات التغير بتوازٍ و توازن في كل اتجاه.
 5. يعتقد البلحث أن المجتمع القروي يتغير من مجتمع بسيط تكون فيه القرابة أسس العلاقة و الاكتفاء الذاتي خاصية الوحدات العائلية المكونة له ، إلى مجتمع معقد تكون فيه المصلحة أسس العلاقة و الاعتماد المتبادل داخلياً وخارجياً خاصية الكل و الجزء معاً.
- وبعد ذلك عرض البلحث(عوامل التغير ونتائجه في النموذج) ، وتحت هذا العنوان عرض نقاطاً تمثل أهم النتائج التي توصل إليها في دراسته ، وهي كما يلي :

1 السبر الاجتماعي والتخطيط - دار المعرفة للحكمة (1985)
2 ص 87 وما بعدها

1. التغير في النسق يقوم على مبدئين : الأول هو مبدأ التغير الملازم أو الداخلي ، وهو التغير الذي ينبثق من داخل النسق ولكنه لا يؤدي إلى تغير هذا النسق إلى شيء جديد له خصائص تختلف عن الخصائص الرئيسية المتضمنة فيه سابقاً . ويضرب الباحث مثلاً على ذلك تغير العائلة وتفككها إلى أسر ، لكن هذا التغير لم يؤدي إلى تغيير رابطة الرجل بالمرأة وإنجاب الأطفال والإشراف على تربيتهم وإعطائهم مركزاً ودوراً في مجتمع القرية ولل عوامل الخارجية دور يتمثل في الإسراع أو التأخير بالتغير الملازم للنسق .

و المبدأ الثاني مبدأ الحدود : ومعنى ذلك - كما يشير الباحث "أن العلاقة السببية الوظيفية بين اثنين أو أكثر من المتغيرات أ، ب لها حدود معينة " ويقصد بذلك أن هذه العلاقة قد لا تكون صحيحة بل قد لا يكون لها معنى ، أو تكون صالحة لتفسير التغير . ونفهم من ذلك أن مؤثراً ما (كلعلم الاقتصادي) قد يكون له أثر في خفض نسبة الوفيات (إلى حد معين) ، ولكن من ناحية ثانية لا يجب أن نفهم من ذلك اطراد القاعدة : أي كلما توفر وجود هذا العامل بشكل أكبر زاد انخفاض نسبة الوفيات تبعاً لذلك ؛ إذ إن هذا الاطراد غير صحيح ، وإمكانيت العلم الاقتصادي في التأثير محدودة بحدود معينة لا تتعدها .

2. التغير في العائلة و الحياة الاقتصادية و الثقافية المادية في النموذج تغير كمي أكثر منه كتغير كيمي . والمقصود بالتغير الكمي (زيادة في الوحدات) وبالكيفي " تحسن في الوظيفة من حيث الأبناء " ففي مجال العائلة : ازدادت الأسر عدداً ، ولكن ذلك لم يؤدي إلى تحسن ملموس في التكريب الاجتماعي وطرق التربية . وفي مجال الثقافة المادية نجد التغير فيها يمتد إلى زيادة في العدد (كنتيجة لزيادة الأسر) كما أن الجديد فيها لا يحقق الهدف منه ، فلنمو الكمي هو الغلب على النمو الكيفي .

3. التغير في القرية ككل أو في أجزاء منها كمجتمع أدى إلى وجود خلصتي الامتداد الداخلي و الاعتماد الداخلي و الخارجي . والمقصود بالامتداد هو امتداد العلاقات الاجتماعية وعدم اعتمادها على النسق القرابي وحده بل على المصلحة المباشرة أو غير المباشرة أيضاً . وأما الاعتماد الداخلي فلمقصود به الاعتماد على مجتمع القرية بأسره بدلاً من الاعتماد الضيق الذي كانت وحدته الصغرى العائلة و الكبرى البنية . و الاعتماد الخارجي يقصد به اعتماد القرية على القرى المجاورة و السوق و المدينة .

4. يؤدي التغير إلى اللاتجاس في القرية : أي النمو من البساطة إلى التعقيد : في مجال العلاقات العائلية وأداء العائلة لوظائفها ، وفي مجال الثقافة المادية من حيث إدخال

الكمليات (ويعتمد ذلك على المركز الاقتصادي للأسرة ، و للتقليد دور في هذا المجال)
كذلك لم يعد العمل الزراعي هو الصل الوحيد في القرية .

5. التغير يسير ببطء في انتقاله من مرحلة إلى أخرى ، وبعد أن يتخطى العقبت التي قد تكون في وجهه كالجهد أو الخوف أو سيطرة قيمة معينة الخ وذلك في مجال العائلة أو الحياة الاقتصادية أو الثقافة المادية . والخلاصة أن صليكت التغير تمتلز بميزتين ، الأولى هي: التوازن المتحرك و الثانية الانتشار التريجي .

6. الشعور الجمعي المستمد من الوحدة العائلية وعلاقات القرابة أخذ يتفكك ، ولم يعد تشابه الأفراد من حيث مركزهم الاجتماعي يقوم على الانتماء لبنة معينة ، بل أصبح المركز الاجتماعي للفرد مرتبطاً بمركزه الاقتصادي ، و المصلحة هي التي أصبحت تحدد علاقات الفرد و تعين اتجاه شعوره الجمعي أي أن الفردية ظاهرة نامية الآن . وأصبح في المجتمع نمطان رئيسيان من السلوك هما : النمط القديم ، ويحول الالتزام به كبار السن ، و النمط المتغير الذي يتحراه الشبلن بوجه خاص و الذي تغلب عليه النزعة الفردية بتجاهاتها المختلفة .

7. الوحدة القرابية التي كانت تقوم على الاكتفاء الذاتي و الحفاظ على التقليد و على القناعة و التعاون الملزم و الاعتماد الضيق تتغير الآن نتيجة لتغير هذه الأسس التي كانت تحدد مركز الفرد الاجتماعي و الاقتصادي . ويمكن القول بأن الوحدة القرابية تتغير الآن إلى وحدة طبقية بسبب ارتباط المركز الاجتماعي بالمركز الاقتصادي ، ويمكن أن تتبلور الطبقة للدراسة في المستقبل في المجتمع القروي .

8. يتسع الانتماء كلما زاد التغير الاجتماعي : كل الانتماء القديم ينحصر في ثلاث دوائر هي العائلة والبننة و القرية . وانتماء اليوم يتغير ليشمل مجتمع القرية ككل . فلقروي اليوم يشعر بالتماء إلى هذا المجتمع أكثر من شعوره بالانتماء إلى النسق القرابي . ويتناسب هذا الشعور طردياً مع التغير ، ويتعدى شعور القروي مجتمع القرية إلى المركز فالمحافظة فلدولة ، حيث أخذ القرويون يتأثرون بالأحداث السيلسية و الاجتماعية المؤثرة على المجتمع العام للدولة ، وهذا يوضح أن القرية كجزء من كل في مجتمعها وثقافتها.

9. أثبتت الدراسة صحة الفروض التي حولت الإجابة عليها :

أ:- حيث كانت البيئة في القرية عاملاً له أهمية عظمى في حياة العائلة الواحدة في القرية ، والبيئة هي التي جطت النشاط الاقتصادي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالحياة الاجتماعية وما تقوم

عليه من قيم ، وحددت نظرة القرويين للحياة وأعطت بذلك صفة (الكلية) لمجتمع القرية على أسس الاكتفاء الذاتي النسبي ، لكن في القرية المتغيرة - وإن كن من المنسب عدم إهمل البيئة في تفسير التغيرات الاجتماعية - إلا أن أثر القرى المجاورة و القلون والسوق والمدينة لا يمكن إغفل ملها من نتائج في سرعة التغير واتجاهاته خصوصاً بعد أن تغيرت علاقة الإنسان بالطبيعة بسبب الزيارة المستمرة في عدد السكان .

ب:- معنى ذلك أن العوامل الداخلية كن لها الأثر الأول الواضح في بواعث التغير بينما العوامل الخارجية كانت عوامل معطلة فقط ، حيث ارتبطت وتساندت مع العوامل الداخلية .

ج :- لا ينتج عن عمليات التغير ((المتميزة بخصيتين هما : التوازن المتحرك والانتشار التكرجي)) تخلف ثقافي أو عدم استواء في أجزاء الثقافة القروية الواحدة .

د :- يتجه المجتمع المتغير من البساطة إلى التركيب بعد أن كفت فيه القرابة أسس العلاقة والاعتماد المتبادل لخصية الجزء والكل معاً .

هـ :- وإن الإصلاح الاجتماعي غير المفروض بقوة القلون لن يؤدي إلى نتائج مثمرة ما لم يوجه على أسس دراسة عمليات التغير واتجاهاته .

10 . يتساءل البلح - أخيراً - عن إمكانية التنبؤ في علم الاجتماع فيقرر بأنها "مهمة صعبة جداً" بسبب الظروف غير الثابتة والمعقدة للمجتمعات بينما التنبؤ في العلوم الطبيعية ممكن لقيمتها على قوانين ثابتة - وإن كن التنبؤ هو الغاية العظمى من العلم فن الحديث عن مستقبل التغير ، أو التنبؤ بما سيكون عليه هو أمر فيه مخاطرة كبيرة . ولذلك يمكن الاستفادة من هذه الدراسات "لدراسة التغير" في التخطيط الاجتماعي حيث توضع خطط للوصول إلى هدف معين في زمن محدد .

ملاحظات على الدراسات :

أول ما يلفت النظر في هذه الدراسة هو وقوفها على أرض صلبة من حيث القاعدة النظرية التي انطلقت منها، حيث تعرض بوعي لنظريات علم الاجتماع القروي ومنطلقاته العلمية واهتملته ، وتحدد مكانها الذي يتناسب مع مجتمع الدراسة الميدانية في القرى الثلاث وهذا ما جعل للدراسة مكلفة رائدة وفريدة في مجلها خاصة وأنها ((من الدراسات النادرة التي أوقعت جهودها كلية لتتبع عملية التغير الاجتماعي: بواقفها ومظاهرها ونتائجها))⁽¹⁾ وإن كانت "تفتقر إلى المصادر التاريخية التي تلقي ضوءاً على مراحل متقدمة كن عليها المجتمع"⁽²⁾، فهذا ليس قصوراً من الدراسة ولا

١ - محمد الجوهري ورملاؤه - مجلس علم الاحماع ص 48
٢ - بعض المرجع - بعض المكان

يعنيها ، ولكنه (فيما يبدو) شيء منطقي في مجتمع لم يعرف مثل هذه الدراسات سابقاً ، وبلتلي فليس لها في هذا المجال تاريخ يمكن الرجوع إليه . كما أن المصادر الأخرى (المكتوبة) لا يمكن أن توفر للباحث مرجعاً يستطيع الاعتماد عليه ، فكتب التاريخ مثلاً أو كتب الأنثروب لا تعنى ببحث شؤون المجتمع أو يهتمها البحث في التغيير الاجتماعي ، بل غاية ما تقدمه للباحث لا يتعدى بعض الملامح العامة للمجتمع ، ومثل هذه الملامح ليس فيها ما يساعد الباحث على فهم أحوال المجتمع في فترة سابقة تاريخياً .

وقد جاء الباحث في دراسته بما أمكن أن يسد به هذه الثغرة وهو الاستعانة بكبار السن ، حيث أشارت الدراسة إلى هذا الأمر ^(١) ...

3 .. دراسة محمد عبده محجوب :

وعنوانها : "" البترول و السكان والتغير الاجتماعي"" ^(٢)

تناول الباحث في دراسته هذه تغير المجتمع الكويتي بعد أن اكتشف البترول في الكويت ، وقد كان هذا الاكتشاف عاملاً اقتصادياً مؤثراً على بنية المجتمع الكويتي ، وتناول الباحث هذا التغير من خلال دراسته لظاهرة الهجرة التي اعتبرها مدخلاً للتعرف على التغيرات الديموغرافية والبنائية في المجتمع الكويتي . ويبدأ الباحث دراسته بمقدمة يوضح فيها المجال الجغرافي للدراسة وهو الكويت ، فيحدد موقع الكويت . كما يتكلم عن عدد سكان الكويت وتوزيعهم في محافظات ثلاث ويتكلم عن الأعمال التقليدية للسكان وهي صيد اللؤلؤ وركوب البحر وغير ذلك كلرعي والزراعة . ثم يذكر بدايت النفط في الثلاثينات من هذا القرن ثم تصدير أول شحنة سنة 1946م .

ويذكر الباحث بداية تدهور النشاط الاقتصادية التقليدية وبداية عصر النفط والتغيرات السكانية والاقتصادية والتحديث ، وبداية تأسيس الدولة المستقلة عن بريطانيا سنة 1961م . وينتقل بعد ذلك إلى صياغة مشكلة البحث ويخلصها في اختلاف العلاقة التقليدية التي كانت تربط بين المصادر الاقتصادية الطبيعية والقوى العاملة في الكويت وما ينتج عن ذلك من موجلت من التغير في كل مظاهر الحياة الاجتماعية . ومهمة البحث هي دراسة تلك التغيرات الديموغرافية و الاجتماعية التي ترتبت على التغير الاقتصادي الذي اتخذ مظهراً معيناً يتمثل في الهجرة التي يعتقد الباحث أن كثيراً من التغيرات نتجت عنها في المجتمع

١ - محمد علقم عت - دراسات في المجتمع العربي (مراجع سابق) ص 30

دار المعرفة للطباعة 1985

الكويتي . ويوضح الباحث هذه المشكلة بقوله بأن التغيرات الديموغرافية قد ارتبطت بتغيرات جنرية في بنية المجتمع الكويتي خصوصاً في الجوانب الاقتصادية و السيلسية . وينكر الباحث أن دراسته سوسيوانثروبولوجية ، وقد اتجهت اتجاهاً (بنائياً) إذ أن التغيرات التي طرأت على بنية المجتمع الكويتي في مرحلة ما بعد النفط هي تغيرات جنرية تصل إلى مستوى التغير البنوي (البنائي) . ويوضح الباحث ما يعنيه بلصطلح (البناء الاجتماعي) ويحدده بأنه يقوم على ثلاث ركائز أساسية هي الظروف الإيكولوجية والتكوين الديموغرافي و الثقافة بجانبها المادي وغير المادي .

ثم توضح الدراسة طريقتها في اختبار المنهج السوسيوبولوجي ومجالها البشري وتبين أن موضوع دراسة الهجرة وأثرها على بنية المجتمع التقليدي تستدعي أن يعرض الباحث لبعض العلاقات غير الاقتصادية " باعتبار أن موضوع الهجرة الصلية له بعض الجوانب الاجتماعية الأخرى مثل الجوانب السيلسية و الجوانب القبلية " . وحولت الدراسة إبراز العلاقات التي قامت بين الجماعات المتميزة خصوصاً العلاقات بين السكان الأصليين و المهاجرين ، ثم أنماط العلاقات بين الجماعات المتميزة من المهاجرين خصوصاً في مناطق السكنى ومجالات العمل والتعليم والزواج و التضامن الاقتصادي والاجتماعي .

وتشير الدراسة إلى كيفية الحصول على المادة الأثنوغرافية فحدتها فيما يلي :-
أ - الرجوع إلى المطومات الوصفية والتاريخية عن الكويت القديمة وتاريخها وتقليدها .

ب - تطبيق الطرق الأثنوبولوجية التقليدية المتمثلة في الملاحظة بلشاركة والاعتماد على الإخباريين و الطريقة الجينولوجية (أشجار النسب) وتسجيل تاريخ حياة عدد من الأشخاص .

ج - الاعتماد على استبيانات و قوائم أسئلة للتعرف على الحراك السكاني و الاتجاهات المهنية و العرقية و التوافق المهني الهجرة وغيرها .

د - الاعتماد على بعض المطومات الإحصائية التي أمكن الوصول إليها لقياس بعض النواحي المتعلقة بمشكلة الهجرة و التغير في بنية المجتمع الكويتي .

ويشير الباحث إلى العلاقة بين المنهج الكمي و المنهج الكيفي في جمع المطومات و التحليل إذ ليست هذه العلاقة علاقة متوازنة ومطردة بلضرورة ، ويوضح أن اعتماد الدراسة على الطريقة السوسيوانثروبولوجية لا يعني وجود قسمة ثنائية في طريقة الدراسة

، بل هي طريقة واحدة ذات شقين متكاملين : الشق الأول الطريقة الأنثروبولوجية التي تعنى بالكيف و الثاني الطريقة السوسولوجية التي تعتمد على المعلومات الكمية .
وقد قسم الباحث دراسته إلى سبعة فصول وخاتمة عرض فيها نتائج الدراسة . وتتلو
الباحث في الفصل الأول الهجرة و بنية المجتمع - وهذا الفصل دراسة نظرية .
وفي الفصل الثاني بحث النسق الاقتصادي في كويت ما قبل النفط ، وقد شمل البحث
نلحييتين :

الأولى المناشط الاقتصادية التقليدية كالملاحة والغوص ، والثانية هي الملكية ونظم تبادلها
وحمايتها .

وتتلو الفصل الثالث بالبحث الوحدة القبلية والقانون في الكويت - قبل التغير - حيث بحث
نلحييتين هما الوحدة القبلية و السلطة السياسية وحدود كل منهما .

ويبدأ الباحث في الفصل الرابع دراسة الهجرة والتغيرات الاقتصادية ، ويقسم الفصل إلى
ثلاث نقاط : الأولى تبحث في النفط والتغيرات الاقتصادية و الثانية تبحث في المناشط
الاقتصادية عامة و الثالثة تبحث في التغير الاقتصادي و تقسيم العمل في المجتمع الكويتي
الحديث ويبحث الفصل الخامس في التغيرات السكاني و السلطة والجزاء في دولة الكويت
تحت ثلاثة عناوين هي :

السلطة في المجتمع الكويتي والتفتين في المجتمع الكويتي و التغيرات الديموغرافية
والإدارية .

ويختص الفصل السادس ببحث الفئات الاجتماعية المتميزة في المجتمع الكويتي حيث
يعرض أولاً لترتيب الفئات الاجتماعية المتميزة في المجتمع الكويتي التقليدي (قبل النفط)
ثم يبحث ثانياً في العوامل الديموغرافية و الاقتصادية ودورها في تغيير نسق ترتيب
الفئات .

وأخيراً يبحث في ترتيب الفئات الاجتماعية في مجتمع التغيرات السكاني . ويبحث الفصل
السابع والأخير في التغيرات السكاني و الوحدة المجتمعية تحت عنوانين الأول : التغيرات
والتمثل في كويت ما بعد النفط . و الثاني : الكويتيون وغير الكويتيين في مجتمع ما بعد
النفط . ثم يتكلم الفصل عن التعدد والوحدة في بنية المجتمع الكويتي ((أي المجتمع الكويتي
الواحد نو نسق تعددي)) .

أهم نتائج الدراسة :-

1. كل منكم تنوع في النشاط الاقتصادية - بسبب الظروف الإيكولوجية - حيث كل البدو يوقفون بين العمل الزراعي و الرعي والصيد والغوص وينتقلون في موسم الربيع إلى مناطق العشب و يتجمعون حول مصادر المياه في الصيف .
2. في المجتمع التقليدي كان السكان قسامين : الحضر وعلمهم في الصيد والزراعة و الغوص والسفر والتجارة ، والبدو أنصاف الرحل :حيث كانت تربطهم بالحضر علاقة اقتصادية أو علاقت أخرى كدفاع أهل البادية عن الحضر .
3. كل لظهور النفط أثر في الهجرة : الهجرة الداخلية أولاً وترك كثير من الأعمال السابقة التي كانت تملس . والهجرة الوافدة ثانياً حيث تولى الوافدون كثيراً من الأعمال .
4. نتيجة للهجرة و الظروف الاقتصادية الجديدة حدث توزيع جديد للقوى العاملة المحلية على المهن و أنماط النشاط الاقتصادية التي تتناسب مع نوع الخبرة و الكفاءة التي يتمتع بها العامل الكويتي وازدهرت الأعمال و الخدمات الحكومية و تقلصت أو تلاشت الأعمال التقليدية .
5. كونت القوى العاملة الوافدة الغلبة العظمى للعالة في المجتمع الحديث وهي على نوعين : الأول في المراكز الإنتاجية العلمية والفنية و الحرفية التي تحتاج إلى مهارة و الثاني : عمل غير مهرة يقومون بالأعمال الشاقة التي يعزف عنها الكويتيون أو غيرهم .
6. تغيرت الأسس التي يقوم عليها تقسيم العمل في المجتمع : كلوحدة القرابية والأسس العرقية (أي احترام عرق معين لمهنة معينة : كالصلب الذين احترفوا الحدادة) . وأصبحت الخبرة والمؤهلات العلمية هي الأساس الذي يقوم عليه الاختيار للوظائف الحكومية .
7. تغير مفهوم الكفالة التقليدي (أي تكفل أبناء المجتمع في تعويض من خسر تجارته مثلاً أو طراً عليه طارئ ما) إلى مفهوم آخر يقوم على التفرقة و التمييز بين الفئات السكانية في المجتمع بهدف حماية المواطنين الكويتيين في الدرجة الأولى ، الأمر الذي انعكس سلبياً على المهجرين الوافدين .
8. تغيرت النظرة إلى المصادر الأساسية للثروة في المجتمع حيث كلن رضى الحاكم مطلوباً في ممارسة كل الأنشطة الاقتصادية كالصيد و الزراعة والسفر بلبجر (عدا الرعي الذي يخالف ما سبق) ، بل كل يُنفع نصيب للحكم . وبعد النفط أصبح ينظر إلى

النفط باعتباره ملكاً للحكم ، وقد تنزل عنه لرفع مستوى شعبه . وأصبح الناس يرون أن لهم حقاً في هذه الثروة ، ونتج عن ذلك نتائج منها أن هذا الحق تحكم في سوق الإنتاج ، واصل التضخم الوظيفي مظهراً من مظاهر التكافل الاجتماعي في المجتمع .

9. نتج عن الهجرة الوافدة كبر حجم المجتمع وتضارب الثقافات والتنافس في سوق العمل ، فجرى لذلك تعديل أجهزة الحكم والإدارة بما يتلاءم مع الأوضاع الجديدة وتطورت نظم الإدارة الاقتصادية بسبب كبر حجم المشروعات واتساع دائرة العلاقات .

10. ساعدت الهجرة على زيادة الاتصال بالعالم الخارجي واقتباس النظم الحديثة في الحكم وإدارة المشروعات الاقتصادية ، فلهجرة كانت العامل الأساسي في كثير من التغيرات السيلسية والاجتماعية.

11. ظهرت مشكلات جديدة : كعدم وضوح الانتماء السيلسي للجماعات المختلفة ، وظهور عمليات التسلل إلى البلاد والمنازعت العملية والإضرابات أو المنازعت على مستوى طوائف المهن .

12. التغيرات الديموغرافية (الهجرة) أدت إلى توزع السكان في مناطق معينة : كالمناطق المغلقة التي يسكنها الكويتيون . وكذلك أصبحت الدولة حريصة على تكوين بعض قطاعات سوق العمل .

13. كونت فئات المهاجرين جماعت تربطها عناصر التماسك : كالقراية أو الانتماء إلى موطن واحد ، وهذا جعلهم يقدمون المساعدات للمهاجرين الجدد.

14. كل لظهور المناشط الاقتصادية الحديثة أثر واضحة في نسق ترتيب الفئات الاجتماعية في كويت ما بعد النفط - كانت الوحدات القراية تتمركز في مواسم معينة حول مصادر المياه وكذلك كل التوزع السكاني في المنطق الحضرية يرتبط بروابط القراية أو الانتماء المذهبي أو غير ذلك .

15. وقد كانت التشريعات التي سلوت بين المواطنين في حقوق المواطنة السبب في تلاشي مظاهر التمرکز الإقليمي في سكنى الوحدات القراية والعرقية المتميزة حيث حصل أعضاء من تلك الوحدات المتنوعة على بيوت متجورة في منطق الإسكن الحديثة وعلى أصل متشابهة .

وجهة نظر :

تتناول هذه الدراسة التغيرات التي طرأت على المجتمع الكويتي ، وتبحث ذلك من خلال موضوع الهجرة بعد اكتشاف البترول الذي وفر المل اللازم لإدخال أساليب الحياة العصرية إلى تلك المجتمع في النواحي التكنولوجية ، ولا مرأ في أن العمل الاقتصادي هنا هو السبب المباشر في التغيرات الاجتماعية التالية ، وهو كذلك العمل الحاسم في عمليات الحراك الاجتماعي التي حدثت سواء بشكل أفقي (الهجرة) أو بشكل رأسي (الانتقال والامتزاج بين الطبقات) وقد كان هذا البحث سجلاً حافلاً لكثير من هذه التغيرات و التغيرات ، كما أنه عرض مادة ميدانية اتخذها مرتكزاً لقريراته و استنتاجاته . ولكن من ناحية ثانية - نلاحظ أن الباحث لم يحول بناء أو صياغة أفكار نظرية عامة ، وبالتلي فلم نجد في البحث توقعات للمستقبل يرى أنها شيء محتمل الحدوث في اتجاه معين .

ولعل هنا راجع إلى الاعتقاد بأن علم الاجتماع يجب أن يعني كثيراً بأساليب البحث وأناته وأن لا يحول إقامة مستويات نظرية عامة . ولكن تبقى حقيقة نؤمن بوجود أخذها في الاعتبار وهي أن البحث الاجتماعي لا يجب أن يكون مجرد تسجيل لما هو موجود في المجتمع وكأنه تقرير لما هو في الواقع فقط ، بل لابد أن يكون بحثاً متكاملأ من حيث الأنواع والأساليب والمنهج أولاً ومن حيث الاتجاهات الفكرية والقيمية ثانياً ، كما لا بد أن يكون معنياً بالتحليل والتفسير والتنبؤ ، الأمر الذي يساعد على تخطيط وتوجيه المجتمع ، وذلك حتى نحقق المقولة التي تقترض أن يكون هدف العلم النهائي هو ترشيد الإنسان وخدمته فرأ كل أو جماعة .

ولا نعتقد أن خدمة الإنسان والارتقاء به تكون بدون محاولة المزاوجة والتوفيق بين اتجاهه القيمي والاتجاه العلمي . وانطلاقاً من هذه النقطة يبدو أن ضبط المنهج والأساليب و أدوات البحث وإحكامها يكون أكثر فائدة وغناء للإنسان إذا كان يصاحبه تنبؤ بما سيكون ⁽¹⁾ أو نظرة فكرية تحليلية تسقط الماضي في الحاضر و تنبأ بالمستقبل من خلال منظومة القيم الاجتماعية والفكرية لمجتمع الدراسة ، ولكن من ناحية ثانية قد يسبب ذلك الحرج (في بعض الحالات) للباحث أو لجهة ما من مجتمع الدراسة . ولاندري في هذه الحلة أين تقف حرية البحث الاجتماعي وحرية الرأي العلمي .

4. دراسة محمد الجوهري لمجتمع غرب أسوان :- وهي بعنوان :

"" بعض مظاهر التغير في مجتمع غرب أسوان . دراسة أنثروبولوجية لأحد المجتمعات النوبية ""⁽²⁾ .

1 - رسائل عد العلمي - مؤاع البحث الاجتماعي - مطبعة المساه ط3 (1400 هـ - 1980م) ص 68 69
" العنوان المذكور والدراسة في - محمد الجوهري - الأسر ونولوجيا - نفس نظره وطسيف علمه - دار المعارف ط4
(1983 - 1404) ص 423 527

يقسم البحث دراسته إلى ستة فصول يتناول الفصل الأول طبيعة الدراسة وأهدافها فهذه الدراسة هي إلقاء الضوء على مجتمع محلي منعزل مكانياً بشكل نسبي عن المجتمع الكبير ، والهدف من الدراسة بذلك هو المساهمة في جعله يتكامل مع المجتمع الكبير . ومن هنا أيضاً أهمية الدراسة .

أما أسباب اختيار مجتمع البحث فهو إتاحة المجال لطلاب البحث المشاركين أن يشاهدوا الفرق بين مجتمعهم المتحضر ومجتمع له سمات مختلفة ليست مألوفة لهم ، ولذلك اختير هذا المجتمع النوبي ، والسبب الثاني في اختيار هذا المجتمع هو أنه من المجتمعات التي لم يمسها التهجير ، فهو مجتمع قديم مستقر ، والإضافة التي يعتقد الباحث أن هذا البحث يضيفها هي " محاولة الكشف عن ديناميكيات التغيير الثقافي في مجتمع نوبي قديم " .

و بذلك فنتائج البحث ستمدنا بنظرات تعين على فهم ديناميكيات التغيير الثقافي في مجتمعات أخرى ، وأما السبب الثالث في اختيار هذه القرية للدراسة فهو أنها ترتبط مع مدينة أسوان بمواصلات جيدة ، وهي قرية زراعية ، ولكن بدأت الزراعة تضعف فيها مفسحة المجال لأنشطة اقتصادية أخرى كالصناعة والخدمة . والسبب الرابع أنها كانت من بين القرى التي درسها الباحث الألماني هانز الكسندر فينكلر في الثلاثينيات من هذا القرن ، الأمر الذي وفر مادة علمية عن بعض مظاهر الحياة في القرية ، و السبب الخامس هو توفر بعض الصلات والعلاقات الشخصية التي يمكن أن تساعد الباحث في الوصول إلى المعلومات التي يريدها.

أما خطة البحث وموضوعات الدراسة ، فهي كما يلي :-
نذكر الباحث أن لهذه الدراسة غايتين :- الأولى /الوصول إلى فهم متكامل بقدر الإمكان لطبيعة الحياة في مجتمع البحث وأبعاد هذه الحياة ومعالم النشاط الإنساني .

الثانية / الوصول إلى فهم دقيق قدر الإمكان لديناميكيات التغيير الثقافي في هذا المجتمع .
الغاية الأولى تتحقق بجمع المعلومات والبيانات المتنوعة عن مجتمع البحث : من الدراسات السابقة والإخباريين والسجلات الرسمية والملاحظات الشخصية .

والغاية الثانية ، أصعب من الأولى لحاجتها إلى التحليل ، وقد اختار الباحث ثلاثة مجالات للدراسة هي: النشاط الاقتصادي وميدان العادات الشعبية وميدان المعتقدات و المعروف الشعبية . ويتناول الفصل الثاني التعريف بمجتمع الدراسة بعنوان (الملاح العلة لقرية غرب أسوان) جغرافياً وتاريخياً . ويبحث في السكن وسلاسلهم وعناصرهم و تقسيمات

القرية وعدد السكان ثم يبحث في علاقتهم مع المجتمع الخارجي والخدمات والمرافق في القرية .

ويتناول الفصل الثالث بالدراسة النشاط الاقتصادي في مجال الزراعة والمحاصيل الزراعية وأنواع العمل الزراعي وكذلك الثروة الحيوانية والنشاط التجاري والصناعات التقليدية والنقل والمواصلات .

و في الفصل الرابع ، تهتم الدراسة بالبيت النوبي وشكله وملامحه العلمية ومواد البناء وتقسيم البيت من الداخل وما تحويه حجراته من أثاث وملحقات البيت من نورات مياه ومطابخ ومخزن للغلال .

وفي الفصل الخامس ، تتكلم الدراسة عن العادات والتقاليد : عادات الميلاد وتنشئة الطفل وعادات الزواج والزفاف وعادات الموت والأعياد الشعبية ،كليلة النصف من شعبان والإعداد لرمضان وعيد الفطر وعيد الأضحى والاحتفال بيوم عاشوراء والحج .

وفي الفصل السادس والأخير تبحث الدراسة في المعتقدات والمعارف الشعبية : كالأولياء والاعتقاد بكراماتهم ومكانتهم عند الناس ، وزيرة الأولياء والنور ، ثم الكائنات فوق الطبيعية :

كلشيطان والصل والعمار والغول والمارد والقرين والأسيد والأرواح والمسوسين وبنات البحر والبراق والمسيح الدجال . ثم تبحث الدراسة في الطب الشعبي تحت عنوانين هي :

1. الطب الشعبي ومصادر البيئة المحلية .
2. الطب الشعبي وبعض عناصر التراث الأخرى .
3. بعض مظاهر الطب الشعبي .
4. التغيير في الممارسة الطبية الشعبية .
5. ثم تنتهي الدراسة عند هذا الحد ، دون أن يعرض الباحث نتائج لها ، ولعل السبب في ذلك أن هذه الدراسة وصفية استطلاعية أو استكشافية حيث قدمت وصفاً حياً لجوانب ومظاهر عديدة من ثقافة هذا المجتمع ، ومن خلال الوصف أوقفنا على جوانب من العلاقات والمواقف الاجتماعية المتصلة بثقافة المجتمع المدروس ، لأن كل عنصر من عناصر الثقافة يستتبع بلضرورة نوعاً من العلاقات أو المواقف الاجتماعية يكون العنصر الثقافي هو الدافع له ، أو المحرك الكامن وراءه

موقف الدراسة الحالية من الدراسات السابقة :-

الدراسة الحالية دراسة لمجتمع مطي ، وهذا المجتمع له ظروف قد تتشابه في جوانب منها مع مجتمعات الدراسات التي استعرضناها . ولا شك أن الدراسة الحالية استفادت من الاطلاع على هذه الدراسات ، ولكن لها أمل أن تضيف معلومت جديدة عن جزء من الوطن العربي له عاداته وتقاليد وأعرافه و عراقه ، خصوصاً وأنها دراسة ناتجة عن المعيشة الفطرية للمجتمع القروي بكل ما فيه ، مما يتيح لها أن تعطي صورة واقعية حقيقية لا صورة ظنية .

والنقطة الثانية التي تختلف فيها هذه الدراسة عن الدراسات السابقة نقطة طلما كانت مثل جدل ، تلك هي مسألة (الحكم القيمي) في البحث الاجتماعي ، وتأمل هذه الدراسة أن توظف النقطة المذكورة في خدمة البحث وبلتالي خدمة المجتمع من حيث أنها لن تتغاضى عن القيم لتقدم وصفاً فو توغرافياً فقط للمجتمع .
ونلخص موقف الدراسة من هذه النقطة كما يلي :-

1. تعتقد هذه الدراسة بأن البحث الاجتماعي يجب أن يكون محلياً قدر الإمكان في مرحلة جمع الحقائق عن مجتمع الدراسة ، وأن يسجل الحقائق كما هي لاحقاً فيها ولا كرهاً لها ، بل فقط للأمانة العلمية وللحق ، ولعدم تبديل أو تغيير أي شيء بصرف النظر عن مشاعر الباحث .
2. تؤمن الدراسة أن أي باحث لا يمكن أن يتجرد من خلفيته القيمية التي عاش عليها في مجتمعه، ولا يستطيع تلك مهما حاول ⁽¹⁾ ، وبذلك فلا بد من الاعتراف بكل وضوح بأن للقيم دوراً أساسياً في علم الاجتماع ، بمعنى أنه لا يجوز الاكتفاء بجمع الحقائق وتركها معروضة ، بل لا بد أن يلي ذلك رأي الباحث المزود بموقف نظري تشكل فيه القيم نصيباً منسجماً مع منظومة الأفكار النظرية الأخرى خصوصاً ما يتصل بثقافة المجتمع ومعتقداته وتاريخه وأسس حضارته " فلسفي الأيديولوجي والجبن الأخلاقي كتما من أهم أسباب تخلف علم الاجتماع الإمبريقي عن فهم المشكلات الحقيقية للإنسان " ⁽²⁾ ومن هنا الالتزام الخلقي والقيمي لدى الباحث .
3. مما سبق يتضح اتجاه هذه الدراسة والتزامها الخلقي والقيمي وذلك انطلاقاً من الإيمان بوجوب جعل القيم الإسلامية مرشداً ودليل عمل لمجتمعاتنا العربية الإسلامية ، ولهذا فلدراسة تحرص على أن تعرض الحقائق الموضوعية كما هي موجودة فعلاً في مجتمع الدراسة ، ثم لا بد

1. إنكس أنكار محمه في علم الاجتماع . ترجمه محمد الحومري ورمالته - دار المعارف (ط6) 1983م - ص 23 (

2. المرحع السابق (ص 15-17) كذلك حل نوهو محمه في علم الاجتماع ترجمه غناء شكرى دار نهضة مصر 73 (ص 40-42)

لها من التحليل والنقد ووزن الظواهر بميزان القيم المتوارثة- ولا نعني بذلك الجمود ولا نعني أبداً المحافظة على كل قديم مهما كان بل نعني " القيم الإسلامية الداعية إلى الإخاء و التضامن والشعور بالآخرين وبناء علاقات الرحمة والتعاون بين بني الإنسان " .

4. والدراسة تترك تملأ المسؤولية في هذا الموضوع ، ولكن هذا لن يكون حائلاً دون الهدف المنشود وهو محاولة الإسهام في تجربة ما إذا كان يمكن بناء علم اجتماع إسلامي يأخذ في اعتباره ظروف المجتمعات الإسلامية ، ولا ينسى أن القيم الإسلامية هي التي كونت شخصية هذه المجتمعات بشكل متميز عن سواه ، وبالتالي فما الذي يمنع أن تكون دراسة هذه المجتمعات وتوجيهها وتخطيط مستقبلها في ضوء هذه القيم وبالاسترشاد بها على أن يكون جلياً بأن الباحث لن ينصب نفسه قاضياً يتهم فيدين أو يبرئ، وإنما جلّ ما في الأمر أن يشير إلى قرب المجتمع أو ابتعاده (في مظهر معين) عن القيم التي تشكل شخصيته القومية المتميزة على مدى تاريخه الطويل . ومن هنا يتحتم القول بأن الباحث الاجتماعي في أي مجتمع يجب أن تكون ثقافته نفس ثقافة المجتمع ليتمكن من تفهم واقعه ويساعد على تخطيط وتوجيه وخدمة هذا المجتمع ، أو بعبارة أخرى ليتمكن من توظيف بحثه في خدمة القيم السامية والتوجيه الإيجابي لهذا المجتمع ، وليس كمجرد جامع للحقائق كأنه يكتب تقريراً صحفياً . يقول محمد علي محمد : " منذ اكتشاف الطاقة النووية واستخدامها بفاعلية عام 1904م لم يعد هناك شك في انتهاء الأسطورة التي تزعم أن البحث العلمي بعيد عن الاعتبارات الأخلاقية والقيم الاجتماعية " ⁽¹⁾ وإنا كل علماء الاجتماع والانثروبولوجيا الغربيون قد وظفوا أنفسهم في خدمة أهداف السيطرة الاستعمارية وقموا بنتائج أبحاثهم الاجتماعية والانثروبولوجية لتسهيل مهمات المستعمرين - كما فعل كل من آرثر شلسنجر " A.schlesinger " وروستور هوسيلتر ⁽²⁾ - فلن من واجب باحثينا هو أن يتخونا من قيمهم الإنسانية التي يدعو إليها الإسلام دليل عل يرشدهم إلى الرقي بالإنسان وعدم استغلاله واحترام إنسانيته ، وذلك هو أسمى رقي حضاري .

5. تنطلق هذه الدراسة من النظرية الوظيفية كمداخل لتحليل العلاقات الاجتماعية والتعرف على مضمونها ، وهذا ما يجعلها مختلفة عن الدراسات السابقة في هذا المجال : فمن الدراسات ما اتخذ الطابع الوصفي (الأنثوغرافي) ومنها ما اتخذ الطابع الأنثروبولوجي وبحث في نواح مختلفة من المجتمع المدروس ، ولم يتيسر للباحث في الدراسة الحالية أن يعثر على دراسة وظيفية فيما اطلع

محمد علي محمد - علم الاجتماع والمصباح العلمي - دار المرمرة الحاصه 1983م ط3 (ص520)

محمد الحورري ورملة (مجلس علم الاجتماع) - مرجع سبق (ص356-357)

عليه من دراسات أجريت في الوطن العربي . وبطبيعة الحال ليس معنى هذا أن نقول بأن مثل هذه الدراسات غير موجودة ، بل ربما كانت موجودة بصورة أو بآخرى . وإجمالاً فهذه الدراسة تختلف في منطلقاتها النظري واعتنائها بالمفاهيم من الناحية اللغوية والثقافية العربية عن الدراسات الأخرى التي جرى استعراضها في هذا الفصل . وهذا نابع من الإيمان بضرورة تأصيل هذه المفاهيم بلرجوع إلى اللغة العربية والثقافة الإسلامية .

الفصل الثّاني

الأسس النظرية للدراسة

أولاً : النظرية الوظيفية كمدخل للتحليل

ثانياً : النظرية الوظيفية من منظور إسلامي

ثالثاً : مناقشة مفاهيم الدراسة في ضوء النظرية الوظيفية

1. التحضر : مفهومه العام ، ومفهومه المادي المعاصر .

2. العلاقات الاجتماعية : معناها ومضمونها .

3. المجتمع القروي : خصائصه ووظائفه .

4. التغير الاجتماعي وعلاقته بالتوازن والاستقرار .

أولاً : النظرية الوظيفية كمدخل للتحليل :

الوظيفية نظرية اجتماعية حديثة ازدهرت في علم الاجتماع الغربي وهي (كبناء نظري) نتاج تفكير علماء الاجتماع الغربيين سواء في الأنثروبولوجيا أو السوسيولوجيا . وسوف نتخذ الدراسة الحالية مفهوم الوظيفية كمدخل للتحليل السوسيولوجي ولدراسة العلاقات الاجتماعية في المجتمع المدروس .

وفي الصفحات التالية تحلّول الدراسة أولاً أن تلقى الضوء على معنى الوظيفية وجنورها التاريخية وتطوراتها الحديثة ، ثم تتبع ذلك بنظرة إسلامية إلى هذه النظرية ، ومدى توافقها مع تاريخ المجتمع الإسلامي وواقعه وبنائه الاجتماعي ، وخصوصاً وأن الإسلام قد حدد (الواجبات والحقوق) لأفراد المجتمع حسب مراكزهم الاجتماعية ، كما حدد أيضاً الوظائف للمجتمع الإسلامي كشخصية اعتبارية مستقلة لها سلطاتها ومؤسساتها ومفاهيمها ودورها في حياة الأفراد . وما هذه الواجبات والحقوق إلا الوظائف التي يطلب من الفرد تأديتها للآخرين (فهي واجبة عليه) ، أو أن يؤديها الآخرون إليه (فهي حق له) .

والدراسة الحالية لا تطمح إلى أكثر من اتخاذ (الوظيفية) كمدخل للتطليل والدراسة ، وذلك لاقتناعها بملامة هذه النظرية لدراسة مجتمع مسلم ، ولأنها (كنظرية) لا تعارض قاعدة إسلامية شرعية (كلماركسية مثلاً) .

وبناء نظرية وظيفية إسلامية يحتاج إلى مؤلف مستقل يتناول بالبحث بناءها النظري بالتفصيل من إحدى وجهتين :

- 1- الوجهة الأولى :- الجوانب (البنائية- الوظيفية) كوظيفة الفرد الاجتماعي ووظيفة مكونات المجتمع أو مؤسساته كالأسرة والقبيلة والمجتمع المحلي والمجتمع العام الإسلامي .
- 2- الوجهة الثانية :- (النظم الوظيفية) في المجتمع الإسلامي مثل الاقتصاد الوظيفي ، ووظيفة النظام السياسي ووظيفة نظام العقوبات الخ.

وقد اختارت الدراسة الحالية أن تحدد مكونات المجتمع ، وما يربط هذه المكونات (أو المؤسسات) من علاقات اجتماعية ، ولذلك فالذي يتفق مع خط هذه الدراسة هو الاتجاه (البنائي الوظيفي) بالمفهوم التبادلي للوظيفة ، حيث يوجد تبادل بين مكونات المجتمع (الفرد الاجتماعي ، الأسرة ، المجتمع ، المجتمع العام المتمثل في مجتمع المدينة القريبة) . وهنا التبادل يتمثل في التساند الوظيفي بين هذه المكونات . والدراسة الحالية تهتم بتحليل العلاقات الاجتماعية من حيث وظيفتها في ربط المكونات الاجتماعية وإعطائها شكلها

الحالي في المجتمع المدروس أما عملية التنظير المحض أو المجرد انطلاقاً من مفهوم إسلامي للوظيفية ، فهذا كما هو واضح خارج عن نطاق هذه الدراسة وخطتها المرسومة ، لأن بناء النظريات هو من اختصاص علم الاجتماع النظري ، ويحتاج إلى جهد منفصل ، مع الإدراك التام أنه لا بد لهذا (العلم النظري) من الاستعانة بفروع علم الاجتماع الأخرى حينما يحاول التحقق من مصداقية نظرياته على أرض الواقع .

وخلاصة القول : إن النظرية الوظيفية هي أداة التحليل والدراسة في هذا المقام وهي إنتاج فكري غربي لن نحول أن نلبسه (الصلابة) ، بل نتولها من وجهة نظر إسلامية : فلن توافقت مع الإسلام أختنا بها ، وإن لم تتوافق نبينها جاثياً ، شأنها في ذلك شأن أي إنتاج فكري أو مادي آخر ، حيث نأخذ ونستفيد منه ونستعمله بالأسلوب الإسلامي المتلائم مع واقعنا وقيمنا وتقليدنا .

ثانياً : النظرية الوظيفية من منظور إسلامي .

تمهيد :-

كل التفكير الاجتماعي في العصور السابقة مختلطاً بالتفكير السيلسي وبفلسفة التاريخ ، ولم يكن علم الاجتماع قد تبلور كعلم له أسسه النظرية الفكرية ومناهجه المستقلة في البحث ، بل اختلط هذا الجانب من التفكير الإنساني بغيره منذ بدء التفكير الفلسفي عند اليونان حيث برزت صورة من صور التفكير الاجتماعي عند فيلسوف اليونان " أفلاطون وأرسطو " فطبق أفلاطون أفكاره المثالية على مجتمع تخيله في كتاب (الجمهورية) ، وبين في ذلك الكتاب رأيه في الحكم وفي المجتمع الذي تضمنه دولته المثالية بقوانينها التي اعتبرها تحقق السعادة لمجتمعها ، وقد " حاول أفلاطون أن يفهم المجتمع وأن يحلله كوحدة ، أي أنه بالمفهوم الحديث لعلم الاجتماع كان ينظر إلى المجتمع ككل مترابط أجزاءه لتكون كلاً مستأنساً " (1)

وبذلك قد كان أفلاطون يفهم المجتمع " ككل مترابط " وترابطه يتم عن طريق أداء كل جزء من المجتمع لوظيفة معينة تسهم في خير هذا (الكل) وفي قيله واستمراره أما أرسطو فقد كان فيلسوفاً واقعياً يعيش متأثراً بالمجتمع الإغريقي ومؤثراً فيه بأفكاره : فهو من ناحية يبرز تقسيم المجتمع إلى طبقات تضم الفلاسفة والحكام والجنود والعبيد ، ويدافع

1 محمد عطف عب دراسات في تاريخ الفكر الاجتماعي وأبحاثه في علم الاجتماع * دار النهضة العربية (1975) ص5

عن الطبقيّة حتّى إنه يرى ضرورة وجود طبقة العبيد من أجل الخدمة والقيام بالأعمال الشاقة وبذلك فهو يحدد لكل طبقة عملاً أو وظيفة تؤدّيها ضمن نطاق المجتمع الإغريقي. ومن خلال كتابات أرسطو التي يبين فيها أن الإنسان حيوان اجتماعي أو كائن اجتماعي استمد ضرورة وجود علاقات اجتماعية^(١). ومن ذلك كله يمكن أن نفهم بأنّ جنور النظرية الوظيفية كانت في البدايات الأولى للتفكير الاجتماعي الممتزج بالفلسفة والسيلسة، ولكن ذلك لا يعني بآية حل أن التفكير الوظيفي كان بشكل محدد أو متميز، بل كانت الوظيفية تدخل ضمناً في عنصر ذلك التفكير، وهذا أمر طبيعي ما دام أنّهم فلاسفة الإغريق كل منصرفاً إلى تحقيق قيام المجتمع المثالي: من خلال رسم طريقة الحكم المثالية أو التي يتصور الفيلسوف أنها الأفضل أولاً، ومن خلال تقسيم الشعب إلى طبقات أو فئات اجتماعية كل فئة تقوم بعمل معين ثانياً (أو بالمفهوم الوظيفي نقول: بوظيفة معينة) تسهم بها في هذا البناء (السياسي الاجتماعي).

وكن ابن خلدون أكثر المفكرين وضوحاً في تفكيره الاجتماعي من خلال دراسته للتاريخ وتعليه للحوادث واستقرانه لها، ورغم أنه لا يمكن قيس فكر ابن خلدون بالنظريات الاجتماعية المعاصرة (أو بمعنى آخر لا يمكن تصنيفه ضمن نظرية اجتماعية معاصرة) إلا أنه يمكن القول بأنّ فلسفة التاريخ التي وضعها والتزم بها في دراساته التاريخية كانت البداية الحقيقية للتفكير الاجتماعي بشكل واضح. وقد اعتنى ابن خلدون ببحث أحوال المجتمعات وتطوراتها الحضارية منذ عهدها بلبداوة والرعي إلى الزراعة والاستقرار والعيش في المدن وخطوها في مرحلة من الترف، وبحث ما يعتري المجتمعات من أحوال القوة والضعف في نواحي النزعة الحربية والشجاعة وتناسبها مع أحوال المجتمع وتطوراته، وتفكك الدولة بسبب تفكك المجتمع واسترخائه عندما تسيطر عليه حياة الترف مما يسهل على أعدائه التغلب عليه، فالدولة في رأي ابن خلدون لها أعصر كأعصر الأشخاص^(٢)، وكل عمر (أو مرحلة من عمرها) لها صفات تمتاز بها، كما أن لها دوراً تؤدّي به يناسب هذه الصفات: فمرحلة البداوة - المرحلة الأولى من عمر الدولة - تمتاز بصفات الخشونة والشجاعة وتؤدي هذه الصفات إلى تغلبها على غيرها وتأسيس مجتمع جديد.

^١ بعض المراجع (ص 65)
^٢ المعجم - دار الكتب العلمية 98هـ - 78م - سروب (ط4) (ص 170-183)

الوظيفية في علم الاجتماع :

ظهر التفكير الاجتماعي في بداية العصور الحديثة مقترناً بالفكر السياسي ومتأثراً بفلسفة اليونان ، خصوصاً أفلاطون وأرسطو ، فوضع مونتسكيو كتابه (روح القوانين) وظهرت كتابات أصحاب العقد الاجتماعي مثل (رو سو) في فرنسا ، (هوبز) و (لوك) في بريطانيا ، بالإضافة إلى المؤلفات اليوتوبية التي كانت مزيجاً من الألب والسياسة والاجتماع في إطار من (الطوبائية) أو الخيال الذي يمكن تسميته (المثالية الخيلية) ، حيث يتخيل الكاتب مجتمعا (في بلاد خيالية) تسود فيه المثل الاجتماعية والسياسية التي يعتبرها الكاتب المثل العليا ، وفي هذا تأثر واضح بجمهورية أفلاطون وكن أشهر كتّاب اليوتوبيا "Utopia" السير توماس "More: sir Thomas" (1478-1535م) وهو من أوائل الكتّاب في هذا المجال ، وقد ظهر في بريطانيا ووضع كتاباً بعنوان "utopia" واقتفى أثره فرانسيس بيكون (1561-1626م) في كتابه (أطلانطس الجديدة) ⁽¹⁾ ولكن ظهور نظريات العقد الاجتماعي أدى إلى تعويق نمو التفكير الاجتماعي لأن اهتمام هذه النظريات كن مجال السياسة والأخلاق في الميدان الأول ، وكان فصل النظرية السياسية عن النظرية الاجتماعية أول علامة على قرب ميلاد علم الاجتماع ⁽²⁾

وقد اتخذت النظريات السوسيولوجية (منذ ميلاده كعلم له مناهجه على يد أوجست كومت) اتجاهات متعددة ، ننكر منها (فلسفة كومت الوضعية) وتصوره للمجتمع على أنه نو طبيعة عضوية ، وتعريفه علم الاجتماع بأنه ((الدراسة الواقعية المنظمة للظواهر الاجتماعية)) ⁽³⁾ ، ومنها (الداروينية الاجتماعية) التي يعتبر سبنسر أشهر ممثليها ، ومنها أفكار ماركس التي تناولت الطبقات وعلاقتها والصراع الاجتماعي بينها ، وكذلك إسهامات (نوركايم) الذي أكد على دور القيم في الحياة الاجتماعية " وعلى شينية الظواهر الاجتماعية " مما كن له أثر واضح في دفع الدراسات الميدانية و الأمبيريقية " ⁽⁴⁾

وقد انقسم علم الاجتماع إجمالاً إلى قسمين (متأثراً في ذلك بلسيئة) ، قسم يبحث في التوازن والنظام والاستقرار ويدعو إليها ، ويمثله علماء الدول الغربية ، وقسم آخر يبحث في الصراع ويتخذ من الماركسية منطلقاً له ، وهو علم الاجتماع الذي كن يسود في روسيا

1 هذه المعلومات من Thosndike, Barnhart, High school Diction, 1957- scott., forsesmam co .p p. 629, 1039, 70 .

2 محمد عطف عت - مرجع سابق - ص 19

3 المرجع السابق ص 37

4 المرجع السابق في مواضع محله (من ص 37-47)

ودول المعسكر الشرقي ، ولعل هذه الثنائية نابعة من تقسيم كومت لعلم الاجتماع إلى قسمين هما الاستاتيكا الاجتماعية " static sociology " والديناميكا الاجتماعية " Dynamic soc " وقد تبلورت النظرية الوظيفية على يد مجموعة من علماء الاجتماع الغربيين ، وأصبحت هي الاتجاه الغالب في مقابل النظرية الاجتماعية الماركسية ، وتعني الوظيفية : " الإسهام الذي يقدمه الجزء إلى الكل وهذا الكل قد يكون ممثلاً في مجتمع أو ثقافة ، ولعل ذلك هو المعنى الذي يقصده كثير من الأنثروبولوجيين مثل راد كليف براون " Brown " ورالف لنتون " Linton " ومالينوفسكي " Malinowski " بل ووركليم أيضاً حينما يستعملون كلمة وظيفة " ^(١) على أن هناك معاني أخرى للوظيفية : كالمعنى الرياضي الذي استخدمه سوروكين : وهو ما يعني أن مقدار أهمية متغيراً ما تحدد بدورها مقدار أهمية متغير آخر ، أو معنى ثالث وهو الذي يشير إلى دراسة الظواهر الاجتماعية باعتبارها عمليات أو آثاراً لبناءات اجتماعية ، مثل أنساق القرابة أو الطبقة ، ويستخدم في هذه الدراسة (التحليل الوظيفي Functional Analysis) وقد يستخدم تعبير (التحليل البنائي الوظيفي Stuctusal Func. Analy. -) ، وهي الصيغة المستخدمة بكثرة في أعمال بارسونز وتلاميذه ^(٢) .

وقد ظهر الاتجاه الوظيفي في البيولوجيا وعلم النفس و الأنثروبولوجيا الثقافية قبل ظهوره في علم الاجتماع ، فلكتائن العضوي في نظر البيولوجيا يمثل نسقاً يتكف من مكونات ترتبط فيما بينها ارتباطاً وظيفياً ، وفي علم النفس استطاعت مدرسة الجشطالت في العشرينات والثلاثينات من هذا القرن أن تبرهن على العلاقة الوثيقة التي تربط الأجزاء بكل واحد وأنه لا بد من التعرف على الجزء في سياق الكل ، لأن لكل جزء مكانة أو معنى يؤديه أو يشغله في المجموع الذي يختلف معناه عن معنى كل جزء وهو منفصل . وفي الإثنولوجيا (الأنثروبولوجيا الثقافية) ظهر الاتجاه الوظيفي عند فرانز بواس " Boas " (1858-1942م) . وقد تأثرت الدراسات السوسيولوجية بالاتجاه الوظيفي في مجالات العلوم المذكورة ، إلا أن فكرة تكامل الأجزاء في "الكل " وتساعد عناصر المجتمع قد ظهرت عند كومت في فكرة " الأنساق العلو ظهرت فكرة التكامل عند " سبنسر " ، وظهرت فكرة تكامل الأجزاء

^١ سمولاسماتيف - نظريه علم الاجتماع طبعها ويطورها - ترجمه محمود عوده ورمالته (ط8) دار المعارف 1983م (ص32)

المراجع السابق (ص 320-321) في مواضع مختلفة

أيضاً في (الاتجاه العضوي) عند " كولي " وفي تصور " بلريتو " للمجتمع (كنسق متوازن) .

أما فكرة (الدور أو الإسهام الذي تقدمه البناءات الاجتماعية لكل) فقد أكدها كل من دوركايم وتوماس ، حيث اشترك الأخير في أول دراسة كتبت بروح وظيفية قام بها مع زنايكي عن الفلاح البولندي ⁽¹⁾ . أما دوركايم فقد بين في كتابه (تقسيم العمل الاجتماعي ، الوظائف التي يؤديها تقسيم العمل ، فهو " يقول بالتلويح بين فئات المجتمع في تبادل المنافع ، وهذا التلويح هو الذي يحقق التماسك الاجتماعي " ⁽²⁾ ومن هنا يتضح لنا تكديده لفكرة الدور أو الوظيفية التي تقوم بها كل فئة في تحقيق التماسك الاجتماعي أ و (التضامن الاجتماعي العضوي) ⁽³⁾ .

ومن أشهر الأعمال التي استلقت بالاتجاه الوظيفي في علم الاجتماع ⁽⁴⁾ :-

1. دراسة روبرت ليند "Lynd" وهيلين ليند وعنوانها " "Middle Town" (الميلتون) سنة 1929م . وهذه الدراسة محاولة منظمة لفهم مجتمع أمريكي محلي هو مدينة مينسي (Muncie) بولاية إنديانا.

2. دراسة أخرى لنفس الباحثين بعنوان (الميلتون في تحول Mid. In Transitio).

3. سلسلة دراسات (يا نكي سيتي Yankee City) التي أشرف عليها لويد وارنر Warner. ومنها أربعة مجلدات تدرس مدينة صغيرة في ولاية نيويورك ، والمجلد الأول منها بعنوان (الحياة الاجتماعية في مجتمع محلي حديث The social life of modern community). وفيه وجهة نظر وظيفية حول علاقت التفاعل الاجتماعي وظهور أنساق اجتماعية (بناءات اجتماعية) تنظم سلوك الأفراد بواسطة قوانين و جزاءات . وتوجد علاقة متبادلة تسود النسق الاجتماعي : حيث يوجد بناء اجتماعي واحد يمنح المجتمع الكبير طابعاً مميزاً وفي نفس الوقت يعمل على تكامل البناءات الاجتماعية الأصغر في وحدة واحدة ، وبذلك يصبح هذا البناء العام أشبه بهيكل يمثل إطاراً لأجزاء الجسم وأعضائه . وفي نفس هذه السلسلة تبدو الجوانب الوظيفية واضحة في بعض دراساتها مثل

1 المرجع السابق (ص 322-323) في مواضع مختلفة

2 محمد عبد الحميد مرسى - علم الاجتماع عند ماكس فيبر - مكتبة الطبع - برده القسم (ط1) - 1970م - ص 31

3 محمد عطف عت (المرجع السابق) ص 267

4 سماضف . المرجع السابق (ص 323-328)

دراسة "deep south" سنة 1941م ببلتراف وارنر ودراسة جيمس وست West لمدينة بلينفيل Plainville بلولايات المتحدة سنة 1945م .

4. كتب بعنوان المجتمع الأمريكي American society تليف روبن وليامز Williams (سنة 1951) ويسعى إلى تقديم وصف و تفسير سوسيولوجي للعلاقات الاجتماعية ويجب على التسؤل القائل : كيف تتكامل النظم المستقلة استقلالاً ذاتياً ؟ .

5. دراسة ألبرت كوهين بعنوان (الأولاد الجانحون Delinquent Boys) حيث يتوصل الباحث إلى أن جنوح الأولاد يكون ناتجاً عن ظروف اجتماعية ينتج عنها تشكيل عصابات من قبل الجانحين وتقوم هذه العصابات بوظيفة بالنسبة للجانحين وهذه الوظيفة تتمثل في إسهام العصابات في حل المشاكل التي تواجه الجانحين . فكأن هذه العصابات بمثابة التعويض عن الظروف الاجتماعية الأسرية .

6. دراسة وليام جود Goode عن (الدين والشعوب البدائية) Religion among the primitives . وقد ذكر الباحث أن دراسته تتخذ طابعاً سوسيولوجياً ووظيفياً ومقارناً في أن واحد . وكانت مناهضته للاتجاه الوظيفي محولة تربط هذا الاتجاه بالنظرة التي تعتبر المجتمع بمثابة عليّة وحدوية (unitary) ، ثم أكد بوضوح الفكرة الوظيفية التي ترى تكامل الأجزاء في كل واحد ، وقد خصص الباحث الجزء الأساسي لبحث التسايد بين الجانب الديني للحياة الاجتماعية والنشاطات الاقتصادية والسياسية والعائلية في خسة مجتمعت بدائية ، وخلص من ذلك إلى أن النسق الديني يسند النسق السياسي بطريقة واضحة وبطريقة رمزية من خلال تكيده للأنماط الثقافية التي تجنب المجتمع حدوث صراعات مختلفة .

وضع الوظيفية الحاضر :-

يعتبر بعض الباحثين الاتجاه البنائي الوظيفي الآن المرحلة الرابعة التي يعيشها التطور البنائي لعلم الاجتماع ، وهو الاتجاه الذي سار فيه بارسونز في الثلاثينات من هذا القرن ، والذي أضيفت إليه تطورات أخرى عن طريق جماعة من المدرسين الشبان مثل روبرت ميرتون وكنجزي ديفز وويلبرت مور وروبين وليامز وغيرهم⁽¹⁾

أما المراحل الثلاث السابقة فهي : المرحلة الأولى : الاتجاه الوصفي السوسيولوجي وأشهر ممثليه سبن سيمون وأوجست كومت ، والمرحلة الثانية هي الماركسية ، والمرحلة الثالثة

1 محمد عطف عب - المرحع السابق (ص 249-250)

علم الاجتماع الكلاسيكي الذي تطور قبل الحرب العالمية الأولى ، وحلول أن يوجد نوعاً من التكامل بين الوضعية والمركسية ، أو البحث عن طريق ثلث ، وأشهر رواد هذه المرحلة ملكس فيبر و نوركايم و باريتو^(١)

وقد تدعم الاتجاه الوظيفي بما قدمه الأنثروبولوجي مالينوفسكي في مؤلفه (النظرية الطمية للثقافة سنة 1944م . The scientific theory of cul) حيث قل بأن كل ثقافة يجب أن تشبع الحاجات البيولوجية للإنسن أولاً ، وبأن الإنجاز الثقافي ما هو إلا تكعيم آلي وتلقائي للفسولوجيا البشرية ، لأن هذا الإنجاز يرتبط بشباع الحاجات البيولوجية مبشرة أو بطرق غير مبشرة^(٢) ، وتهتم النظرية الوظيفية الحديثة بتكيد وجود الجماعة وإمكانية نمو نسقتها الاجتماعي ، وتحديد التطورات التي تطرأ على ثقافتها وأهداف هذه الثقافة ، مع ملاحظة ثلاث قضايا هي:-

أ - أن الحاجات الوظيفية يمكن إشباعها بطرق مختلفة ، لأن ذلك يتوقف على التباين الاجتماعي والتنوع الثقافي .

ب - أن عدد الاختيلات التي يتم بواسطتها الإشباع تكون محدودة ، لأنه يخضع لطبقة الخصائص البيولوجية للإنسن ولحاجته الاجتماعية والسيكولوجية .

ت - ج - أن مدى هذه الاختيلات يتحدد عن طريق العلاقات المتبادلة بين الاختيلات ذاتها ، وقدم ماريون ليفي في كتابه المتأثر بيلرسونز ، وهو (بناء المجتمع The structure of society) سنة 1952م رأيه في الإجراءات والتدابير التي تستخدم عند دراسة الفروض الوظيفية واختبارها ، وهي :

ث - اعتبار أن التجربة العقلية Mental Experiment إحدى هذه الإجراءات والتدابير .

ج - استخدام المنهج المقارن كإجراء يستعان به في تنمية الفروض الوظيفية واختبارها ، وتتم المقارنة على المستوى الكمي والكيفي .

ح - استخدام إجراء آخر في التحليل الوظيفي ، وهذا الإجراء يتمثل في ملاحظة وتحليل النتائج المترتبة على حدوث الاضطرابات المختلفة في المجتمع ، تلك الاضطرابات التي قد تنشأ عن أحداث داخلية أو خارجية أو كليهما^(٣) .

^١ نفس المرحع نفس المكان
^٢ سماضف - المرحع السلس (ص 329)
^٣ سماضف - المرحع السلس (ص 231-232)

وقدم رو برت ميرتون في كتابه النظرية الاجتماعية والبناء الاجتماعي Social theory and social structure إسهامات خطيرة للنظرية الوظيفية ، وقد ميز بين الوظائف الظاهرة والوظائف الكامنة ، وقدم أيضاً مفهوم البدائل الوظيفية الذي يركز الاهتمام على مدى التنوع الممكن في الوسائل التي تستطيع أن تحقق مطلباً وظيفياً . وحذر من ناحية أخرى من الاهتمام الشديد بلجوانب الاستاتيكية في البناء الاجتماعي ، وأطلق اسم المعوقات الوظيفية Dysfunctions على العوامل التي تحد من تكيف النسق أو توافقه ، وعندما تكون المعوقات موجودة فهي أداة مهمة لدراسة ديناميات التغيير ^(١). ويبدو أن الوظيفية تشكل منطلقاً نظرياً مهماً في الدراسات الاجتماعية المعاصرة، ولكن نتيجة لتأثرها بالنظرية السياسية الغربية المضادة للماركسية فهي تهتم بشكل واضح بدراسة الاستقرار الاجتماعي أو التوازن بين الأنساق الاجتماعية ، فهي بذلك تدرس الحالات الاستاتيكية فقط ، وتعتبر الصراع إما مرضاً أو عائقاً أو خللاً وظيفياً Dysfunction

وفي هذه النظرة الضيقة تجاهل حقيقة أن الصراع أمر حتمي تاريخي (بمعنى أوسع من تفسير الماركسية للصراع) ، فهو ينتج عن تعارض المصالح والأفكار ولعل هذه النقطة كانت هي الدافع وراء حركتين ، الأولى : إحياء الاهتمام بالماركسية " فعلى حين تركز الوظيفية على التناغم الاجتماعي تركز الماركسية على الصراع الاجتماعي ، وبينما تهتم الوظيفية بالثبات واستمرارية الأبنية الاجتماعية تقدم الماركسية نظرة تاريخية وتؤكد الاهتمام ببناء المتغير للمجتمع " ^(٢) ولكن من ناحية ثانية فالماركسية تتبنى نظرة ضيقة الأفق للتحليل هي المادية التاريخية التي تتجاهل القيم والأفكار ودورها في الصراع التاريخي ، وهي بذلك ليست أسعد حالاً من الوظيفية في هذا المجال .

أما الحركة الثانية فهي حركة (علم الاجتماع الواقعي) : وهو نظام علمي أكاديمي ظهر في الاتحاد السوفييتي نتيجة للمناقشة بين التراث الماركسي والوظيفي خصوصاً بعد فترة الحرب العلمية الثانية ، وهذه بداية علم اجتماع أكثر تميزاً (بلجندلية) ^(٣). وجهة نظر إسلامية في الوظيفية:-

من الاستعراض السابق نجد أن النظرية الوظيفية نظرية واسعة تقوم على أسس سليمة من حيث المبدأ ، وذلك لأنها لا تغفل عن الوظائف والمصالح والمنافع التي لا يمكن تجاهلها في

^١ سماضف - المرحح السابق (234)

^٢ بونومور - علم الاجتماع والبناء الاجتماعي - ترجمه محمود عوده ورملائه - دار المعارف (1 ط) سنة 81م (ص 86)

^٣ محمد عطف عت - المرحح السابق ص 278

أي مجتمع ، لأنها تشكل حقيقة واضحة لا مفر من رؤيتها والإقرار بها ، ولكن هي من ناحية ثانية تتجاهل أو تستبعد من مضمونها الخلاف أو الصراع الاجتماعي وتعتبره كما أسلفنا - مرضاً أو عائقاً أو خللاً في التوازن - وقد ساهمت العوامل السياسية والتاريخية في تشكيل هذه النظرية بصورتها المذكورة ، على أن بعض الاجتماعيين حاولوا توسيع نظرتهم الوظيفية فقالوا بالنظرية البنائية الوظيفية (ومنهم روبرت ميرتون وكنجزي ديفز ، وبنظرية (البنائية التبادلية) ومنهم جولدنر ووليام جود وبيتر بلاو ، وبنظرية (البنائية في الصراع) ومنهم كوزر ودهرندورف ، وبالتقاطعية الرمزية ومنهم جورج هربرت ميد وبلومر ^(١) ، بالإضافة إلى ما يعتقد (نون مارتنديل) من أن أفضل تصنيف للتطبيقات النظرية يتحقق عن طريق تصميم ثنائية واحدة ، وهو يطور ثنائية مشتقة من التعارض بين أمور العقل والجسد ^(٢) .

والمتبع لهذا التطور المترج في الوظيفية يرى أنه لم يستطع أن يتجاهل أمراً واقعاً هو (ثنائية الإنسان) بين عقل وجسد (خلسة عند مارتنديل) ، وهذا يدلنا دلالة واضحة على كمال الدين الإسلامي الذي اشتمل على هذه المعاني ، والإسلام ليس نظرية فلسفية تحتل الرأي ونقضيه ، ولكنه دين أنزله الله لسعادة الإنسان ، فقيه من الأحكام ما يكفل هذه السعادة ويرشده إليها ، وهذه الأحكام أحكام عملية (أي قابلة للتطبيق الواقعي) وليست مجرد أفكار نظرية . وإذا كانت العلوم الإنسانية تدرس الإنسان من وجهات نظر مختلفة وتحول تطبيق نتائج دراستها عملياً لكي تحقق فائدة للفرد أو المجتمع ، فإن الإسلام قد سبق هذه العلوم في هذا المجال .

ونلاحظ أن العلوم الإنسانية (خصوصاً علم الاجتماع) تنتهج النواحي العملية في دراستها في سبيل الوصول إلى نتائج صائقة ومفيدة في الحياة الاجتماعية والفردية ، ولكن الإسلام كدين له أسس فكرية وعملية قد سبق هذه التطورات الحديثة في علم الاجتماع بقرون عندما استنبط الفقهاء الأسس الإسلامية التي تقوم عليها العلاقات الاجتماعية وبنى المجتمع الإسلامي بناءً متوازناً بكل أنساقه الاجتماعية وأنظمتها ، ولم يترك شيئاً يهم الأفراد والجماعات إلا أوضحه ورسم حدوده . والإسلام يمتاز بآفة يحترم الإنسان ويرتقي به ويفتح المجال للاجتهاد والإبداع والاختلاف في سبيل التكميل . ولم يعتبر الإسلام الاختلاف

١ - المرجع السابق - (ص 180-183)
٢ - لما صنف - المرجع السابق ص 235

أو الصراع عائقاً في كل الحالات ، بل أجازته في حالات معينة لأنه يؤدي إلى زوال السبب الذي قد يهدد التوازن الصحيح المبني على أسس من العدالة والمصلحة المشتركة لجميع الناس ، لا لطبقة معينة أو لأيدولوجية لها اتجاه معين .

ففي حل عدم طاعة الحاكم لله (على سبيل المثال) يجوز الخروج عليه، بل يصبح هذا الخروج واجباً كما ورد في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام ، ومنها قوله: "...وإن ولي عليكم عبد حبشي كأن رأسه زبيبة ، أطيعوه ما أطيع الله فيكم " فطاعة الحاكم هنا مشروطة بطاعة الحاكم لله وتنفيذه لأحكام الإسلام ولذلك قال عليه الصلاة والسلام : "لا طاعة لمخلوق في معصية الخلق ، " وقل أيضاً : " إن من أعظم الجهاد كلمة حق أمام سلطان جائر " . وبذلك فلصراع في مثل هذه الحالات ليس عائقاً أو خطراً في الوظائف الاجتماعية ، بل هو واجب وهو حتمية تؤدي إلى التغيير نحو الوضع الأفضل وتحفظ كرامة الفرد في المجتمع و تجنبه الخضوع لغير القانون الإسلامي الذي يحسب كلاً من الحاكم والمحكوم ، ويضع ضوابط للعلاقة بينهما ، ويجعل من كل مسلم رقيقاً على الحاكم وعلى أمانته في تطبيق القانون الذي لا يفرق بين واحد وآخر من الناس .

وبذلك فالإسلام دين لا يسمح للحاكم أن يظلم أو أن يخرج عن حدود المنهج المرسوم في الحكم : فالحاكم ومنهج الحكم في خدمة المسلمين ، وفي سبيل إقلمة مجتمع إسلامي يصره الإيمل وتسود فيه العدالة الاجتماعية والتكافل الاجتماعي ، ويجد فيه الفرد المسلم إشباع حاجاته الجسمية والروحية ولا يشعر بلغربة والضياع⁽¹⁾.

وبذلك فقد أوضح الإسلام وظيفة كل فرد في موقعه الذي يحتله كعضو في جماعة المسلمين ، كما أوضح وظائف الحاكم وواجباته ، لأن هذه الواجبات أو الوظائف هي التي تُسير الحياة الفردية والجماعية⁰

وإننا كلن معنى النظرية أنها مجموعة فروض يمكن تطبيقها والتحقق منها لتصبح قنونا ، فلن النظام الاجتماعي في الإسلام بأسسه النظرية وتطبيقاته العملية يُسوّغ لنا أن نقول بأن هناك نظرية اجتماعية إسلامية كمللة التحقق ، ولكن الفرق بين هذه النظرية الاجتماعية والنظريات الأخرى أن النظرية الإسلامية تبحث فيما هو كائن فعلاً ، وفيما كلن (تاريخياً) على مدى تكوّن المجتمع الإسلامي خلال العصور الإسلامية المختلفة ، بينما النظريات

1 يمكن الرجوع إلى -سند مطب - المعالج الاجتماعي في الإسلام - دار الفنون بيروت العامرة - الطبعة السابعة المص 66-96 وكذلك إلى عد المررر حنط - المجتمع المتكامل في الإسلام - مؤسسه الرسالة ط2- (1401هـ -1981م) ص (225-310) (ص322)

الاجتماعية (كبناءات نظرية مختلفة) تحتاج إلى اختبار صحتها وواقعيتها ومدى صلاحيتها للبقاء والتطبيق المتجدد.

ومن هذه الحقيقة تبرز عظمة الإسلام وعظمة تنظيمه للمجتمع المسلم ، كما أنه من ناقله القول أن ننكر بأن التطورات والتغيرات المتعاقبة في تاريخ المجتمع الإسلامي لا تجعل من التنظيم الإسلامي للمجتمع شيئاً قلاباً للزيادة والحذف أو للإضافات الوضعية ، والسبب في ذلك أنه الدين الكامل الذي وصفه الله تعالى بقوله : " اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الإسلام ديناً " [المائدة : 3] وليس معنى هذا هو الجمود ، بل لقد فتح الإسلام بلب الاجتهاد الذي يعتبر أحد مصادر التشريع الإسلامي ، كما فتح بلب القيلس والاستحسن والمصلح المرسل والسياسة الشرعية . وكل هذه روافد تصب في مجرى واحد هو مجرى المجتمع الإسلامي الكبير الذي يستند إلى مبادئ أساسية من العقيدة والشريعة الإسلامية .

وكما أوضح الإسلام حقوق الإنسان وقننها ونظمها قبل الإعلان العلمي لحقوق الإنسان بقرون طويلة ، فإنه أوضح أيضاً حقوق الأفراد على مجتمعاتهم ، وأوضح في المقابل واجباتهم تجاه هذه المجتمعات (أو حقوق المجتمع على الأفراد) .

ويعد موضوع التكافل الاجتماعي في الإسلام من المواضيع الأساسية التي تدور حولها أبحاث عديدة للفقهاء وعلماء الدين والباحثين في المجتمع الإسلامي . ولا يمكن بحث هذا الموضوع (موضوع التكافل) دون التطرق إلى الوظائف المتبادلة التي تؤديها الأطراف المختلفة في المجتمع كل منها تجاه الآخرين فلوظيفية كبناء نظري فكري لم تكن تعني الباحثين المسلمين في شيء ، لأنهم استعضوا عن هذا البناء النظري بلنص القرآني وبالسنة النبوية الشريفة المبيّنة للتطبيقات العملية لأحكام الإسلام وللمعاملات .

وإذا كانت لا توجد نظرية تسمى (الوظيفية) في الإسلام ، فلن هذا لا يعني عدم وجودها من ناحية عملية واقعية مما يشير إلى احتواء الإسلام على هذه المفاهيم المواقبة للحياة البشرية ، وإن لم تكن قد ذكرت باسمها المعروف حديثاً . وليس مثل هذا الأمر جديداً في التراث الإسلامي ففي مجال الأدب (على سبيل المثال) كانت هناك أوزان للشعر العربي قبل الخليل بن أحمد وكل الشعراء العرب يملسونها بشكل عملي ، وإن لم تكن قد هُتفت وجمعت تحت عنوان واحد هو (بحور الشعر) . وعدم اتخاذها هذا الاسم (قبل أن

يجمعها ويقتنها الخليل بن أحمد) لا يعني أنها كانت غير موجودة أو غير معترف بها ، بل كانت موجودة في كل قصيدة وفي كل بيت من الأشعار العربية .
وقد نظر الإسلام إلى العلاقة بين الفرد والجماعة وتناول هذه العلاقة بلترشيد والتوضيح على المستويين الفردي والجماعي :

أ - فعلى المستوى الفردي : يعتبر الإسلام الفرد عضواً في الجماعة الإسلامية وهو مطلب بناء وظائفه الاجتماعية التي تدعم هذه الجماعة (ذات الوجود المستقل) وفي القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة ما يحدد واجبات الفرد تجاه الجماعة . يقول الله تعالى : " والذين في أموالهم حق معلوم ، للسائل والمحروم " [المعارج: 25] ويقول أيضاً : " وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة " (١٠) . هذا في مجال المال والحلجة إليه ، لا يخفي ما للزكاة من أثر عظيمة نفسية على الفرد المسلم ، آثار اجتماعية عامة في تقوية الروابط والعلاقات الاجتماعية خصوصاً إنا علمنا أن التعريف الشرعي للزكاة أنها " حق الفقراء في مال الأغنياء " وهذا تعريف من القرآن الكريم ، من قوله تعالى : " والذين في أموالهم حق معلوم ، للسائل والمحروم " .
والصدقة في الإسلام صدقتان : إحداها المفروضة وهي الزكاة والأخرى النافقة وهي التي تعطي زيادة عن الزكاة (أي تطوعاً) . وقد امتدح الله المؤدين لهذين النوعين في آيت الكلب الحكيم .
أما في مجال التضامن الاجتماعي والمصلحة الجماعية : فقد شبه النبي عليه الصلاة والسلام المجتمع الإسلامي بقوم ركبوا سفينة واحدة ، فلا يجوز لواحد منهم أن يخرق موضعه الذي يشغله من السفينة بحجة أنه حر في هذا الموضع ما دام يملكه " فلن أخنوا على يده نجا ونجوا وإن تركوه هلك وهلكوا " . وللمسلم وظيفة اجتماعية عامة لا يغى منها أيّاً كان موضعه ومكانته ، بل هو مطلب بلن يغير المنكر بكل وسيلة يمكن القيام بها فيقول عليه الصلاة والسلام : " من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الإيمل " وعلى هذا الأسس فالمسلم مطلب بلن يؤدي وظائفه الاجتماعية مراعيّاً حق المجتمع ، وفي المقابل فهذا المجتمع مسئول عنه ويكفل له حقوقه الفردية ويحترم إنسانيته كل الاحترام : فلا يجوز لأحد أن ينتقص من حريته أو أملاكه أو شرفه ، ولا يعترف الإسلام بلطبعية بل هو أيضاً لا يسمح لأحد بالادعاء بأنه خير من الآخر ، ولا فضل لأحد على آخر إلا بلتقوى والتقوى اسم جامع لصفات الخير وكرم الخلق

١٠ في أكثر من أنه ، على سبيل المثال لا الحصر : سورة البقرة 110، 83، 43 المائدة 55، 12 البقرة 71، 18 الحج 78 البقرة 56، 37 الحج

والتواضع والعمل الصالح الذي ينفع الفرد المسلم وعلمة المجتمع . وبعد هذا فليس بين الله وبين أحد من الناس نسب ، فلننس كلهم لأدم وآدم من تراب ، فالتطبيقية إذن لا يقرها الإسلام ، كما أنه لا يرضى للمسلم السكوت على الظلم ولا يعتبر الإسلام أنه يجب أن يخضع المرء في كل الأحوال ، بل أجاز له في حالات معينة أن يعترض وأن يناهض ويتفهم ما حوله . والمواقف التي في التاريخ الإسلامي كثيرة ، ونالة أبلغ دلالة على ساحة الإسلام أو بالتعبير الحديث (الديمقراطية التي يشتمل عليها الإسلام) ومن هذه المواقف ما كلن بين عمر بن الخطاب وغير واحد من المسلمين ، حيث كلن الخليفة يستمع للاعتراض وينقش الرأي الآخر ، وفي هذا ما فيه من دلائل على العظمة والكملة في تعليم الشريعة الإسلامية وبيتها لواجبات الحكم والمحكوم والعلاقة بينهما .

واعترفت الشريعة الإسلامية بثنائية الإنسان ووقتت بين طرفيها - الروح والجسد - فلم تطلق للإنسان حرية بدون رقابة أو توجيه لتتحول إلى فوضوية مادية ، ولم تقيدته وتقمع رغباته وعواطفه وتطلب منه العيش في عزلة أو في علم من المثل المجربة .

وعلى هذا الأساس كانت الجزاءات في الإسلام تراعي التوازن والتوفيق بين حلجت الفرد وحقوق الجماعة ، فهي جزاءات موظفة لحفظ هذا التوازن .

ب. وعلى المستوى الجماعي :- حدد الإسلام وظائف يقوم بها المجتمع تجاه الأفراد ، وحدد أيضاً للمؤسسات الاجتماعية (الأصغر من المجتمع العام كالأسرة) الوظائف والأنوار التي يجب أن تقوم بها ، بل حدد لأعضاء الأسرة ما يجب على كل منهم تجاه الآخر : كحقوق الزوجين على بعضهما ، وحقوق الأبناء والبنات .

ومما يدلنا على اهتمام الإسلام بدور كل فرد ووظيفته في المجتمع ما يعرف في الفقه الإسلامي باسم " المصلح المرسله وباب سد النرائع " وكذلك الاستصنان عند الحنفية . و تشمل دائرة المصلح المرسله وسد النرائع كل ما يمكن أن يحقق مصلحة علمة اجتماعية فيما لا يخالف نصاً شرعياً من نصوص الكتاب أو السنة ، وهي تطبق في الأحكام علمة ، ففي مجال المال : " إن الزكاة هي الحد الأدنى المفروض في الأموال محين لا تحتاج الجماعة إلى غير حصيلة الزكاة " فلما حين لا تقي فلن الإسلام لا يقف مكتوف اليدين ، بل يمنح الإمام الذي ينفذ شريعة الإسلام سلطت واسعة للتوظيف في رؤوس الأموال - أي

الأخذ منها بقدر معلوم في الحدود اللازمة للإصلاح " (1) فهذا بلب من أبواب التشريع يراعي المصلحة العامة للمجتمع الإسلامي .

وإذا كان كثير من علماء الاجتماع (في الشرق والغرب) قد وضعوا أبحاثهم و نظرياتهم في خدمة السيلسة التي تتبناها مجتمعاتهم أو دولهم (وبذلك زاجوا بين السيلسة والاجتماع عملياً) فلن نظرية الحكم في الإسلام لا تتفصل عن المجتمع ، بل تعتبر سيلسة الدولة (ممثلة في حكومتها) مسخرة في خدمة المجتمع ، وبهذا ففي المجتمع الإسلامي تحدد الوظائف بدقة لكل الأنساق الاجتماعية وللأفراد باعتبارهم اللبنت الأساسية للمجتمع . وهذا الدين ينظم حياة المسلم ويتناولها من كل جوانبها ومراحلها ، ويحدد لها الوظائف التي تؤديها في الجانب المادي وفي الجانب الروحي ، فمعاني الوظيفية إنن كلها - بل وأعم منها بكثير - نجدها من ضمن الكنوز العظيمة التي لا تنتهي في منظومة هذا الدين المتكامل .

والدراسة الحالية تستعمل مفهوم (الوظيفية) بمعنى قريب من المعنى الأول المذكور آنفاً بعد تعديله والتوفيق بينه وبين معنى التحليل الوظيفي Functional Analysis وتعني الوظيفية بالمعنى الأول " الإسهام الذي يقدمه الجزء إلى الكل " وبالمعنى الثاني { دراسة الظواهر الاجتماعية باعتبارها عمليات أو آثاراً لبناءات اجتماعية مثل أنساق القرابة أو الطبقة ، ويستخدم في هذه الدراسة (التحليل الوظيفي) . }

والدراسة الحالية تُعنى بالعلاقات الاجتماعية كمدخل لفهم التطور الحضاري الذي حدث في المجتمع القروي بعد النقم الاقتصادي الكبير فيه ، ولذلك فهي تحاول بحث الوظائف التي كانت تؤديها العلاقات الاجتماعية في تقوية بناء المجتمع واستمراريته في فترة ما قبل النقم الاقتصادي ، ثم تبحث الدراسة في العلاقات وأشكلها الجديدة (والعلاقات البديلة لها) ، وما تؤديه هذه العلاقات بشكلها الجديد في حياة المجتمع وسكته من وظائف . ومن خلال ذلك كله نرى أن معنى الوظيفية مرتبط هنا بلبناءات الاجتماعية ، وهذا الارتباط ارتباط تأثير وتأثر :

أ - فالوظيفة التي تؤديها العلاقات الاجتماعية ستكون ذات أثر فعل في البناءات الاجتماعية : إذ سيتحدد شكل هذه البناءات (كالأسرة مثلاً) وحجمها بناءً على العلاقات الجديدة أو بناءً على الشكل الجديد للعلاقات القديمة .

ب- ولكن من الناحية الأخرى ستتأثر هذه العلاقات بوجود البناءات الأصلية ، وتصبح ذات طابع خالص بهذا المجتمع وحده بحيث يصعب القول بأنها ستشبه علاقات خلصة بمجتمع آخر مرة بنفس التجربة الحضارية : لأن التفاعل الناتج عن التقاء علاقات المجتمع السابق (بمضامينها الخاصة) من جهة ، مع العلاقات بمفاهيمها الجديدة من جهة أخرى لا يمكن أن ينتج عنه نفس ما ينتج عن تفاعل مثابه في مجتمع آخر .

والدراسة الحالية تعني تماماً أن العلاقات الاجتماعية لا يمكن أن تدرس مفرغة من مضامينها الثقافية والقيمية التي تشكل مداتها الحية - رغم أنه يمكن - نظرياً - الفصل بين العلاقات ومضامينها لغرض الرصد والوصف لا من أجل الدراسة والتحليل والتفسير .

ونستطيع - تبعاً لذلك - أن نقول بأن الوظيفية المقصودة في الدراسة تعني الإسهام الذي يقدمه الجزء إلى الكل ، كما تعني أيضاً الشعور المتبادل الذي بين الكل والجزء بمعنى التساوي والتأثير المتبادل والمصلحة المشتركة ، مع ملاحظة أن معنى الوظيفية الذي تتبناه الدراسة لا يعني الحالة لاستاتيكية الجامدة التي تصور المجتمع على أن نسق يصل كما لو كل آلة تؤدي وظائفها في توازن واستقرار ، كما هو مفهوم بارسونز مثلاً ⁽¹⁾ ، بل تؤمن الدراسة بأن الصراع ذاته يشكل قانوناً اجتماعياً (جديلاً بالمعنى الهيجلي) وليس معنى هذا أن الدراسة تؤمن بلامركسية ، لأن الماركسية في النهاية تعجز عن تفسير الصراع وعن تبريره العقلي والواقعي لكونها مذهباً بوجسطيقياً يقرر بعض حقائق التاريخ ويتجاهل حقائق أهم بكثير مما يقرر ، رغم أنها مثقلة وملموسة . والذي تقصده الدراسة في هذا المجال هو أن المجتمع الإنساني لا يمكن أن يكون مثالياً بمقياس محدد تماماً :

فما يبدو لي مثلياً قد يبدو لك عادياً أو أقل من عادي ، وما يبدو لي مقبلاً ومرضياً قد يبدو لك مسخطاً ومثيراً للغضب أو النفور ومن هنا تنشأ الصراعات الفكرية أولاً بعد أن تلتقي الأفكار ببعضها فتتعرض .

ولكن لو نظرنا إلى هذا الصراع نظرة موضوعية فسوف نجد أنه لا بد له من حل ، وهذا الحل قد يكون في صالح المجتمع (في غلب الأحيين) ، ومن هنا - يمكن تطبيق جدل هيجل على هذه الحالة : فكرة أولى تتطابق مع فكرة أخرى : ثم يتولد منهما معاً فكرة ثالثة جديدة تكون هي الحل الذي يمكن أن ننقله من النظرية إلى التطبيق وعلى هذا فإن الصراع

1 - محمد عفيف عبد - المرحح السابق (ص 192) (حيث نس المرحح المذكور أن دارسوبر يسر السق الاجتماعي مجموعته الملتفات الاجتماعيه التي احببت شكلها بطلياً وهذه هي النقطه المرححه عد دارسوبر الذي يسر أنه يحب الصفاء على الانحراف والصموط لأنها مرفوه وطلياً)

أو الاختلاف أمر طبيعي في حياة المجتمعات كما هو في حياة الأفراد . والوظيفية بالمعنى الغربي الحديث تخشى الصراع وتعتبره مرضاً اجتماعياً ، social pathology أو تعتبره خللاً وظيفياً أو عائقاً عن التوازن Dysfunction وذلك لأنها ذات حسلية شديدة للمركسية التي تؤكد على الصراع (المادي التاريخي) ، أما نحن المسلمين فله ليس لدينا هذه الحسلية ، ولا نستطيع أن نخضع أعيننا عن الصراع والاختلاف الاجتماعي لأنه حقيقة ، وربما يكون صحيحاً لا مرضياً ، وذلك أمر لا ينكره الإسلام لأنه دين الحياة وأنزله الله من أجل الرقي بالحياة ، ولذلك فهو في صميمه دين متكامل تملأ :

وتكامله يكمن في اعترافه بلجانب المادي للإنسان ، وعدم كبته أو قمعته كما في المسيحية مثلاً : ولذلك قل عليه الصلاة والسلام : (لا رهباتية في الإسلام) ويكمن أيضاً - تكمل الإسلام - في اعترافه بلجانب الروحي ورعايته تملأ ، قل تعالى " وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنسى نصيبك من الدنيا" القصص : 77- وقل عليه الصلاة والسلام : "اعمل لدينك ككفك تعيش أبداً واعمل لآخرتك ككفك تموت غداً " فالإسلام بهذا المعنى دين متكامل وتوفيقي ، مع أن قضية المادية و المثالية كانت الموجه الرئيسي وراء المشكلات والخلافات المذهبية والسياسية والفلسفية ثم في النظريات الاجتماعية الكلاسيكية وامتدادها في النظريات المعاصرة .

والخلاصة أن هذه الدراسة تنطلق من مفهوم وظيفي محاولة أن تفهم العلاقات الاجتماعية في المرحلة التاريخية السابقة (قبل التقدم الاقتصادي) وبعد هذا التقدم لتخرج بصورتين تتم من خلالهما المقارنة . وسوف تلأخذ الدراسة مفهوم الوظيفية بالمعنى الذي جرى توضيحه خلال الصفحات السابقة ، وهو المعنى الواسع الذي ينظر للصراع ذاته على أنه يشغل وظيفة مهمة في البناء الاجتماعي وفي العلاقات الاجتماعية . وليس المقصود هنا صراع طبقات بقدر ما هو صراع (أفكار وعلاقات) أولها قديم والآخر جديد جاء مع التقدم الاقتصادي . وبذلك فنستطيع القول بأن الدراسة تنطلق من مفهوم (النظرية الوظيفية) بعد تعديله بما يتفق مع المفهوم الإنساني والإسلامي ، لا بما يتفق مع المفهوم الغربي السائد من أن الوظيفية نظرية تعارض المركسية ، إذ لا شأن لنا بهذه المعارضة ، ولا شأن لنا بالمفاهيم السياسية التي جطت النظريات الاجتماعية تنظر بمنظار ضيق وبلون معين إلى المجتمع وإلى دراسته .

ثالثاً :- مناقشة مفاهيم الدراسة في ضوء النظرية الوظيفية : تمهيد:-

المفاهيم التي تستخدم في أي بحث تكون بمثابة الشواهد المقلدة على الطريق، بها يستطيع الباحث أن يحدد ما يريد قوله ، وبها يستطيع أن يعبر عن أفكاره بوضوح. وإيماناً من الدراسة بأن هناك ضرورة لإلقاء الضوء على الخلفية الثقافية التي تنطلق منها ، وعلى معاني المفاهيم التي تعنيها وتتناولها ، بل وتدور حولها ، قد تناولت بالبحث المفاهيم التالية :- 1- التحضر: مفهومه العام ومفهومه المادي المعاصر 2- العلاقات الاجتماعية: معناها ومضمونها 3- المجتمع القروي: خصائصه ووظائفه 4- التغير الاجتماعي وعلاقته بالتوازن والاستقرار

وتحديد هذه المفاهيم يعطي فكرة عامة عنها وعن المعنى الذي اختارته الدراسة ، وإذا تم هذا التحديد كان ضمته لأمر تهم الدراسة ذاتها من حيث سيرها في اتجاه واضح ترتضيه وتتبنه أولاً ، ويضمن أيضاً القدرة على تحديد الإجراءات المنهجية اللازمة للبحث ثانياً ، ويساعد بلتلي في الوصول إلى النتائج التي تستحق جهد البحث ، ويفتح أمام الدراسة - أخيراً - إمكانية التوقع والتنبؤ بما يتفق مع واقع المجتمع ⁽¹⁾.

وتوضيح المفاهيم يعتبر مكملاً للنظرية التي تنطلق منها هذه الدراسة وهي (النظرية الوظيفية) ، لأن هذا التحديد ذاته يتم في ضوء النظرية المذكورة وضمن صلة هذه المفاهيم بالثقافة والتاريخ الإسلاميين .

1. التحضر :-

مفهومه العام ، ومفهومه المادي المعاصر :

التحضر أو الحضارة كلمة يسعى للاتصاف بها كل مجتمع لما فيها من إحياء بالرقى والرفاهية والحياة السعيدة . ونسمع هذه الكلمة تتردد على الأفواه في الحديث العادي وفي وسائل الإعلام دون فهم واضح لمعناها وظلالها ككلمة تحمل تاريخاً وتتراحم فيها مفاهيم معينة ، وكثيراً ما نسمعها مع كلمة مرادفة لها وكأنهما التويمان اللذان يصعب التفريق بينهما ، وتلك هي كلمة (المدنية) .

ولو حولنا البحث عن أصول هاتين الكلمتين لوجدنا أن كلمة (التحضر) (بفتحين) خلاف البدو والحضر خلاف البلادي، والحضرة ضد البادية، وهي المدن والقرى والريف ⁽¹⁾

1. محمد علي محمد - علم الاجتماع والديمقراطية - دار المرمرة الحامنة (ط2) سنة 83 من (91-92)
محمد بن في بكر الرار - محار الصحاح - المكتبة الأموية سروب - دمشق 1390-1971م ص 141

I bid p. 1037

وقياساً عليه فالحضارة ضد البداوة . وأما كلمة (مدنية) فهي مأخوذة من قولهم (مَدَنَ بالمكان إذا أقام به)^(١). فكلمة مدنية منسوبة إلى المدينة (مكان الإقامة) فهي تكل على مطلق الإقامة في المكان، كما قد يقيم البدوي في مكان معين فنقول (مَدَنَ بالمكان). فهناك إذن تقارب من حيث المعنى اللغوي بين (حضارة ومدنية) من حيث أنهما كلتيهما تعينان (الإقامة والاستقرار) ويفترقان في المعنى من حيث تخصص كلمة (الحضر) بـ (البلدان) الإقامة التي تختلف عن البداوة ومن هنا تتبع خلفيتها الثقافية في أذهاننا وفي تراثنا اللغوي والتاريخي . وفي الإنكليزية تقابل كلمة civilization كلمة الحضارة وكلمة unbanization كلمة (مدنية) والكلمة الأولى لها ملول ثقافي إذ تعني كلمة civilized أي (متحضر) ما ترجمته " المتقدم في العادات الاجتماعية والفنون والعلوم " ^(٢)

وتعني كلمة unbanization " الانتساب إلى المدينة ، العيش في المدينة " ^(٣) وبهذا تكاد تكون هناك مطابقة في الملول الثقافي لكلمة (حضارة) بين اللغتين العربية والإنكليزية ، وكذلك في كلمة مدنية من حيث دلالتها على الاستقرار في أماكن ثابتة هي المدن (أو أماكن السكن) . ولكن تلك لا يعني - من ناحية ثانية - وجود انفصام تام بين الكلمتين ، لأن مجرد نشوء المدينة يعني في حد ذاته وجود نوع من الثقافة أو العلاقات الثقافية التي تربط بين هؤلاء الذين أنشأوا المدينة . وقد أثرنا استعمال كلمة (الحضارة أو التحضر) في هذه الدراسة لما فيها من إحياءات بأنها مرحلة متقدمة على البداوة التي هي المرحلة البدائية في حياة كثير من الشعوب خصوصاً شعوب الشرق من عرب وغير عرب . وقد أسهبت كثير من الكتب الباحثة في تاريخ العرب وآدابهم في وصف أحوال البدو (في جزيرتهم العربية) وطرق حياتهم ومعملاتهم ^(٤) ، الأمر الذي جعل معنى البداوة واضحاً في أذهاننا كحياة

^١ بعض المراجع ص 619

^٢ Thorndike, Barnhart, High school dict, Sott, Foresman & co. copyright 1957, p 177
^٣ I bid p. 1037

^٤ (*) على سبيل المثال يذكر من كتب التاريخ طيب حبي وإدوارد حورحي وحنان حور تاريخ العرب * دار
عدود للطباعة والنشر (ط5) 1974م (ص 51- الفصل الثالث) كذلك لطفي عبد الوهاب بحسب العرب في
المصور العنصر دار النهضة العربية (ط1) 1978م (ص 265-المحتمل) ومن كتب الأنث - نومي صف تاريخ
الأنث العربي (المصر الحاهلي) دار المعارف (ط6) 1982 ص 30 وكذلك ناصر الدين الأسد مصدر النشر
الحاهلي وسميها التاريخي . دار المعارف (ط6) 82م (ص 19-1)

تتقل ورحلة طلباً للعشب والماء ، ويقسم المؤرخون عرب الجزيرة القنماء إلى قسمين هما البدو- سكان الصحراء- والحضر (سكن المدن والقرى) مثل مكة والمدينة والطائف وصنعاء .

وهذا التقسيم التاريخي مطابق للواقع حتى في عصرنا الحاضر . وبذلك أصبح معنى الحضارة أو التحضر المقابل للبداوة هو الأقرب إلى مفهوم الاستقرار والتقدم والاستغلال بأصل أخرى غير الرعي كالزراعة مثلاً ، وإنا كانت المؤلفات التاريخية والأدبية تتكلم عن البداوة فتمسها بمقدار ما يتناسب مع موضوعها ، فلن ابن خلدون قد جعل تميز المجتمعات وتميز حظها من الحضارة موضوعاً لدراسته سعياً للوصول إلى القوانين التي تحكم تحرك المجتمعات الإنسانية في محاولة منه للوصول إلى تمحيص التاريخ وغربلته وانتقاء ما هو معقول وإبعاد غير المعقول أو الذي لا يتمشى مع القوانين التي رأى ابن خلدون أنها ضوابط صحيحة ^(١) .

مثل هذه المؤلفات قديماً وحديثاً ، بالإضافة إلى ما تحفل به دواوين الشعر العربي القديم من إشارات إلى البداوة ^(٢) تجعل لكلمتي (بداوة وحضارة) خلفية ثقافية في أذهاننا وعمقاً تاريخياً وطعماً مستساغاً لدى الذوق الثقافي العربي . ونفس هذه التقسيمات وهذه المفاهيم هي التي يدرسها أبنؤنا في المراحل الدراسية الأولى (أي الابتدائية والمتوسطة) ^(٣) .

إن التحضر مرحلة تالية للبداوة ومتقدمة عليها ، ولكن هنا التقسيم الحسم بين بداوة وحضارة أو مجتمع بدوي وآخر حضري تقسيم لا يتناسب تماماً مع مقاييس هذا العصر وربما كان في الأخذ به تبسيط شديد للأمور . فعلى سبيل المثال قد يستقر البدوي في مكان معين ويبنى له بيتاً ، ولكن في نفس الوقت يربي حيواناته المعتادة من أغنام وجمال حيث يقدم لها العلف الأخضر والجاف ، ومع هذا قد يحن إلى حياة التنقل من جديد ، فتراه يشد الرحل إلى البر مصطحباً أغنامه وجمله ، وربما حمل متاعه وأغنامه بلسيرات في رحلة قد تطول إلى أشهر أو سنوات ، وقد تقصر إلى أسابيع معدودة . ومثل هذا الأسلوب متبع ومعمول به لدى بعض البدو في المملكة العربية السعودية مما يجعل من غير السهل رسم

١- ابن خلدون المعجم دار الكتب العلمية بيروت (ط4) 98هـ 78م ص 38-39.

٢- كرم المسمى حسن الحصار مطبوع بطنجة . وفي النواهد حسن عمر مطبوع

٣- كمنال على ذلك كتاب التاريخ المعرر للصف الرابع الإنساني . وكذلك المعرر للتأويل المتوسط في مدارس المملكة العربية السعودية

خطوط فاصلة بين الحضارة والبداءة ، أو بالتحديد بين مجتمع بدوي وآخر حضري ، يضاف إلى تلك ما نراه من كثرة ارتياد البدو للمدن أو السكن حولها لقضاء حوائجهم من مواد غذائية وألبسة وغير ذلك ، مما قد يعطيهم نوعاً من الاستقرار المؤقت أو شبه الاستقرار .

ونات يوم رأيت بدوياً وقد ضرب خيمته في شعب بين الجبال قريباً من قرية شرمة (بفتح الشين والراء ، وهي إحدى قرى الدراسة الميدانية) ، فجرى بيننا الحديث التالي :-
سألته : من أين العم ؟

فجلب : من بلاد بالأحمر^(*) .

- وماذا جاء بك إلى عسير ؟ هل أنت لا تملك أرضاً تررعها هناك ؟
- لا والله يا ولدي ، أنا عندي بلاد (يعني أرضاً زراعية) والله الحمد ، ولكن عندي حلال (أي أغنام) وجنت حتى أراعاه ، لأن هذه الأرض مطورة وفيها خير .
- هل أنت وحدك مع الغنم ؟

- أنا و حرمتي (زوجتي) وبنت عمرها 12 سنة ، أما العوال (الأولاد) فقد ذهبوا إلى المدارس ، والكبر منهم سفروا إلى الرياض في وظائف (وهم اثثن) .
- لكن هل حيلتك في البداوة (يعني كل يوم في مكان) مناسبة لك ، ولا تسبب لك التعب ، خصوصاً وأنت الآن شبيهة (أي كبير السن) .

- لا والله يا ولدي ، البداوة حوة وزينة ، وتلصبني .
- [تعقيب باستغراب] : حوة ؟ ! وما هو الطو فيها ؟ يكفي أنك تتعرض للحر والبرد . وقلة الماء ، وصعوبة الجبل ، وتبعد عن الناس ولا تأكل لقمة خبز طرية .

- لا يا ولدي ، البداوة حوة لأنها " سعة خاطر وهوا نقي وشمس صافية وقوة بدن ، وفيها خير كثير ، فيها لبن وسمن ولحم ، واللبن غيث البدن ، وأنا أحب الغنم لأن الغنم غنيمة " .
ولقد أوردنا هذا الحوار كاملاً لأن فيه صورة لما يفكر فيه إنسان عاش فترة طويلة من حياته متنقلاً مع أغنمه ، ورغم أنه استقر (اسمياً) وبنى بيتاً إلا أنه لم يستطع ترك ما اعتاده من رعي الأغنام والتنقل بها والسكن في خيمة يطويها متى شاء وينشرها متى أراد ، وقد أوجد لنفسه تحليلاً صادقاً وفيه منطق يرتضيه كمبرر لتمسكه بهذا النمط من الحياة ،

^(*) بلاد بالأحمر : مع شمال مدنه أنها على بعد 45 كلم ومسند مع حظ الطائف حتى بلاد بالأسمر شمالاً

فلبداوة " سعة خطر ... والغنم غنية " من هنا يتضح أن الحضارة قد تكون مادية ، ولكنها لا يمكن أن تأخذ معناها الكامل إلا إذا كانت ثقافية فكرية : فقد يتوفر للبديوي السيارة والمنزل المشيد على أرض ثابتة ولكنه في صميمه يحن إلى نمط الحياة السابق ، ويرى فيه شيئاً لا يستطيع نسيته أو التخلي عنه بسهولة ، ولم يَلَف بعد المظاهر المادية الجديدة التي طرأت على حياته ولم يستطع التكيف معها بسهولة ، وقد لا ينجح كثيراً في هذا التكيف والملاءمة لأنها غريبة عنه ولا يملك القناعة العقلية بها .

وهذا يدلنا على أن التغيير الثقافي أمر غير يسير خصوصاً إذا كانت الأنماط الثقافية الحالية ذات عرق تاريخي واستمرار واقعي فعل ، ونقصد بلصق التاريخي: أن أجيالاً عديدة سابقة قد توارثت هذا النوع من الثقافة حتى أصبح طابعاً مميزاً للمجتمع ، وله مؤسسات ثقافية ومعلم حسية من العصور هدمها أو استبدالها بسواها لأنها تشكل وسيلة الاتصالات والتفاهم بين أبناء المجتمع سواء باللغة المكتوبة أو الملفوظة أو بوسائل اتصال أخرى عديدة ⁽¹⁾ .

ولا تتغير هذه الثقافة بطابعها المتميز إلا ببطء شديد مع توالي الأجيال عبر الزمن ، وهذا البطء ناتج عن وراثة الأجيال اللاحقة لسابقتها وراثة ثقافية فيها كثير من صفات ومميزات الأجيال المتقدمة مما يعطي نوعاً من الاستمرار للطابع الثقافي لمجتمع من المجتمعات ، وبهذا نجد أن مفهوم التحضر أو الحضارة في الواقع اللغوي للغة العربية لا يعني فقط الاستقرار ، بل يعني الاستقرار الذي يمتاز بصفات معينة تتعلق بلوظائف التي يقوم بها أفراد المجتمع : ففي المجتمع المستقر يقوم الأفراد عادة بأعمال تحتاج إلى مهارات ، ولا يقتصر عملهم على رعي الحيوانات (كما في المجتمع البدوي) ، ولو ربوا الحيوانات فإنهم يعتمدون في ذلك أساليب تخلف البدو ، فيربونها في مزارع خاصة بها تعتمد على الرعاية والصحية و الغذائية للحيوانات ، وقد تستخدم أساليب الطم في مكافحة أمراضها وفي التعامل معها (كما يحدث عند عملية الطب الميكانيكي مثلاً) .

1 Hall, Edward T. The silent language . Anchor press, Doubleday, garden city . New york . 1973 p.p 38 F .

وبقول المؤلف " هناك عشرة أنواع مختلفة من النشاط الإنساني التي وصمها بح عنوان أنظمه الاتصال الرئيسة أو المبدئية " وأول هذه الأنظمة هي نظام الاتصال على الله (أو الأشكال الأخرى في عائلات الاتصال هي أشكال غير لونه . وما أن كل شكل منها يتداخل مع الأشكال الأخرى . فالإنسان يستطيع أن يبدأ دراسة النظام بدراسة أي واحد من هذه الأشكال المنزلة ويخرج في النهاية بصورة متكاملة وأنظمه الاتصال الرئيسة هي - 1. للفاعل 2. الانضمام أو الرملة 3- الوجود (أي الحس أو الاستمرار في الحدة) 4- نواته الحس 5- الإظلم (الإظلم المشترك) 6- المصنوع الرمسة 7- النظم (لكساب المعرفة) 8- اللب 9- الدعاء 10- الاستمرار (استخدام الأشياء المتعددة)

ونلاحظ هنا تدخل الناحية الفكرية والعلمية والتكنولوجية في أعمال المجتمع المتحضر بينما لا نجد ذلك في المجتمع البدوي .

وتظل كلمة حضارة ذات مدلول ثقافي أعمق من المدنية : فمنها اشتقت كلمة (حضرة) أي العاصمة . وإذا كانت كلمة مدينة تدل على التجمع السكاني الكبير : فلن كلمة (حضرة) تدل على هذا التجمع وتدل على الرقي فيه أيضاً ، لأن (الحضرة أ والعاصمة) تكون في العادة أكثر المدن تقدماً في البلاد.

وبهذا المعنى نلاحظ أن كلمة (الحضرة) ذاتها لها مدلول مزدوج ، أولاً : فهي تعني الرقي في الناحية المعنوية ، بمعنى أن يكون الإنسان أو المجتمع متميزاً بعلامات وأفكار غير بدائية وفيها تهذيب وخلق طيب وإحساس مرهف ونوق رفيع ، مما أطنبت كتب اللغة والأدب والتاريخ في وصفه ، وقد أطلقت بعض الكتب لفظ (متقف) على الإنسان المتحضر أو لفظ (ظريف) على المتحضر الذي يمتاز بصفات معينة من جمال اللفظ وحسن الخلق وطيب المعشر . وأما على مستوى المجتمع فقد وصف بأنه متحضر إذا كان صاحب علم وأدب ونوق رفيع ولديه إحساس بالجمال في شؤونه العلمية فيما يتصل بلفنون المختلفة .

وثانياً : يتصل بلعلم - النظري - اتصالاً وثيقاً منجزات العلم المادية التي يمكن توظيفها في خدمة ذلك المجتمع ، فقد وصف المجتمع العربي في عهد العباسيين بأنه كان متحضراً ، ولإثبات ذلك يسرد المؤرخون كثيراً من الشواهد العلمية التي تدل على التقدم العلمي : كالنقمة في الفلك وفي الطب وفي الفيزياء والرياضيات وغيرها . ويذكرون المستشفيات والآلات والأنوات التي استعملت في مجال الطب والهندسة والفلك وعلوم البحار والكيمياء وغيرها من العلوم ، ويتون بأسماء العلماء في كل مجال ويخرج المؤرخ في النهاية وهو واثق أنه قد وفي موضوعه حق ، وأنه أثبت أن المجتمع العباسي كان متحضراً للأسباب التي نكرها (1) من ذلك نفهم أن الحضارة في الواقع اللغوي العربي ، وكذلك التاريخي تتضمن شقين هما (الفكر والمادة) وتوظفهما في خدمة المجتمع ، فإذا سارا في خطين متوازيين ومتفاعلين سمي المجتمع إذ ذاك مجتمعاً متحضراً .

1 يمكن الرجوع إلى أحمد أمين موسوعة أحمد نس الإسلاميه . خصوصاً صحن الإسلام بأحرانه لثلاثه حجت فصل هذه المعاني والسوفاها

المفهوم المادي المعاصر للتحضر:-

أصبح مفهوم التحضر المعاصر يدل على تقدم مجتمع ما في التكنولوجيا ، وعلى مدى ما يتوفر للمجتمع من رفاهية مادية بغض النظر عن القيم والأفكار والمفاهيم الإنسانية والخلقية ، ونلاحظ أن مناهج علم الاجتماع الغربي لا تعير (القيم) اهتماماً كبيراً خصوصاً المناهج الحديثة كالمناهج المبيريقى والسوسيومتري والتجريبي وإن كان من ناحية أخرى لم يستطع أن يتجاهل أثرها في الحياة الاجتماعية . كما أن علماء الاجتماع - تبعاً لذلك - قد أخذوا يحاولون دراسة الإنسان كما تدرس الآلة ، وحتى الوظيفية ذاتها بطابعها الغربي المتطرف تنظر إلى المجتمع الإنساني في توازنه وكئن أفراد تروس في آلات كبيرة تؤدي وظائف محددة ، ومن اعترض على دوره ، أو حلول شيئاً من التغيير فهو عندهم بمثابة (معيق أو مرض) ، كما أوضحنا آنفاً (في القسم الأول من هذا الفصل) .

وربما كان عدم الاهتمام المذكور نابعاً من تطل الغربيين من القيم الدينية واتجاههم نحو العلمانية والاهتمام بالعلوم المادية والانبهار بها بسبب ما كان لها من أثر في حياتهم المادية إلى الحد الذي جعلهم يحاولون تطبيق مناهجها ونتائجها على الإنسان كجسم مادي فقط أما في الحضارة الإسلامية - في عصورها الأولى - فقد كان الاهتمام موجهاً إلى شقي الحضارة الفكري والطمى ، أو الروحي والمادي ، وهذا منسجم مع الإسلام ذاته كعقيدة وشريعة ومع الإنسان أيضاً كجسم وروح ، وهذا هو التكامل الحقيقي والتوازن الصحيح ، وليس التوازن الذي يطلب من الإنسان أن يكون ترساً في آلة أو قطعة غيار في هذه الآلة تدور حتى تلف فتستبدل بأخرى ، ولا يحق لها أن تحتج أو تعترض أو تتساءل .

وقد وصلتنا عدوى المفاهيم الغربية المعاصرة فصبحنا نقصد بالحضارة الآن الجانب المادي فقط : فالمجتمع المتحضر هو الذي تسود فيه التكنولوجيا وهو الذي يستعمل أفراد منتجات العلم المادية :كنوات الكهرباء المتقدمة والأجهزة المختلفة والسيارات ، وغير ذلك . وبهذا المفهوم يعتبر الغربيون مفهوم (الريف) ومفهوم (الحضر) كجانبين متقابلين . الريف يدل على التخلف الحضاري (بمفهومهم) بينما (الحضر) هو المدينة فقط . وهذا التقسيم الثنائي المسمى المتصل (الريف الحضري) ⁽¹⁾ ناتج عن المفهوم المادي للحضارة عندهم ، لأن المدينة عندهم مركز الصناعة والتكنولوجيا ، فهي بذلك أكثر تقدماً في تلك من الريف ، فلربطت حضارتهم الصناعية بالمدن وليس بالريف .

1 محمد الحومري وعطاء شكرى علم الاجتماع الريفى والحضرى - دار المعارف ط2 (1383هـ) ص254

ولا يمكن أن نقلل من أهمية الناحية المادية في حياة الإنسان وفي توفير حاجاته اليومية المادية ، ولكن الذي ترفضه الدراسة هو مفهوم الثنائية (ريفي - حضري) بلمفهوم الغربي ، وذلك التزاماً منها بخطها المنسجم مع معنى الحضارة وتاريخها في الإسلام وفي اللغة العربية ، وترى الدراسة أن من الأصوب القول بمتصل (ريفي - منفي) أو (قروي منفي) ، على اعتبار أن القرية والمدينة جاتبلن للحضر ، وإنا كلن لا بد من وضع متصل متركج للحضارة فليكن المتصل (البدوي - الريفى - المندى) أو المتصل (البدوي - الحضري) على أن نعني بكلمة (حضري) القرى والمدن ، وعلى اعتبار أن في القرى من الروابط الإنسانية و الاستقرار و الأعمال الزراعية المتقدمة ما يبرر القول بأن القرى مناطق حضرية يمكنها أن توفر للإنسان الطمأنينة والسعادة أو سلامة الصحة النفسية ، مع التسليم بأن النواحي المادية أكثر تقدماً في المدينة منها في القرية ، ولكن بلمقابل فلعلقلت الاجتماعية أكثر نضوجاً ورسوخاً وأرقى في القرية بما لا يدع مجالاً للمقارنة مع المدينة . أما البادية والبدو فلا بأس من اعتبارهم علامة على المرحلة الأولى في سلم الحضارة لأن لهم ميزات خاصة بهم تختلف عن الريف والمدن ، ولا يمكن اعتبارهم بدائيين تماماً .

وبلنسبة لاستعمال كلمة (تحضر) في هذه الدراسة فالمقصود به المعنى المادي المعاصر من حيث دخول التكنولوجيا وتقدم النواحي المادية في المجتمع منذ أن تحقق التقدم الاقتصادي وتصنعت الأحوال المعيشية علمة تحت تأثير هذا الوفرة الاقتصادي الذي انعكس على النواحي الاجتماعية المختلفة ، إذ لا شك أن هناك تأثيراً متبادلاً بين النواحي المادية والفكرية عند الإنسان الفرد وفي المجتمع ، وقد وصل الأمر ببعض الباحثين أن يعتبر مجرد التجمع العددي في المدينة دليلاً على التحضر ، يقول محمد عبد الله أبو علي :

" كما أن وجود البطالة في المدينة ، سواء أكانت بطلالة حقيقية أم مقنعة تؤدي بلحكومة إلى إخلال عملية التصنيع بلقصى سرعة ممكنة لتوفير فرص العمل لعدد كبير من الأفراد الذين يفنون إلى المدن الكبيرة ، فالتحضر الزائد يؤدي إلى إنشاء المصانع نظراً لوجود التجمعات السكانية ، بدلاً من أن يكون إنشاء المصانع هو الذي يؤدي إلى تكوين التجمعات السكانية ، فزيادة التحضر على التصنيع هي التي تكفع الحكومة إلى توفير فرص العمل"⁽¹⁾ وواضح أن هذا الاستعمال لكلمة (تحضر) قد أفرغها تماماً من محتواها الثقافي ومن مضمونها الواقعي المرتبط بالتاريخ ، الأمر الذي لا تقره الدراسة ، ولا بد من الرجوع إلى

استلهم تاريخنا الإسلامي وإحياء مفاهيمه واعتناق مافيهما من فكر وروح تدعو إلى أن يشق الإنسان طريقه الحضاري مسلحاً بالإيمان العميق بالقيم السلمية وبالعلم الذي يساعده على تطبيق هذه المبادئ (عالياً ومالياً) من أجل سعادة الفرد والمجموع ، وهذا هو المتحضر الحقيقي^(*)

وعليه فالمجتمع المتحضر يعرف بأنه المجتمع القادر على تحسين ظروف حياته بتوظيف الوسائل المادية في ضوء القيم ، وستأخذ الدراسة الحالية بعين الاعتبار ما تحدثه هذه الوسائل (المادية) على علاقت المجتمع ووظائفه . وعلى بناء المؤسسات الاجتماعية كالأسرة والقبيلة ، وكذلك على وظائف الأفراد وأنوارهم وإسهاماتهم في الكيان الاجتماعي الذي ينتمون إليه .

2- العلاقات الاجتماعية : معناها ومضمونها :-

تعني العلاقات الاجتماعية الروابط التي تقوم بين أفراد مجتمع ما ، وهذه الروابط تعبر عادة عن حاجة الإنسان للإنسان ، وهي الحاجة التي دفعت ابن خلدون إلى أن يقول : " الإنسان مدني بالطبع " ومعنى كلمة مدني أي " لا بد له من الاجتماع "⁽¹⁾ لأنها كلمة تكل على الحاجة إلى الاستقرار ، ولا يمكن أن يكون استقرار الإنسان بشكل منفرد ، بل لا بد أن يكون في جماعة متعلونة في سبيل تحقيق المطلب والحاجات التي يحتاجها الإنسان ، وهي كثيرة لا يقدر إنسان واحد على الوفاء بها :

فلا يقدر إنسان واحد أن يزرع القمح ثم يحصده ويطحنه ويعجنه ويخبزه ليحصل على لقمة الخبز - كما أوضح ذلك ابن خلدون⁽²⁾ . وإذا كان هذا في مجال توفير لقمة الخبز ، فما قولنا بالنسبة للمجالات الأخرى الأصعب كتوفير الأطعمة الأخرى أو الملابس أو بناء البيوت ؟ من تلك نرى أن نشأة المجتمعات حتمية لا مفر منها ، وبلتالي لا مفر من قيام علاقات اجتماعية بين أعضاء هذه المجتمعات حيث يرتبطون ببعضهم بسبب تلك الحاجات

* يمكن اعتبار كلمة (حصار) ناله على الجانب اللساني من مصدر الإنسان نحو (الحصار) التي هي الهدف النهائي والمصدر (الإنساني) لهذا المعنى الحصر بمعنى التحرك على طريق الحصار . وهذا المعنى ليس متكرراً ولا جديداً . لأن هذا الورد من أوران الله العربيه (ورن بعك) بمعنى التحول في الشيء . كما بمعنى الصبر ورنه . فعول حصر أي صار حصراً . أو نط على الحصار . فعول يحصر أي صار حصراً . وهذا يدل على أن في الله العربيه قدره مصدره عن هذه الأمور الحديثة . وكل الذي يلزم هو أن ندرس لمناشئ من الأبناء والبنات لتسرح كنورها وحيلها باستملائنا إياها . لأنها أهم الروابط التي تربط هذه الأمة وتوحد أهدافها . وبالتالي يكون منها محسناً عربياً واحداً في معاني المحسنات العلمية الأخرى

1 المعجم (ص41)

2 المعجم (ص44)

وضرورة توفيرها و كذلك بحكم العيش في مكان واحد والانتماء إلى أصل واحد (في أحيل كثيرة) .

تقوم العلاقات إذن على المصلحة المشتركة والمتبادلة بين أفراد المجتمع ، ولا بد من قوانين تنظم هذه المصلحة وترعاها وتضمن لكل فرد أن يصل إلى إشباع حاجاته بصورة لا تؤذي غيره ، وقد تمثلت هذه القوانين الاجتماعية في مظاهر هي :- العادات والأعراف الاجتماعية التي تواضع عليها الناس وحكمت علاقاتهم ببعضهم ، وكذلك تمثلت هذه القوانين في الأفكار القيمة والمعايير التي انبثقت من مصادر معينة : كالأديان السماوية أو القوانين الوضعية . وبرزت كل هذه القوانين (بمضامينها وأسسها المختلفة) لتكون ثقافة متميزة للمجتمع ، ولتصبح هذه الثقافة - في المراحل اللاحقة - أسس العلاقات الاجتماعية التي تعتبر المظهر العملي التطبيقي لتلك المنظومة الثقافية بكل محتوياتها (من عادات وأعراف وقيم وأفكار) .

كما تصبح هذه الثقافة هي الطابع الذي يميز مجتمعاً معيناً عن مجتمع آخر ، مما يعطي لكل مجتمع شخصية علمة لها ملامح تختلف كثيراً أو قليلاً عن ملامح مجتمع آخر ، وتتوارثها أجيال ذلك المجتمع جيلاً عن آخر .

وعلى هذا الأساس فلا يمكن الفصل بين العلاقات الاجتماعية ومضامينها الثقافية التي توجهها وجهة معينة وتلونها بلون خاص - كما أوضحنا سابقاً - وربما جاز هذا الفصل إذا كان الهدف منه مجرد إحصاء ظاهري لهذه العلاقات أو وصفها مجرد وصف بنون البحث عن أصولها ووظائفها أو محاولة تحليلها ومعرفة ترابطها وتأثيرها على بعضها ، وواضح أن هذا هو الاتجاه الاستاتيكي ، وهو لن يفيد كثيراً في فهم العمليات الاجتماعية لأن هذه العمليات (بتفاعلها) هي التي تحدد شكل العلاقات الاجتماعية التي لا يفرق كثير من العلماء بينها وبين العمليات الاجتماعية^(١) فكل نموذج العملية إذن يطرح البناء الاجتماعي باعتباره كياناً استاتيكيًا جلياً ، ويركز كل اهتمامه على دراسة عمليات التغيير ، حتى إن كلمة (العملية) داخل هذا التصور تعتبر مرادفة لكلمة التغيير^(٢) .

ولكن لا يمكن التسليم بهذا المعنى الضيق للعمليات الاجتماعية، لأن عملية التغيير الاجتماعي ما هي إلا جانب واحد فقط من العمليات الاجتماعية المتعددة والمتفاعلة ويظل صحيحاً -

١ : مصطفى الحنف - علم الاجتماع وممارسه - الكلب الناني - مكتبة ألا بطو مصر به (بون دريج) ص 200

٢ : محمد عطف عت - المرحع السابق - ص 189

كما يبدو- أن نقول بأن العمليات الاجتماعية هي عبارة عن العلاقات الاجتماعية في حلة الحركة وفي حلة قيلمها بأنوارها ووظائفها - أو في حلة تفاعل لا في حلة سكون ، لأن السكون أصلاً لا يمكن أن يكون سمة الحياة الاجتماعية التي تقوم على الأخذ والعطاء والتفاعل النشيط بين الأفراد والجماعات . ومهما حولنا أن نجرد العلاقات الاجتماعية وأن نصفها فبنا لن نستطيع الوصول إلى هذا الهدف بشكل صحيح إلا بملاحظة هذه العلاقات أثناء تأديتها لوظائفها الاجتماعية ، ثم رسم مخطط شامل لها يبين موقع كل علاقة مفردة من هذه العلاقات وأهميتها بالنسبة لغيرها وبالنسبة للمجتمع. ولا يمكن اعتبار هذه العلاقات مجرد (خطوط اتصال) بين الأفراد والجماعات، لأن هذه الخطوط نفسها لا بد أن تكون مصنوعة من (مادة معينة) وما هذه المادة إلا (المضمون) الذي تتضمنه العلاقات، وهو كما بينا سابقاً يتكون من :

(1)القيم والمعايير والمثل: سواء كانت دينية أو خلقية أو اجتماعية أو اقتصادية ، وهي قيم تتفاعل فيما بينها لتتبلور في صورة عملية أو علاقات اجتماعية تحدد سلوك الأفراد والجماعات تجاه بعضهم .

(2)- العادات والأعراف الاجتماعية : وهي متصلة بالأولى اتصالاً وثيقاً وتشارك معها في بلورة صورة العلاقات الاجتماعية بشكل معين .

(3)- الأفكار الجديدة التي تنتج عن عوامل الاختراع والانتشار الثقافي . وتأخذ العلاقات الاجتماعية أحد المظاهر التالية :-

- أ - مظهر التعاون والصداقة .
- ب - مظهر العدا أو التحفظ والنفور .
- ت - مظهر الحياد. ويتخرج مظهر التعاون والصداقة من إبناء البشاشة والانفتاح نحو الآخرين ، إلى الاستعداد للمشاركة معهم في الحياة الاجتماعية أو زملتهم أو تقديم العون لهم . كما يتخرج مظهر العدا (أو التحفظ والنفور) من الإحجام عن الآخرين والانطواء عنهم إلى الاستعداد لمخالفتهم أو التنافس معهم أو الاستعداد للصراع المكشوف معهم فكرياً ومادياً .

ولا نغني أن هناك حدوداً فاصلة تماماً بين مظهري الصداقة والعداء : فصلية التنافس مثلاً قد تكون بين صديقين ولا تتخذ بالتالي مظهر العدا أو النفور ، وقد تؤدي إلى أشد العداوة إذا كانت بين غير صديقين أو كانت منافسة غير شريفة . أما مظهر الحياد الذي تتخذه

العلاقات الاجتماعية فيمتز بأنه شعور بعدم الاهتمام أو المبالاة ، وهذا النوع من العلاقات يسود عادة في كثير من مجتمعات المدن بسبب ما امتاز به مجتمع المدينة من علاقات رسمية تقوم فقط على المصلحة المادية والعلاقات الاقتصادية وطابع الفردية . ولا نستطيع أن نقول بأن هناك علاقة اجتماعية حيادية تماماً ، لأنها لا بد من تأثرها (ولو نفسياً) بشيء من العلاقات السابقتين وعواملهما المؤدية إلى التعلون أو النفور ، ولكن العلاقة الحيادية تكون غير واضحة في ميلها إلى إحدى العلاقات الأخرين بشكل حاسم أو قطعي .

وهدف هذه الدراسة (فيما تهدف إليه) هو أن تتتبع العلاقات الاجتماعية في المجتمع القروي قبل التحضر وبعده: فقبل التحضر كانت العلاقات تسير بطابع معين وتؤدي وظائفها بما يتفق ورؤية ذلك المجتمع لمصلحته ولخير العام. ولكن بعد دخول الوسائل الحضارية الحديثة أصبحت بعض العلاقات بلا معنى وبلا هدف (أي لا وظيفة لها تؤديها) ، وبذلك فهي إما أن تتغير بما يتلاءم مع الظروف الجديدة مع بقاء فكرتها الأساسية ، أو أن تتلاشى ويحل محلها علاقات من نوع جديد يتفق مع الظروف الجديدة . بالإضافة لذلك تعنى الدراسة بلوقوف على تطور هذه العلاقات ومعرفة وظائفها وتلقم مضامينها والمؤثرات عليها وتأثيراتها المتباعدة على بعضها "ويستطيع الباحث أن يصل إلى الوظيفة الاجتماعية التي تؤديها الظاهرة ويستطيع أن يكشف القوانين التي تحكمها ، وهذه الطريقة هي الوظيفة الحقّة لرجل الاجتماع" (1) .

والبحث في العلاقات الاجتماعية ليس جديداً ، فقد حول كثير من العلماء تفسيرها وفهمها ومنهم :-

- (1) . دوبريل : Dupreel الذي قسمها إلى روابط إيجابية وروابط سلبية .
- (2) تونيس : Toennis وقد قسمها إلى علاقات موجبة وعلاقات سالبة .
- (3) فون فيزي V.weise : قسم العلاقات الاجتماعية من عدة نواح هي -

أ - من ناحية السلب والإيجاب .

ب - من ناحية التكامل والتباين .

ت - من ناحية البناء والهدم .

ولكن هذه التقسيمات يمكن إرجاعها إلى تصنيف واحد هو التجانب والتنافر .

(4) روس : Ross قسمها إلى قسمين هما علاقتك التعاون وعلاقتك الصراع، وهي علاقتك محكومة بعدة عوامل تؤثر عليها مثل : تكوين المجتمع والتشئة الاجتماعية وغيرها .

(5) بارك وبرجس : Park & Burgess أخذنا على تصنيف روس كثرة تفريعاته للعمليات ، وقالاً بإمكان إرجاعها إلى أربع عمليات فقط هي التنافس والصراع والتكيف والتمثل .

(6) يونج K.young أرجع العمليات الاجتماعية إلى عمليتي (التنافر والتعاون) .

(7) أوبانك : Eubank أرجع التفاعل الاجتماعي إلى عمليتي (التنافر والتكيف)، وبحث في الآثار المترتبة على التفاعل الاجتماعي، وهي تتعلق بدرجة الصلة بين الأفراد وبدرجة المساواة بينهم وبدرجة التكيف والتمثل وشيوع المشاركات الوجدانية وبدرجة استقرار الجماعة وثباتها^(١) .

ومهما يكن من أمر فلن العلاقات الاجتماعية تمثل الإطار الذي تتحرك الجماعة في داخله ضمن مفاهيم معينة ، وخالصة كل هذه التقسيمات تتمثل في الاعتراف بأنه لا بد من (الانسجام أو الاختلاف أو اللامبالاة) في العلاقات كما أوضحنا سابقاً .

وعلى هذا الأساس ستحاول الدراسة أن تبين ما يسود مجتمعها من علاقات جديدة أو قديمة متجددة تحت تأثير التقدم الاقتصادي مع توضيح الأسس الثقافية الواقعية لهذه العلاقات ، ولا بد من الاعتراف أيضاً بأن هذه مهمة عسيرة وشاقة على أي باحث ، لأن بعض هذه العلاقات - في مجتمع الدراسة - يدخل تحت العلاقات غير المنطقية ، ولهذا فلن الباحث يدرك حين يجد علاقة اجتماعية تقوم على أساس من الوهم أو الخيال أو أشبههما ، وكمثال على ذلك : قيام علاقة اجتماعية بين الأسر تتعلق بممارسات معينة في الزواج أو في تقديم النور أو علاقة أفراد الأسرة ببعضهم كعلاقة المرأة بالرجل وسبب عمل المرأة في الأرض مع الرجل ، وحين يحلحل الإنسان البحث عن الأصول التاريخية والمنطقية المقبولة لمثل هذه العادات فإنه لا يجد شيئاً .

وحينما يفسر وظيفة هذه العلاقة فإنه قد يجدها مضحكة أو تكل على تصور في غاية السذاجة واللامعقولية ، ولا نريد أن نورد أمثلة على ذلك مع توفرها .

ولكن النقطة التي تهتم بها الدراسة هي أثر الدين الإسلامي في تشكيل العلاقات الاجتماعية في المجتمع المدروس، وفي توجيه هذه العلاقات حتى علاقتك العدا والتنافر، كما يحدث - مثلاً - عندما يقول أحد الخصمين [المتنازعين على امتلاك قطعة أرض] لخصمه: "أنت مقروع

بشرع لله أن لا تصل في هذه الأرض "فيقف الخصم" (المقروع كما يسمى)، عن العمل ويقبل التحكيم الشرعي في المشكلة، إلى غير ذلك من الأمثلة، كما في مجل التراحم والتواصل الذي يركز على أسس متينة من تعليم الدين الإسلامي الحنيف، وإن كل في بعض الأحيان يختلط بنوع من العادات والتصورات الشعبية المتوارثة، والتي قد لا تتفق بالضرورة مع الدين، هذا بالإضافة إلى العامل الاقتصادي الذي يمكن اعتباره العنصر الأساسي في (تغير) المجتمع القروي وتغير شكل علاقاته السابقة إلى شكل آخر جديد يتفق (في وظائفه) مع التطورات المتعددة الجوانب والنشئة عن العامل الاقتصادي كاستخدام منتجات التكنولوجيا على نطاق واسع، وانفتاح المجتمع واتصاله بغيره وتغير طراز الحياة ذاتها، إلى غير ذلك من المؤثرات والنتائج على المستوى الفردي والاجتماعي .

3. المجتمع القروي - خصائصه ووظائفه :-

(أ) :- خصائص المجتمع القروي : يمكن اعتبار المجتمع القروي أو (الريفي عامة) ذا موقع متوسط بين كل من المجتمع البدوي والمجتمع المدني، وبهذا يمكن القول بأن لهذا المجتمع صفات معينة تميزه عن كل من المجتمعين المذكورين . وقد اهتم الباحثون بالتفريق بين نوعين من المجتمعات هما: المجتمع الريفي ومجتمع المدينة الذي سموه (المجتمع الحضري) حيث جعلوا معنى الحضرة مقصوراً على المدينة فقط وأهملوا - من ناحية أخرى - المجتمع البدوي في أحيان كثيرة ، أو ربما ألحقوه بلريف بنوع من التجاوز الذي لا يتمشى مع الواقع الفعلي للمجتمعات العربية . ولعل الباحثين يقتنون في ذلك بلبن خلدون من حيث المبدأ الذي اعتبر به الريف والبلدية مجتمعاً واحداً سماه ابن خلدون (البدو أو مجتمع البدو) وسماه الباحثون المعاصرون (الريف أو المجتمع الريفي) .

كما اهتم الباحثون أيضاً بلطماء الغربيين في اعتبار المدن هي (الحضر)^(١) وواقع الأمر أن ابن خلدون قد اتبع هذا النهج قال بن هناك (بدواً وحضراً)^(٢) ولكنه عم كلمة (بدوي) لتشمل أهل الريف ، واضطر إلى وضع تقسيمات للبدو كما يلي :

(1) . البدو العليلون في " الزراعة والقيام بالفلح "^(٢) وهذا القسم " كل المقام به أولى من الظعن، وهؤلاء سكن المدر والقرى والجبل "^(٣) . ووضح أن هذا القسم ليس إلا أهل الريف الذي لم يذكره ابن خلدون بالاسم وإنما ذكر صفاته وأهمها الاستقرار والزراعة .

(*) هذا المقصود بعمل اتصالاً وبعثاً بالمعنى الأول من معاني الدراسة وهو الحضر - معبره العام ومعبره المدى المعاصر

محمد الجوهري وعلما ، سكري - علم الاجتماع الريفي والحضري - مرجع سابق - ص 246

المعجم ص 121

المعجم ص 121 والمدر معناه الطين اللزج المملح (المعجم الوسيط ج 2 ص 858)

(٢) البدو القرييون من " القرى والمدن أو من أهل الحضر " ووصفهم ابن خلدون كما يلي : " ومن كل معاشه في السائمة مثل الغنم والبقر فهم ظُعمَن في الأغلب لارتداد المسارح والمياه لحيوانتهم، فلتقلب في الأرض أصلح بهم ويسمون (شلوية) ، ومعناه القائمون على الشاء والبقر ولا يبعثون في القفر ^(١) " .

(3) . القسم الثالث : هم البدو الموغلون في الصحراء ، وقد قل في وصفهم : " وأما من كل معاشهم في الإبل فهم أكثر ظعناً وأبعد في القفر مجالاً ... وربما ذابتهم الحامية عن التلول أيضاً فأنوغلوا في القفار نفرةً ^(٢) عن الضعة منهم ، فكتوا لذلك أشد الناس توحشاً وينزلون من أهل الحواضر منزلة الوحش " ^(٣) .

وبهذا فلا يمكن القول بأن ابن خلدون قد تجاهل الصفات أو الوظائف الموجودة في المجتمع القروي والريفي ، وإن لم يكن قد نكره بالإسم ، وقد جعل مقياس التمييز بين ماسماه (حضراً) وما سماه (بدواً) مقياساً مادياً صرفاً من حيث أسلوب العيش الذي هو الصفة البارزة لكل فئة ، فهو يقول : " أهل البدو هم المنتطون للمعاش الطبيعي من الفلح والقيام على الأنعام وأنهم مقتصرون على الضروري من الأدوات والملابس والمسكن وسائر الأحوال والعوائد ومقتصرون عما فوق ذلك من حلي أو كمال ^(٤) " .

أما أهل المدن فهم " يتخون القصور والمنزل ويجرون فيها المياه ويغلون في صروحها ويبالغون في تجيدها ويختلفون في استجادة ما يتخونه لمعاشهم من ملبوس أو فراش أو أنية أو ماعون " ^(٥) أما من حيث الوظائف التي تقوم بها كل من الفئة الثلاث :

فلبدو " الأمم الوحشية كما سماهم " يوغلون في القفار ويقومون بعمل (وظيفة) رعي الإبل ، وأهل الريف " أهل المدر كما سماهم " يقومون " بالفلح والغرس " ، وأما أهل المدن " ومن هؤلاء من ينتحل في معاشه الصنائع ، ومنهم من ينتحل التجارة " ^(٥) .

من تلك نلاحظ أن تقسيم ابن خلدون غير دقيق تلمأً ، وإن كان قد نكر أكثر الصفات بروزاً في كل مجتمع من المجتمعات الثلاثة ، ولكن عدم نكته كانت في أنه " أشار إلى مجتمع البدو ومجتمع الحضر قلصداً بالاول مجتمع الريف وبالتالي مجتمع المدينة ، وقد

^١ بعض المرح - بعض المكل والحذر بالنكر أنه يوجد في منطقة الحدود (هي السهل المصري من سورته) هناك بدو يدعى (البرما) منق لليلع ربا ربه عه مرات ولعل لهم صلة بالاسم الذي ذكره ابن خلدون لأن ما ذكره من صفت لطلق عليهم

بعض المرح - بعض المكل

^٢ المعنه - ص 121

^٣ المعنه - ص 120

^٤ المعنه - ص 120

كانت نظرة ابن خلدون ومن تبعه من علماء القرن التاسع عشر إلى هذين الطابعين من المجتمعت نظرة شاملة كلية ينقصها التظليل الواضح الذي يحدد طبيعة كل طابع منها^(١). والحقيقة أن ابن خلدون - كما أوضحنا قد خلط المجتمع الريفي بالمجتمع البدوي في قسم واحد، وأياً كل تقسيم ابن خلدون فلن الواقع الذي نراه في المجتمع العربي هو وجود ثلاثة أشكال من الحياة الاجتماعية هي: البدو والريف والمدن.

وتهمنا خصائص وصفات المجتمع الريفي عامة والقروي بشكل خاص لأن كلمة (ريف) تطلق على (ما عدا المدن من القرى والكفور)^(٢)

وكثير من المؤلفات في علم الاجتماع لا تفرق بين قروي وريفي، مع أن الريف في درجته السفلى يتصل بالبادية ويقترب منها في خصائصه العامة، بينما (القرية) كمركز متقدم في الريف تتصل بالمدينة، أو هي أقرب أجزاء الريف إلى المدينة.

وإجمالاً يمتاز المجتمع الريفي بالصفات التالية:

- (1) قلة عدد السكان بالقياس إلى المدينة وبالتالي قلة كثافتهم.
- (2) قوة العلاقات الاجتماعية بين السكان بحكم الظروف الإيكولوجية (البينية) وبحكم الوظائف التي يمارسها المجتمع الريفي.
- (3) تمسكهم بالأعراف والعادات والتقاليد وتحكيمها في شؤون حياتهم أكثر من القوانين الرسمية للدولة. ولذلك فعندهم ظاهرة الضبط الاجتماعي أوضح منها في المدينة^(٣) (ولكنه الضبط الذي يقوم به العرف والعادات والتقاليد. ولا نريد أن نسهب في ذكر الصفات التي يتصف بها المجتمع القروي، ولكن نشير إلى بعضها الآخر مثل: 1- ضعف الحراك الاجتماعي 2- لتأثر بالبيئة الطبيعية 3- عدم وجود تفاوت طبقي حاد كما في المدينة 4- قوة التفاعل الاجتماعي الداخلي في مجتمع القرية وضعفه مع الآخرين^(٤)).

^١ المجمع الوسيط ج 1 ط 2 (ص 386)

^٢ علي مزاد أحمد - علم الاجتماع الريفي - 1981م - دار النهضة العربية - بيروت ص 39

^٣ المرشد: علي مزاد أحمد - علم الاجتماع الريفي - مرجع سابق - ص 54 - 56 كذلك: عبد الحميد محمود سعد - المصطلح المورفولوجي لدراسة المجتمع 0 دار النفع للكتاب والنشر - القاهرة 1980 الفصل السابع ص 271 - 291 وأيضاً سعد صالح المامدي - الدراسات السكانية في العرب والمسلمين ط 1 دار العلم للطباعة والنشر ص 84

^٤ محمد الحومري و غناء شكرى - علم الاجتماع الريفي والحضرى مرجع سابق ص 256 - 269 بالإضافة إلى المراجع المذكورة أعلاه

وهناك سمت أخرى حددها بعض الباحثين للمجتمع المحلي ، ومنها : 1- منطقة محلية (Locality) ذات حدود جغرافية معينة ومعترف بها .

2- اهتمامات مشتركة لأفراد المجتمع ذات فعلية وأهمية في حياتهم لإثارة الاعتراف فيما بينهم بلرباط المشترك (Common bound) الذي يربطهم والذي ينمي فيهم الشعور بالانتماء .

3- نظم اجتماعية أساسية لا يمكن بدونها الاعتراف بمجتمع محلي ما : كنظام الأسرة والتعليم والمؤسسة الدينية وغيرها

4- مشاركة شعبية لأعضاء المجتمع في أنشطته المختلفة⁽¹⁾
ب:- أما الوظائف التي يقوم بها المجتمع الريفي فهي كما يلي (من واقع مجتمع الدراسة):
1- الأعمال الزراعية : حيث تشكل العمل الأساسي الأول عندهم ، وأشهر المزارع في قرى الدراسة - كما سيأتي - الحبوب والفلكهة والخضار .

2- تربية الحيوانات وأشهرها الأغنام بنوعيها، والأبقار وبعض الإبل، وهذه المهنة تكمل مهنة الزراعة حيث يعتمد الفلاح على الحيوانات في غذائه (الألبان ومشتقاتها واللحوم) وفي أعماله الزراعية، ومما يسهل على المزارع تربية الحيوانات وجود الأعلاف المناسبة لها، كلبرسيم والذرة والشعير .

3- تربية النحل : وهي مهنة غير منتشرة بكثافة المهنتين السابقتين، ولكنها على أية حال كانت من المهن المشهورة عندهم، ولا تزال على نطق ضيق .

4- دبح الجلود والصناعات الجلدية البسيطة : كانت هذه الصناعات في القرى نظراً لحاجة الناس إلى القرب لجلب الماء إلى المنزل من الآبار، وكذلك منها نوع كبير كن يصنع من جلود البقر ويستخدم في السواني لسقي المزارع. كما كانوا يصنعون الحبال من جلود الأبقار، ويصنعون فراشاً يسمى الجاعد من جلود الضأن، وكانوا يصنعون القرب الصغيرة لحفظ السمن واللبن.

5- صناعة أدوات الحراثة : مثل المحراث الخشبي وملحقته وبعضها من الجلد وبعضها الآخر من الأخشاب .

¹ حلال مدبولي . المحميات الربيع المسحونة - مخطوطها ورسوبها ط1 - دار البهيمه المرسه 1979م ص49

6- صناعة الفؤوس والسككين والسيوف وسلاح المحراث وغيرها من الأدوات التي تستعمل في المنزل أو في الحقل : كالمسحة (المجرفة) .

والصناعات الثلاث الأخيرة المذكورة في الفقرات (4،5،6) لا يقوم بها إلا بعض النسل المتخصصين فيها، ولا يمكن لغير طبقتهم أن تعمل فيها لأن النسل ينظرون إليها كأعمال وضيعة يبتعدون عنها رغم ضرورتها لهم في القرية ، وهي كما يتضح منها : أعمال يدوية تنحصر في الصناعات الجلدية وأعمال النجارة والحدادة التي تحتاجها القرية.

مما سبق نرى أن المهن التي يقوم بها المجتمع الريفي هي المهن أو الوظائف التي يمكن اعتبارها مهناً أولية لا تحتاج إلى كثير من الفنون التكنولوجية كالصناعات التحويلية⁽¹⁾ ومهما يكن الأساس الذي نتبعه في اعتبار المجتمع ريفياً، فإن هناك سمت لا يمكن إغفالها وهي السمات التي تتعلق بحجم السكان و كثافتهم والمهن التي يقومون بها .

ولكن في العالم الغربي (أو في الدول المتقدمة تكنولوجيا) نلاحظ أن هناك تقارباً شديداً بين السمات⁽²⁾ التي تسود المجتمع القروي والتي في مجتمع المدينة، وذلك بعد التقدم التكنولوجي الهائل في وسائل الزراعة الآلية⁽³⁾ حتى لقد أصبح من المتعذر التفريق عملياً بين ريف وحضر أو بين قرى (ذات صفت ريفية متميزة) ومدن تخالفها بصفاتها الحضرية المختلفة عما في القرى .

وقد أدنى هنا ببعض الباحثين إلى القول بأن الحضرية عبارة عن سمات نفسية وجسمية يتمتع بها الحضري دون الريفي (كلر شقة)⁽⁴⁾ .

ومن هنا نلاحظ أن مسألة (ريفي وحضري) قد انفصلت عن علم الاجتماع " كبحث في المجتمع وعلاقاته وسماته" إلى بحث في " أسلوب حياة الأفراد ورشقاتهم و صفاتهم النفسية" فكن علم الاجتماع قد تخطى عن هذه القضية ليربحثها بدلاً منه علم النفس أو الفسيولوجيا .

ونلاحظ أيضاً بناءً على ما سبق - أن ثنائية (ريفي - حضري) كمقابلة بين طرفين متناقضين لا يمكن أن تصدق صدقاً مطلقاً، لأن الحضرية "ليست مسألة عدد، بمعنى أننا لا نطلق على مكان يكثر فيه السكان اسم حضر ومكان يقل فيه السكان اسم ريف"⁽⁵⁾، فكثير من المدن تشكل أماكن تجمع عددي كبير ، لكنها أشبه بقرى منفصلة متقلبة، لأن سكانها نزحوا إليها

¹ على مرزاد أحمد - علم الاجتماع الريفي - مرجع سابق - ص 47

² سمند ملج المامدى - التراث الشعبي في العرب والمسلمين مرجع سابق ص 88

³ محمد الجوهري ورملاؤة محاسن علم الاجتماع - دار المعارف (ط6) 1984 (ص92-98)

⁴ على مرزاد أحمد - علم الاجتماع الريفي - المرجع السابق ص (51-52)

⁵ محمد عطف عت - دراسات في علم الاجتماع - دار النهضة العربية بيروت ط1405 هـ - 85م (ص124)

من الريف، فلماذا نسمي مثل هذه المدينة ؟ هل نسميها (الحضر) بمعنى التقدم أو نسميها الحضر بمعنى التجمع العديدي ولو أنها لا تملك من مقومات الحضارة الروح الحقيقية ؟ من هذا يتبين لنا عدم دقة التقسيم الثنائي (الريفي - الحضري) في العصر الحاضر خصوصاً في وضع اختلطت فيه القرى بالمدن واقعاً ومضموناً بسبب تقارب المسافات الشديد وبسبب الامتزاج الكبير بين السكّن في الجانبين .

على أن تلك لا يعني أنه لا توجد مدينة وقرية ، بل هذا لا يختلف فيه اثنان ، إنما الخلاف في اعتبار الريف علامة على التخلف بينما المدينة علامة على التقدم ، مع أنه من الملاحظ أن كثيرين يهاجمون المدينة وحياتها ويعتبرونها المكان الذي تكثر فيه الجرائم ، وبأنها قد تكون بؤرة للفساد.^(١)

ولهذا يبدو أن الأصديق (بمعنى الصديق المنطبق على الواقع) هو أن نقول بمتصل ريفي حضري أو بلفظ أدق "ريفي - مني" على أن يكون مفهوماً أن هنا لا يعني ثنائية يتقابل طرفاها وإنما مقياس متدرج متصل ، ومهما كانت الانتقالات الموجهة إليها فتبها تظل أكثر واقعية من الثنائية "ريفي - حضري"^(٢) .

أما بالنسبة للمجتمع العربي فبته من الأصديق أيضاً أن نتجاوز هذه الثنائية لنقول بمتصل "بدوي - ريفي - مني" - كما أوضحنا ذلك سابقاً^(٣) - خاصة بعد أن أصبحت الاتصالات بين هذه الأطراف متشعبة وعديدة ولا يمكن حصرها وضبطها ، كما لا يمكن بلتالي أن نضع حدوداً فاصلة تماماً بين البدو والريف والمدن .

4. التغير الاجتماعي وعلاقته بالتوازن والاستقرار :-

تحصل كلمة (تغير) معنى الانتقال من حل إلى حل أخرى ، ولكنها لا تشير إلى اتجاه معين ، فربما كل التغير تقدماً وربما كل تنهقراً ، ولهذا فالتغير معناه عدم الثبات على حل واحدة بل تجلوها إلى أي اتجاه أو وضع جديد .

^١ محمد عطف عت - علم الاجتماع الحضري - مجلد نظري - دار النهضة العربية بيروت 1983م (ص 93-100)
^٢ من تقرير الطماء للنس ورتب عدمه مكره المنصل * سوروكس وريمرمان وروبرت بارك وبنغولا سينكلان وجورج ريميل ولويس وبرت * نظير حسن الحولي الريف والتنمية في مجتمعات العلم الثالث - ط1 - دار المشرق - 82م - (ص 4948) و كذلك محمد الجوهرى وغلواء منكرى - علم الاجتماع الريفي والحضري - مرجع سابق (ص 369) بدع ولطه من الحق أن يقول بل هذه الفكره - مكره المنصل - اعرب إلى الصواب من محلوله وصح نفاثات لها فواس حلمه أو محدده تماماً . مهما هل عن عروس مكره المنصل أو عدم إمكانية تحللها كملون مطلق . لأن الادعاء بل أي علم من العلوم الإنسانية (كعلم الاجتماع) تملك مثل تلك الفواس إدعاء بحايته القوي . فالإنسان * موضوع العلوم الإنسانية * كائن متطور مستمر من أحوال عتده ومعه . ولا يمكن أن ينصط ككائن له إرادته ويعبر مدع لعلون حلمه لأنه في هذه الحالة إما أن يكون إنساناً محطاً أو مثلاً إنساناً .

في مناصبه مفهوم الحضري في هذا الفصل

وتوحي كلمة (توازن) أن هناك أجزاء متكافئة أو متعائلة ، وكل جزء يحتفظ بمكان معين يشغله ، ووجوده في هذا المكان مهم لإبقاء (الهيكل العام) أو الأجزاء كلها في وضع لا يعثره الخلل و التراجع ، وتتصل بالتوازن حالة (الاستقرار) وترتبط به ارتباطاً وثيقاً ، لأن الاستقرار معناه الثبات والاستمرار على وضع معين .

ولهذا فعندما نكتب عنواناً كهذا السابق فبتنا نلاحظ فيه طرفين يوحيان بالتناقض الطرف الأول (التغير) يعني عدم الاستقرار ، فهو معنى ديناميكي (حركي) بينما الثاني (التوازن والاستقرار) معنى استاتيكي (سكون) ، فكيف ستستطيع الدراسة الحالية أن توفق بين الحالين من خلال بحثها لوظائف العلاقات الاجتماعية في المجتمع ؟

تقوم النظرية الوظيفية بدراسة وظائف أجزاء المجتمع وأثر كل منها في تدعيم البناء الاجتماعي واستمراره ، ولهذا فهي تعنى بالحالة المستقرة المتوازنة ، فبارسونز يدافع عن (مفهوم النظام العام وقد حظي بشهرة الباحث الاجتماعي المحافظ الذي يهتم بالمحافظة على الوضع القائم من خلال تحليله للأسس الاجتماعية التي يقوم عليها النظام العام) (١١) .

كذلك " يعتبر ملينوفسكي النظام وحدة التحليل الثقافي ، وذلك يعني أن تحليل الثقافة يمكن أن يبدأ بالتسجيل الكامل للنظم التي يمكن أن توجد بها ، وهذه النظم كالتنظيم العائلي وجماعات العمر والجماعات الثقافية وأنساق الطائفة وتنظيمات المدينة والجماعات السرية وما إلى ذلك) (١٢)، ويقرر زنتيكي أن أفعال الفرد تخضع (لنظام معياري في أسسه axionormatively ordered...ويتطور هذا النظام في شكل أنساقه محددة limited systems ، وتصبح الأفعال الاجتماعية للناس أو الفاعلين والتي تتبادل الاعتماد على بعضها وظيفياً ، متكاملة داخل أنساق منظمة على أساس معياري) (١٣) .

ولم يغفل الوظيفيون عن التغير الاجتماعي ، ولكنهم مع ذلك اعتبروه استثنائياً ، فبعضهم يعتبر التوازن والتغير عمليتين متكاملتين ، فالتغير يظهر نفسه على حسب بارسونز في شكل ظاهرة حتمية (١٤)، ولكن من ناحية ثانية تعتبر البنائية الوظيفية أن كل تغير يطرأ على المجتمع أو الثقافة يكون مصدره من الخارج ، وتتبعه عملية استعادة للتوازن الذي كن قائماً من قبل ، وقد أخذ بهذا النموذج عدد كبير جداً من علماء الاجتماع الذين يفسرون أي

١ - جى روسيه - علم الاجتماع الأمريكي دراسة لأعمال ماكس بارسونز - ترجمه وطلب محمد الجوهري ونسعد رافع (ط١) دار المعارف - 1981م (ص 70)

٢ - محمد الجوهري ورماتوز - البصر الاجتماعي (ط١) دار المعارف سنة 1982م (ص 43)

٣ - سما نيف - المرحح السابق ص 369

٤ - محمد الجوهري ورماتوز - البصر الاجتماعي - المرحح السابق ص 110

اختلال في التوازن بأنه حلة تفكك اجتماعي، وكلن أفضل ما استطاع الموظفون الأوائل تحقيقه بالنسبة لدراسة التغير الثقافي هو تناول نماذج ثابتة مقارنة على فترات زمنية متباينة ، وكنت الفروق بين النماذج المختلفة تعتبر دليلاً على التغير وليست تفسيراً له^(١). ولا تخرج اهتمامات الوظيفة إجمالاً عن البحث في المجتمع كنسق متوازن مستقر تصل كل أجزائه في صالح المجموع (الذي هو بناء النسق) من أجل استقراره الدائم ، ولذلك فلن وجود صراع أو تغير يعتبر (عندهم) خللاً في هذه الوظائف أو خروجها عن النظام الذي يحكم النسق ويرتب الأنوار لأجزائه ومكوناته .

وهذه النظرة كما يتضح نظرة مثالية إلى المجتمع الإنساني (بمعنى المثالية النظامية وليس المثالية الخلقية) ، وهي مثالية لأنها تقترض بقاء هذا المجتمع في وضع منظم تماماً ويصل في وضع لا يشوبه أي خلل أو خروج عن خط النظام المرسوم .

وكتيراً ما أهمل علم الاجتماع الحديث - تحت تأثير الاتجاه الوظيفي مشكلات التغير أو عرضها بصورة توحي بأن التغير الاجتماعي شيء استثنائي عارض ، وكان التركيز دائماً على ثبات واستقرار الأنساق الاجتماعية وأنساق القيم والمعتقدات وكذلك على الإجماع أكثر منه على التنوع والصراع الموجود داخل كل مجتمع، غير أنه من الواضح أن جميع المجتمعات على السواء تتميز بظاهرتي الاستقرار والتغير ، وأن الوظيفة الرئيسية للتطيل السوسيولوجي هي الكشف عن كيفية ارتباط هاتين الصليتين ببعضهما^(٢)

ولكن هذه النظرة المثالية تتصف بما يلي :-

1. فيها إغفل وتجاهل للطبيعة الإنسانية التي تتصف بالحركة الدائمة وعدم السكون ، والسعي إلى الابتكار والتجديد وبلوغ الكمال في كل مجالات الحياة، ومنها الحياة الاجتماعية .

2. كذلك تتجاهل هذه النظرة صفة أخرى للإنسان هي صفة العدوان^(٣) والمنافسة ومحولة تجلوز الواقع إما بإزالته أو تغيير شكله .

١ المرجع السابق (ص 283)

٢ بومبور - عوامل المسر الاجتماعي - ص 169
٣ بومبور - علم الاجتماع والعنصر الاجتماعي - ترجمه و يعلق محمد الجوهري و رملته (ط1) دار المعارف سنة 1981م (ص 222 و 224)

3. تربط الوظيفية ربطاً وثيقاً بين النظام الاجتماعي والنظام السيلسي من حيث أن النظام السيلسي يمكنه أن يفرض شكلاً من الحياة الاجتماعية على المجتمع الذي يحكمه كما فطت الماركسية مثلاً ، ومن هذا الموقف (السيلسي - الاجتماعي) كانت الوظيفية تقف في مقابلة الماركسية ، فارتبطت بذلك بالنظام الرأسمالي الغربي واكتسبت السمعة المعروفة بأنها نظرية محافظة .

وإذا كل النظام والاستقرار من علامت الصحة في المجتمع ، فلن الذي يهم هو مضمون هذا الاستقرار ، أو بمعنى آخر : ما هي القوانين التي استقر على أساسها نظام المجتمع ؟ هل هي قوانين عادلة أم ظلمة ؟ سواء في تلك القوانين الاجتماعية والسياسية .

قد يكون هناك استقرار في مجتمع يؤمن بتمييز العنصري (كما كل في جنوب أفريقية مثلاً) أو في مجتمع فيه أقلية مقهورة (كلرب الموجودين في فلسطين المحتلة منذ سنة 1948م) أو في مجتمع فيه قوانين أو أعراف اجتماعية ظلمة بالنسبة لطائفة من المجتمع (كما في طائفة المنبوتين castes في الهند) ، فالاستقرار في مثل هذه الأحوال ناتج عن عدم استطاعة هذه المجتمعات (أو الفئات الاجتماعية) أن تغير الواقع الذي تعيشه ، لعدم امتلاكها أداة التغيير (وهي السلطة السياسية أو القوة القادرة على فرض التغيير) .

إن هل المهم هو المظهر الخارجي للمجتمع (كمجتمع مستقر) أم المهم هو مضمون الاستقرار ذاته ، والقوانين التي يقوم عليها هذا الاستقرار ؟

من هذا التسؤل نتبين أن الوظيفية - كما صورها علماء الاجتماع الغربيون - قد نزلت إلى مستوى النظرية المسخرة في خدمة النظام القائم وتبرير ما يقوم به من أعمال (قد لا تكون إنسانية كما في المستعمرات أو في داخل المجتمع نفسه) باسم المحافظة على الاستقرار والتوازن . وما هذا التوازن إلا توازن المصلحة بين نظام مسلح بكل وسائل القوة الظلمة وطرف آخر مقهور أو مغلوب على أمره ، واستقرار الوضع كما هو يكون في صالح الدولة ذات النظام المنكور .

وقد شعر كثيرون من علماء الاجتماع الغربيون بهذا النقص في الوظيفية ، وأرأوا سداً هذه الثغرة فنادوا بضرورة أن يدرس المجتمع من النواحي الديناميكية ، أي في حالات التغير الاجتماعي والصراع والمنافسة باعتبارها عناصر مصاحبة لنمو المجتمعات وتفاعل مؤسساتها وأفرادها ، ولذلك " فمطلحت (الصحة الاجتماعية) و (المرض الاجتماعي أو الباثولوجيا الاجتماعية) التي تستخدم في بعض الأحيان غير محننة وغير ملائمة إلى

حد بعيد ، تلك أن محور الاهتمام ليس صحة المجتمع (التي قد تعرف بأنها قدرته على البقاء) بقدر ما هو نوعية الحياة الاجتماعية ⁽¹⁾.

وعلى هذا فإن كلمت مثل (خلل اجتماعي وظيفي . أو مرض ، أو عيب أو نقص) لم تعد كافية في هذا المجال ، لأن الصراع الاجتماعي (من أدنى درجاته إلى أعلاها) شيء حتمي وموجود ، وهو نابع من غريزة العدوان الموجودة في كل إنسان ، ومن سعيه لإشباع حاجاته المختلفة ، وهذا السعي لا بد أن يولد نوعاً من الاحتكاك مع الآخرين ، وهو الأمر الذي ينتج عنه الصراع ، ولكن اعتراف النظرية الوظيفية بلصراع لم يبلغ درجة اعترافها بالنظام أو اهتمامها به وبتفسيره ، فلصراع أمر هامشي بالنسبة للنظام ، ولهذا لم ينل التحليل والتفسير الكافي الذي ناله الاستقرار . وبذلك قلّيس المهم اعتراف الوظيفيين بلصراع ، بل المهم هو مدى استعدادهم للإقرار به كحقيقة تستحق الاهتمام والدراسة مثله في ذلك مثل النظام سواء بسواء انطلاقاً من الاعتراف بأنه أمر واقع لا سبيل إلى تجاهله أو حنقه من الاهتمام ما دام نابعاً من صفة أصيلة في الإنسان . ⁽²⁾

موقف الدراسة الحالية :

تؤمن الدراسة الحالية بأن الجانبين (التغير) من ناحية "والاستقرار والنظم" من ناحية ثانية وجهان لعملة واحدة هي الإنسان ، وهذا الإيمان نابع من التزام الدراسة بخطها النظري الفكري الذي يقر بأن الإنسان مكون من ثنائية هي الروح والجسد أولاً ، وبأن الاستقرار والنظام المطلق أمر لا يكون إلا في عالم الجمادات (أي في العلوم الطبيعية) لا في علم الإنسان ثانياً .

بل لقد أثبت العلم الحديث أن مكونات الذرة في الجمادات نفسها تكون في حلة حركة دائمة حول نواتها ، فالإنسان - الكائن الحي نو الفكر والقدرة على الاختيار والإرادة الفاعلة لا يمكن أن يحكمه نظام مستقر ، ثم إذا خلف هذا النظام كل تلك " خللاً أو مرضاً " فلم يعد ممكناً الآن قبول المبالغة في مظاهر الانسجام الاجتماعي والتكامل والتوازن وتبني نظرة استاتيكية للبناء الاجتماعي كما حدث خلال العقود الثلاثة الماضية تحت تأثير النزعة البنائية الوظيفية ، والواقع أن مصطلح الانحراف Deviance (وهو من أسوأ المصطلحات

1 المصدر الاجتماعي مرجع سابق ص (197)

2 بومبور - المرجع السابق - ص (236)

السائدة في علم الاجتماع) لم يعد يستطيع التعبير عن مختلف صور الأشياء والصراع والتمرد والكبح التي تحدث في كل المجتمعات^(١).

وتقتضي ثنائية الروح والجسد التوفيق بين مطلب الفكر والروح من جهة والمطلب المادية " أي حاجت الجسم " من جهة ثانية ، ونفس هذه الثنائية تتسحب على التوفيق بين مطلب الاستقرار والتوازن من جهة ومطلب التغيير الناتج عن الصراع النشئ عن التنافس في إشباع الحاجات المادية الجسدية للإنسان من جهة أخرى ، ويشبه جل دوفينو العمليات الاجتماعية المختلفة بأنها تشبه (الدراما الاجتماعية) التي يعرفها بأنها " كل جلبي يمثل الصراع بوعي أو بغير وعي بين مختلف العناصر الاجتماعية التي تخوض معركة لأداء وظيفة ما، لإشباع حاجة ما ، لإنجاز هدف أو قيمة ، لازدهار الكمال أو البحث عن الاتصال"^(٢)

وعيب النظرية في علم الاجتماع - والوظيفية بلذات - أنها تتناول الجانب المادي فقط وتمعن في تحليله واستقصائه ، وتهمل الجانب الآخر (جانب الفكر) أو تتلوه من وجهة نظر غير موضوعية ، بل بما يتفق مع فكرة مسبقة (كفكرة تأييد النظام السائد) ، فتصبح بذلك نظرية عرجاء ، مما دعا بعض العلماء إلى المناهضة بضرورة الاهتمام بالجانب الآخر من القضية (الجانب الديناميكي والفكري) ، وإنا كلن علم الاجتماع علماً إنسانياً (أي يتناول الإنسان) فبته يتحتم عليه أن يتناول الإنسان كحقيقة كاملة كما هي وبدون أن يهمل جزءاً منها ويدرس جزءاً آخر : فتناول أي قضية من بعد واحد فقط لا يعطي فكرة عن أبعادها الأخرى ، والإنسان كحقيقة واقعية عبارة عن مادة هي الجسم ، وفكر فعال هو البعد الثاني (الروحي) ، وننخل هنا في قضية فلسفية ربما كلن لها أثرها في توجيه علماء الاجتماع الغربيين ، وهي قضية طرحها في هذا السؤال ، "هل الفكر الإنساني تابع للمادة (أي لجسم الإنسان ولماغه بلذات) ، أم أنه شيء منفصل وله كيانه ووجود يمكن تناوله كحقيقة موضوعية ؟

ولا نستبعد أن تكون هذه القضية قد ساهمت في توجيه علماء الاجتماع الغربيين الوجهة المادية الصرفة ، لأن كثيراً من المدارس الفلسفية الغربية تعتبر أن (الفكر عبارة عن إفراز مادي يفرزه الدماغ) وهذه المدارس هي التي نشأ في أحضانها علم الاجتماع .

١ : ديومور المرحح السابق - ص (236)
٢ : جان بوهنو - معناه في علم الاجتماع - يرحمه علماء شكري - دار النهضة مصر سنة 73م (ص 87)

مما سبق نتبين عقم الجدل بين طرفي المسئلة :الطرف الأول القائل بالنظام والاستقرار والطرف الثاني القائل بـلتغير والصراع ، لأن الجانبين يلتقيان في محصلة واحدة يمثلها الإنسان ، والإنسان من حقه ممارسة الصراع والتغير ، كما أن من حقه ممارسة النظام إذا كان أي منهما يساعد على تعزيز حياته ويلبي حاجاته الأساسية تلبية سليمة وناجحة ، وربما كان للصراع أثر إيجابي أكبر بكثير (في بعض الحالات) من النظام لأنه قد يلبي حاجات ضرورية يعجز النظام عن تحقيقها.

وليس الصراع جديداً في حياة الإنسان فهو - كما ذكرنا سابقاً - نابع من غريزة العدوان . وهذا قول يؤيده القرآن الكريم في قوله تعالى : " قل اهبطوا منها جميعاً بعضكم لبعض عداً ، فلما يأتينكم مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى"(ط: 123) هذا نص قرآني من خلق البشر يقرر هذه الصفة بما لا يدع مجالاً لقول آخر . وعن غريزة العدوان هذه ينتج نوعان من الصراع هما : الصراع الخارجي والصراع الداخلي .

أ - وينشأ الصراع الخارجي بين المجتمعات ، وهو في طبيعته وأسبابه لا يختلف عن الصراع الداخلي ، كما أنه لا يختلف عنه في آثاره ونتائجه ، ولكنه يختلف في أبعاد هذه النتائج والآثار تبعاً لحجم المجتمعات التي تشترك فيه ، ويتراوح هذا الصراع من اختلاف وجهات النظر بين مجتمعين (ربما لاختلاف أيديولوجية كل منهما أو لاختلاف مصالحهما) إلى الصراع المسلح (الحرب) . ويتميز الصراع الخارجي بأنه يكون أكثر وضوحاً من الصراع الداخلي ، فقد أدى هذا الصراع إلى قيام حروب مدمرة وقيام تكتلات عسكرية بين دول تتبع أيديولوجيا سياسية واجتماعية واحدة .

ويمكن اعتبار الصراع داخل المجتمع الواحد صورة مصغرة عن الصراع على مستوى المجتمعات العالمية ، وبذلك فدراسة الصراع على المستوى الاجتماعي الدولي تساعد في إلقاء الضوء على الصراع الداخلي لكل مجتمع على حدة⁽¹⁾

ب - أما الصراع الداخلي فيتم داخل نفس المجتمع على مستوى الأفراد أو الأسر أو القبائل أو أية تنظيمات اجتماعية يضمها المجتمع ، ولهذا الصراع أثر في اتجاهين ::

1. الأول : أثر سلبي أو تكميري .
2. والثاني : أثر (بناء) أو إيجابي .

الأول : يكون سلبياً بالنسبة للنظام القائم وبنسبة لأصحاب المراكز الاجتماعية العالية (كلشيخ في القبائل ، أو الحكام بشكل عام) ولكنه من ناحية ثانية يكون إيجابياً بالنسبة لفئات أخرى ، لأنه يحقق لها نوعاً من الحراك الاجتماعي نحو الفئات (أو الطبقات) الأعلى ، وبذلك نجد أن الصراع بين الجماعات المختلفة في داخل المجتمع مزال مصدراً رئيسياً للتجديد والتغير ^(١) وبهذا المفهوم فالتوازن الحقيقي لا ينشأ من حفظ النظام القائم على علاقاته ، بل ربما ينشأ كنتيجة لهذا الصراع.

الثاني : الأثر البناء (أو الإيجابي) : فهو ناتج عن صراع يؤدي إلى تدعيم النظام السائد في المجتمع ، وفي نفس الوقت يحل إرضاء الفئات الاجتماعية التي قد تكون صاحبة مصلحة حقيقية في التغير ، ولكنه لا يسمح لها بلحراك الاجتماعي لخوفه منها.

ومثل هذا الصراع يرتكس إلى تدعيم النظام القائم وحفظ التوازن ، ولكنه في حقيقته ذو أثر سلبي لأنه لا يسمح بالتطور أو التغير الاجتماعي . والصراع الداخلي بشكل عام ضرورة لا يمكن للمجتمع أن يستغني عنها. لأن له وظيفة مهمة في عملية التغير الاجتماعي .

ومن مظاهر الصراع الاجتماعي ما يمكن أن تراه بين جيلين (جيل الشيوخ وجيل الشباب) أو بين نمطين من أنماط الحياة الاجتماعية . ومهما كان شكل الصراع أو مظاهره فبانه يشبه فترة المخاض التي لا بد أن تليها فترة ولادة عهد جديد له صفات مختلفة عن صفات الوضع السابق ، ومن هنا كل إيمان هذه الدراسة بأن الصراع الاجتماعي جزء لا يتجزأ من (النظام الاجتماعي) ذاته ، ولا بد من استيعابه جنباً إلى جنب مع الاستقرار ضمن نظرية وظيفية حقيقية يكون معنى النظام فيها شاملاً للصراع والاستقرار معاً ، لأن للصراع دوراً لا يقل بنية حل عن دور الاستقرار في حياة أي مجتمع ، وهو ليس سمة ضئيلة أو استثنائية تميز العلاقات الاجتماعية ^(٢) .

إن الاستقرار إذا ساد في مجتمع يطبق شريعة الله فبانه يكون مصدر سعادة الإنسان ولكن هنا مرتبط بأملة ولي الأمر الذي ينفذ أحكام الإسلام ويطبق الشريعة تطبيقاً عادلاً على الجميع بدون محاباة أو انحراف عن الحق ولو كان على نفسه.

^١ المصدر الاجتماعي مرجع سلق (ص 170)
^٢ بونومور - المرجع السلق (ص 214)

وفي حلة انحراف ولي الأمر فلن تطبيقه المنحرف للشرعية - مع المحافظة على الاستقرار - يعد ظلماً كبيراً ومنكراً يجب تغييره مهما ادعى ولي الأمر المنحرف بأنه يتمسك بالنظام ، فيصبح التغيير هنا ضرورة .

هذا في مجال تطبيق الإسلام ، فما قولنا في تطبيق أنظمة وضعية فلسفة أصلاً كلنظام الرأسملي أو غيره من الأنظمة التي بنيت لمصلحة طبقة معينة ، وليس لمصلحة كافة أفراد المجتمع ؟ أو كلنظام الشيوعي الذي يسحق الفرد وموهبته ؟

خلاصة القول : إن الإنسان هو الموضوع الأسلي للدراسة الاجتماعية وهذا الإنسان يمتاز بصفة النظام والاستقرار وبصفة أخرى هي صفة التغيير والتغيير ، وكلا الصفتين أصيلتان وفطريتان ولا يمكن أن ننفي إحداها أو نحذفها ، بل هما تؤدين إلى التكامل ، ولكل منهما وظيفة مهمة في الارتقاء بلحية الفردية والاجتماعية للإنسان ، ويمكن القول بأن هناك جدلية تقوم بين الطرفين لتخرج في النهاية النتيجة المبنية على أسس واضحة المعالم ومنترعة من واقع حية الأفراد والمجتمع وتحقق الإشباع الحقيقي وليس فقط الاعتراف بواقع جديد - كما يوحي بذلك هيجل^(١) .

وإن " تجاهل علم الاجتماع لمشكلتي التفكك والصراع من شأنه أن يفقده اكتمله وفعليته ، كما أن تجاهل علم الاجتماع للحقائق الأساسية للنظام الاجتماعي قد يدفعه إلى الاكتفاء بدراسة مشكلات التفكك الاجتماعي وحدها . والواقع أن الصراع الذي نشهده الآن بين الذين يتبنون (نظرية التوازن) والذين يتبنون (نظرية الصراع) إنما هو في حقيقة الأمر صراع عقيم ، ذلك لأن علم الاجتماع يجب أن يهتم بدراسة كل من النظام والتفكك ولقد أكد فيليمان Feldman وولبرت مور Moore ضرورة تبني تصور أكثر دينامية وشمولاً للمجتمع .^(٢) "

١ - جان درهنو - المرحح السابق ص (88)

٢ - ليكن انكلر - معمه في علم الاجتماع - برحه محمد الحوهرى ورملة - ط6 - دار المعارف ص 83 ص 73

الفصل الثالث

بعض عوامل التخلف الاجتماعي في المجتمع الريفي
" موضوع الدراسة "

1. دور البيئة الجغرافية والطبيعة وعلاقتها بالمفاهيم الثقافية المتخلفة .
2. الفقر وآثاره.
3. مقاومة أصحاب السلطات والامتيازات في المجتمع المحلي .

1- دور البيئة الجغرافية والطبيعية وعلاقتها بالمفاهيم الثقافية المتخلفة :

يتبين مما نذكرناه سابقاً أن المجتمع العربي إما بدوي أو قروي أو مدني ، ومن هنا الواقع نرى أن لكل مجتمع سماته المميزة سواء منها السمات الظاهرة أو السمات الفكرية والمعنوية المتصلة بأسلوب الحياة وطريقة التفكير والتعامل مع الآخرين فيما يعرف باسم العادات والعلاقات الاجتماعية . ولا نستطيع القول بأن المجتمع البدوي مجتمع بدائي تملأ ، بل هو مجتمع قائم على قيم خاصة به ومبنية على أسس فكرية وتاريخية تتصل في كثير من جوانبها بالثقافة الدينية والأصل العرقي المشترك . وربما كان هذا المجتمع في بعض جوانبه (خصوصاً في العلاقات الإنسانية ومستوى التقاهم) أرقى من المجتمع القروي أو المدني ، ولكن رغم ذلك فلن البداوة تظل علامة على التخلف الحضري حسب المفهوم الحديث ، لأن الحضرة - كما هو معروف - ليست مجرد علاقات حسنة تربط مجموعة من البشر ، رغم إجلالنا وتقديرنا لمثل هذه العلاقات ، بل لا بد أن يكون مفهوم الحضرة شاملاً لكل ما فيه رفاهية الإنسان مادياً والسمو به فكرياً .

ونظراً لأن حياة البداوة لا تتيح للإنسان مجالاً أكثر من سعيه لكسب قوته اليومي عن طريق تربية الحيوانات والتنقل بها ووقف حياته كلها على ذلك - فلن هذا الوضع لا يمكن أن يتيح مجالاً للتفرغ لما هو أبعد من كسب الرزق ، الأمر الذي يجعل أجيال البدو لا تخطو خطوة واحدة عما كان عليه أسلافها منذ سنين طويلة .

ويعتبر الاستقرار الخطوة الأولى والأساسية في بناء الحضرة ، وقد ذكرنا سابقاً أن كلمة الحضرة في حد ذاتها تدل على الاستقرار (من حيث أن الحضرة ضد البادية) ، وقد رأينا أن القرى والمدن هي الحاضرة ، ولكن هناك تفلوتاً بين مكان وآخر من مراكز الحضرة : تفلوت من حيث درجة الرقي والتقدم .

وتلعب البيئة الجغرافية والطبيعية دوراً رئيسياً في تحديد السمات الأساسية لكل مجتمع من المجتمعات ، ولنأخذ كمثال على ذلك البيئة الصحراوية التي تفرض على السكان نوعاً من الحياة هي الحياة البدوية المتسمة بسمات معينة يمكن التعرف عليها بسهولة وأهم هذه السمات الاعتماد على حيوانات الرعي (كالإبل والأغنام) ، والتنقل بها في مساحات واسعة من الأراضي الصحراوية طلباً للعشب والماء ، بالإضافة إلى العيش في بيوت من الشعر .

هذه السمات الظاهرة للعين ناتجة عن ظروف البيئة الجغرافية والطبيعية ، وهي ليست السمات الوحيدة : بل هناك مميزات أخرى خلصة بالمجتمع البدوي تتصل بلنواحي الثقافية بشقيها المادي والمعنوي : فمن حيث النواحي الثقافية المادية (بالإضافة إلى ما ذكرناه في الأسطر السابقة) يستعمل البدوي أدوات محددة في حياته العادية ، كما يتزيا الرجال والنساء بزى معين ، وأما في النواحي المعنوية فنجد في المجتمع البدوي سمات واضحة تكوّن عادات وأعرافاً يتقيد بها جميع الأفراد سواء في التصرفات الفردية (أي في علاقة الفرد بالآخر كطريقة السلام مثلاً) أو التصرفات الجماعية (أي في علاقة الفرد بجماعته أو علاقة الجماعة ببعضها) . وتتبلور هذه التصرفات والعلاقات بشكل حسي ملموس في القبيلة والأسرة .

فالأسرة يترايط أفرانها في تدرج هرمي يقف في أعلاه رب الأسرة (الأب) ، ويترج باقي أفراد الأسرة نزولاً حيث يأتي الابن الأكبر في المرتبة التالية للأب ، وقد تكون الأم (في حالة فقدان الأب ، والابن الأكبر) في رأس الهرم ، وتتكون القبيلة من مجموعة من الأسر التي يجمعها أصل واحد أو حلف أو زواج ، وتكون للشيخ سلطة مطلقة لحل المنازعات والخصومات بين أبناء القبيلة ، واتخاذ القرارات في المواقف المختلفة بالتشاور مع رجالات القبيلة .

وقد رأينا نموذجاً للمجتمع البدوي في المجتمع العربي القديم في شبه جزيرة العرب ، حيث أنتجت الظروف الصحراوية القاسية مجتمعاً رعوياً قبلياً تشكل فيه كل قبيلة وحدة مستقلة متماسكة داخلياً وتقوم بالبحث عن الماء والعشب لتتنقح بهما حيوانات الرعي من إبل وأغنام التي تشكل بدورها عماد حياة القبيلة، ثم إن عملية البحث هذه فرضت نمطاً من حياة التنقل الدائم والتنافس مع الآخرين على أماكن وجود الكلاً والماء وغزو القبائل لبعضها البعض مما أدى إلى احترام البدو للرجل واحتقارهم للمرأة ، لأن الرجل أقدر من المرأة على ركوب الخيل والطعن والضرب⁽¹⁾

والمرأة أيضاً عرضة للأسر مما يجلب العار للقبيلة ، وهنا بلتلي ولد مفاهيم وعادات تتصل بالمرأة كوأد البنات وعدم توريث النساء .

وإنما كانت البداوة بسماتها المعروفة هي علامة تخلف، فلننا نتفق مع الرأي القائل : " إن حالة التخلف أو ظاهرة التخلف ليست سوى نتيجة لبعض الظروف الثقافية والاجتماعية"^(١) فمن عرضنا السابق لحالة المجتمع العربي الجاهلي نستنتج أن هذه الأنماط الثقافية نتجت عن ظروف اجتماعية عشتها تلك المجتمع ، ولكن هذه الظروف الاجتماعية بدورها مولود شرعي لظروف البيئة الجغرافية والطبيعية التي عشتها العرب وتوارثتها أجيالهم ، ولم يفكروا في تغييرها ، وذلك بسبب استمرارهم في نفس البيئة الصحراوية المذكورة (أي استمرار المؤثر)، والتي تتصف (إضافة إلى ما سبق) بأنها معزولة عما جاورها مما جعلهم غير قادرين على مقارنة ثقافتهم وظروف مجتمعهم بغيره من المجتمعات ، وبالتالي لم يتطلخوا إلى إمكانية تبديل شيء في البناء الاجتماعي والثقافي والقيمي لمجتمعهم ، أو تبديل شكله وأنوار الأشخاص كل حسب موقعة الموروث.

هذه العزلة النسبية لبو جزيرة العرب جعلتهم يعيشون متأثرين بظروف الصحراء وأجوائها أكثر من تأثرهم بالحضارات التي كانت على أطراف الجزيرة (كلفارسية و الرومانية) أو الحضارات التي نشأت في أطراف جزيرة العرب كحضرة سبأ و حمير في الجنوب وحضرة الأنباط والتدمريين في الشمال . ويمكن الرجوع إلى كتب التاريخ الباحثة في هذا الموضوع لنرى كيف أن أكثر سكن الجزيرة من البو . ورغم وجود مراكز حضرية محدودة (مثل مكة) إلا أن العادات البدوية إجمالاً كانت هي السائدة : كلغزو وواد البنات وعدم توريث النساء وقبرى الضيف.

ولو استعرضنا مجتمعات أخرى تعيش في بيئات مختلفة لوجدنا أن لكل مجتمع طابعاً يختلف عن طابع الآخر في ثقافته وعاداته ومثله العليا ، ولهذا فنحن نخلف مع الرأي القائل : " إن قدرات وإمكانيات الشعوب المختلفة لا تحدد في ضوء سماتها الوراثية أو السلالية ولا من خلال ظروفها الجغرافية ، وإنما تحدد تلك القدرات والإمكانيات في ضوء المثل والأهداف والمعتقدات وأساليب السلوك السائدة في بيئة اجتماعية معينة"^(٢).

نخلف معه حول عدم اعتباره الظروف الجغرافية كموضوع للتأثير على مصير التقدم الحضري . نعم ، لا يوجد أثر للسمات الوراثية الجسمانية أو السلالية على قدرات

١ : محمد الحواري - علم الاجتماع ومصطلحاته - دار المعارف (ط2) 81 ص 61
٢ : المرجع السابق ص 62

وإمكانيات شعب ما في التقدم ، لأن الإدعاء بغير ذلك ليس له سند من واقع علمي أو منطق فكري نظري ، ولكن الظروف الجغرافية والطبيعية شيء مختلف تماماً .

لأنها كما سبق أن أوضحنا - هي العامل الأول والحاكم (منذ فجر التاريخ) في تحديد سمات أي مجتمع بحيث يتميز بهذه السمات عن غيره : فمجتمع الإسكيمو - مثلاً - لا يمكن أن يكون كمجتمع الصحراء العربية أو كمجتمع إفريقي يعيش في الغابات أو كمجتمع سلطي يعتمد على صيد الأسماك ، ولا يمكن فصل ثقافة المجتمع عن طراز حياته : فثقافة الإسكيمو بالتالي غير ثقافة البدوي العربي، وهي غير ثقافة سكان الغابات وغير ثقافة صيادي الأسماك ، والثقافة تمثل أهم مظهر لأية حضارة ، بل هي زبده ما تنتجه الحضارات لأنها خلاصة تجارب كل مجتمع بشري . يقول على فؤاد أحمد : " يعيش الإنسان - منذ أن وجد على الأرض - مع غيره من الأفراد ومن الكائنات الحية حيوانية ونباتية ، ويتعامل الإنسان أثناء حياته مع ما حوله من البيئة الجغرافية وما فيها من مياه وجبال وسهول ، ويتأثر بالبيئة البيولوجية وما فيها من حيوانات ونباتات ، ويتأثر بالبيئة الطبيعية وما فيها من أجواء وأمطار وبرق ورعد وبرد وحر ، كما أنه يؤثر في البيئة فيزرع الأرض ويشق الترع ويستخرج منها المعادن ويبنى المدن والقرى ... الخ ، وهكذا نرى الإنسان يعيش متأثراً بهذه الأشياء التي تحيط به ، كما تتأثر حياته بمدى تمكنه من الاستفادة من وقاية نفسه من أضرارها إما بلخضاعها أو بالعمل على التكيف معها بشكل من الأشكال " (1)

يتضح من هذا النص أن الإنسان إما أن يتكيف مع ظروف البيئة الجغرافية والطبيعية أو يؤثر في هذه البيئة ويسيطر عليها، ولكن إذا كانت الظروف المذكورة من القسوة بحيث لا يمكن تبديلها أو تعديلها بسهولة ، فبه ليس أمام الإنسان سوى أن يتكيف معها ، وذلك بأن يملس نشاطه بالأسلوب الذي يمكنه من استمرار حياته في ظل تلك الظروف القاسية التي لا حيلة له في تحييدها أو التقليل من قسوتها ملم يطرأ عمل خارجي يقلل من تلك القسوة أو يوفر لذلك الإنسان الطاقة القادرة على تبديل تلك الظروف .

أما تحديد " القدرات والإمكانيات في ضوء المثل والأهداف والمعتقدات وأساليب السلوك السائدة في بيئة اجتماعية معينة " فهو عمل يتم عادة في ضوء المثل والأهداف التي يتبنها المجتمع ، وما هذه " المثل والأهداف والمعتقدات " إلا ناتج من نتائج ظروف المجتمع التي

لا يمكن أن يتحداها ، لأنها هي - كما يراها - المتفقة مع ظروفه وحياته فهذه المعطيات المذكورة لا وجود لها من فراغ ، بل هي نتيجة عن ظروف المجتمع ، وبهذا فنحن هنا نقع في الدور المنطقي : قدرات المجتمع وإمكانياته في التقدم يجب أن تتحدد على ضوء (المثل والأهداف والمعتقدات) ، ولكن هذه (المثل والأهداف) نفسها هي إحدى نواتج الظروف والإمكانيات في هذا المجتمع ، وفي نفس الوقت لا نستطيع أن نطالب مجتمعاً ما بأن يكون متحضراً بمقياس مجتمع آخر إلا إذا توفرت نفس الظروف الجغرافية والطبيعية والتاريخية والتكنولوجية لكلا المجتمعين . وهذا القياس لم يتوفر حتى الآن ، لأنه لا وجود لمجتمعين تتطابق ظروفهما تماماً . إذن كيف الخروج من هذا الدور المنطقي ؟

يكون الخروج (بلثورة) ، وليس المقصود بذلك هدم هذه المثل القائمة والقضاء عليها من أجل فرض مثل جديدة بشكل تعسفي - بل المقصود أن تكون الثورة هادفة إلى إنبت مثل جديدة بشكل شامل ومنبثق من الأساس أو القاعدة الاجتماعية العريضة لنضمن بذلك قوة البناء القيمي الجديد ونجاح عملية الإحلال بشكل سليم .
وهنا نلاحظ أن الثورة يجب أن تكون في مجالين معاً:-

الأول : المجال التكنولوجي : ويشمل هذا المجال توظيف التكنولوجيا في كافة المجالات : كالزراعة والمواصلات والإسكن والتعليم وغيرها ، من أجل تحسين ظروف الحياة بوجه عام .

والثاني : هو المجال الفكري : ويشمل ذلك مجال العلم والقيم الفكرية ، حتى يتمكن المجتمع من الارتقاء إلى مستوى استيعاب التكنولوجيا من جهة ، ولكي يتمكن من القدرة على التفكير الموضوعي السليم ، مع ملاحظة ضرورة مراعاة القيم الأسلمية للمجتمع المسلم والمحافظة عليها من جهة أخرى .

وهنا نلاحظ أنه لابد من توظيف علمي للعلم في خدمة المجتمع في دائرة من الأسس الفكرية و القيمة التي يقرأها الإسلام بحيث تكون هناك قاعدة فكرية إسلامية يتحرك في حدودها التطبيق العملي للتكنولوجيا .

وبذلك فلنلاحظ هو أن (المثل والأهداف والمعتقدات) لا تكون غريبة عن المجتمع ، بل هي في حقيقتها متصلة اتصالاً وثيقاً بما يعتقد المجتمع أنه (الكمال) المطلوب والذي يسعى إليه : فالمجتمع البنوي يعتبر (إطفام الضيف) من الفضائل العظيمة ، واتخذ من

بعض أشخصه (كحاتم الطائي) مثلاً أعلى ينظر إليه بإعجاب ، بينما في مجتمع آخر قد لا يكون ما عمله حاتم مدعاة لكل هذا الإعجاب بسبب اختلاف الظروف المصلحية لهذا العمل .

ولا يستطيع الإنسان أن يترك مثله الأعلى القديم بمجرد أن يعرض عليه مثل أعلى جديد ، ولكن يمكننا من ناحية ثانية أن نبذل مثله الأعلى إذ بدلنا المورد الذي يكسب منه رزقه وجعلناه أقل تعرضاً لقسوة الصحراء : كنن نوطنه مثلاً ونعلمه الزراعة بدل الرعي مما يتيح له بلتلي أن يدخل في شبكة جديدة من العلاقات الاجتماعية تتيحها له حيلة الاستقرار فيتطلع إلى مثل عليا تختلف عن التي كانت زمن الرعي والفقير .

وإنه لجميل أن نضع مثلاً أعلى أمام المجتمع المتخلف ونحاول دفعه باتجاهه ، ولكن الأجمل من ذلك حقاً هو أن يكون المثل الأعلى المنشود منتزعا من واقع المجتمع المتخلف ونأشأ نحو اتجاه الكمال الحضري بشكل متدرج ولكن مستمر . إن الذي نريده هو أن يولد المثل الأعلى داخل المجتمعات المتخلفة (إما بتأثيرات ثقافية محلية أو خارجية) ، ثم تنمو فكرته مع النمو الاقتصادي والاجتماعي لهذا المجتمع في ضوء الإمكانيات الحقيقية المتاحة ، ويمكننا القول بأن تبديل وظيفة الفرد يجعله يبذل مثله الأعلى بما يتفق مع تطلعاته الجديدة ، كما سنلمس ذلك في مجتمع الدراسة الحالية بعد التقدم الاقتصادي .

أما ما نكره المرجع المذكور عن نجاح بعض المهجرين إلى بلاد أخرى كنجاح " جماعت المهجرين من الصينيين والهنود والعرب ، والنجاح الذي استطاعوا أن يحققوه اجتماعياً واقتصادياً في شرق آسيا وأفريقية وأمريكا الجنوبية ، كما نذكر في هذا الصدد النجاح الفائق الذي حققه اللبنانيون والسوريون في النشاط التجاري في غرب إفريقية " ⁽¹⁾ فهذا النجاح - كما يشير إلى ذلك نفس المرجع - نجاح اقتصادي واجتماعي ، وهذا شيء منطقي تماماً ، فالنجاح كان في الدرجة الأولى اقتصادياً ثم تلاه النجاح الاجتماعي ، ولكن هذا النجاح لم يكن نتيجة للتحرر من المفاهيم الجامدة بقدر ما كان نتيجة لحب المغامرة والطموح الشخصي وحب الغنى و للهروب من الفقر . وكمثل على ذلك فنحن نرى أبناء اليمن يحققون نجاحاً رائعاً في النواحي الاقتصادية والتجارية (وبلتلي الاجتماعية) في المملكة العربية السعودية ، بينما كانوا في بلادهم فقراء ، فلأي سبب نعزو نجاحهم ؟

هل نعزوه لتحررهم من " إسلر القيود التي تفرضها عليهم مجتمعاتهم " (١) أم " لتبني الأهداف والمثل المتقدمة " (٢)؟

أم الأصوب والأكثر واقعية أنهم أصحاب حب للمغامرة وأصحاب طموح شخصي يدفعهم الفقر للهجرة من بلادهم إلى حيث يجدون الإمكانيات الاقتصادية ؟
ويتأكد هذا بشكل خاص إذا عرفنا بأن مجتمع اليمن يكاد يكون صورة أخرى طبق الأصل للمجتمع السعودي " خصوصاً في منطقة الدراسة الحالية " حيث لا يمكنك في كثير من الحالات تمييز ما هو يمني مما هو سعودي .

مما سبق نرى أنه قد يحدث أن تتبدل (المثل العليا والأهداف والمعتقدات) نتيجة لعلل سلمية : كحدوث طفرة اقتصادية واستقلالية أبناء المجتمع منها ، أو نتيجة لحدوث اتصال مستمر بين مجتمع متخلف وبقية المجتمعات المجاورة المتقدمة ، ونضيف إلى ذلك بأن مثل هذا التبدل (في المثل) قد يحدث بشكل ثوري سريع حين يتم إبعاد الصفوة الحاكمة لتحل محلها صفوة جديدة قد يكون لها مثل عليا أخرى مخلفة للسابقة ، فتعرض هذه المثل الجديدة وتحارب القديمة وربما قضت عليها أو جعلتها محايدة وغير ذات تأثير على المجتمع ، ولكن هنا يحتاج إلى زمن ليتحقق ولتصبح المثل الجديدة ذات وجود حي فاعل وتمارس تأثيرها على الناس : كعادات وتقليد وأعراف ، أو كسلوب حياة ، كما حدث في بعض الدول الأوروبية أو غير الأوروبية خصوصاً بعد انتشار كثير من المذاهب الاجتماعية والسياسية كلرأسمالية والشيوعية والاشتراكية .

ولكن ما تقوم به الثورة هو فتح الباب للتغيير الاجتماعي ، أما التغيير ذاته فيتم عادة من خلال عمليات مخططة (كعملية التنمية) التي يمكن أن تساعد على الرقي بلمثل الاجتماعية أو غرس مثل جديدة تنمو مصالحة للظروف الجديدة في المجتمع .

وإذا كن أرنولد توينبي قد عزا نشوء الحضارات إلى ما سماه (التحدي والاستجابة) challenge and response ، فلن هذا يصدق على بدء نشوء الحضارات الإنسانية بشكل خاص وإن كل تأثيره يستمر فاعلاً (بلا شك) في تطور ورقي الحضارات في المراحل اللاحقة لمرحلة نشوء الحضارات . ولكن إذا كن التحدي (أي قسوة البيئة الطبيعية والجغرافية) قد وصل إلى حد لا يمكن معه للإنسل أن يجد حلقاته الأساسية الضرورية ،

١ . بعض المراجع (ص 62)

٢ . بعض المراجع (ص 62)

فلا نعتقد أن استجابته لهذا التحدي (مهما كانت ناجحة) ستكون قادرة على تغيير الوضع تغييراً واضحاً، خصوصاً إذا كان هذا الإنسان من الذين عاشوا هذا النمط من الحياة واعتلوه وتكيفوا معه . فماذا يستطيع البدوي (مثلاً) أن يعمل في رمل الربع الخلي أو الصحراء الأفريقية الكبرى ؟ بل ماذا يستطيع كل بنو العلم أن يفعلوا أكثر من التكيف مع البيئة الصحراوية ؟

وماذا يستطيع الإسكيمو أن يفعلوا في ثلوج القطب الشمالي ؟ إذن كيف نفسر استجابة بلاد " كسويسرا وهولندا والدول الاسكندنافية ونيوإنجلند"⁽¹⁾ للتحدي ولقسوة الظروف الجغرافية والطبيعية " على حين نجد شعباً مثل أهل بيرو (في أمريكا الجنوبية) يتمتع بثروات طبيعية لا تحصى يقرن أبناؤه أنفسهم بلشحاذين الذين يجلسون على كرسي من الذهب "⁽²⁾ .

يفسر محمد الجوهري ذلك بقوله : " فلفيصل في الأمر هنا ليس هو شكل البيئة الطبيعية ودرجة ثرائها ، وإنما هو ماذا يفيد منها أهلها وكيف يفيدون ، ومن هنا قولنا بأن كل تفسيرات الجغرافية السياسية للأوضاع الاجتماعية للدول المتخلفة تفسيرات خاطئة ومضللة خاصة إذا كانت منطلقة من فكر جغرافي حتمي حيث نجد على سبيل المثال أن بيرو وبوليفيا ونيبال والتبت وسويسرا تشترك في بعض السمات الجغرافية الواضحة (خاصة المناطق الجبلية فيها) كلودين الجبلية الفقيرة ودرجت الحرارة المنخفضة والبعد عن البحار وعن الأنهار الصالحة للملاحة "⁽³⁾

هذا التفسير كان مصيباً لو لم يفته عاملان مهمان :

الأول :- هو العامل التاريخي والزمني الذي لعب الدور الحاسم في تقدم بلاد كسويسرا وتخلف بلاد أخرى مثل بيرو أو التبت ، بالإضافة إلى العامل الثاني : وهو الاتصال بشعوب مجاورة متقدمة .

أ - فبالنسبة للعامل التاريخي والزمني : تمتز المنطقة التي تقع فيها سويسرا بأنها منطقة عرما الإنسان منذ أقدم عصور التاريخ : حيث شهدت أوروبا وشمال أفريقية وبلاد غرب آسيا وجنوبها الغربي أقدم الحضارات الإنسانية : فلحضارة المصرية القديمة وحضارات ما بين النهرين والإغريقية والرومانية والإسلامية تركت بصماتها على التاريخ القديم

1 المرحح لسلو ص 68

2 بعض المرحح ص 68

3 ص 69 (من بعض المرحح) (3) بعض المرحح - بعض المكان

والوسيط والحديث ، والعلوم التي هي زبده الحضارات - وصلت إلى أوروبا قبل مئات السنين ، بينما كانت التبت في شبه عزلة تامة حتى العصور الحديثة ، وكذلك كانت بيرو وأمريكا الجنوبية كلها حتى بداية عهود الاستعمار الأوروبي ، ورغم أن بيرو كانت معزولة عن قارات العالم القديم قبل اكتشاف الأوروبيين لها، فقد كانت فيها حضارة زراعية ، كما يقرر ذلك نفس المرجع المذكور حيث قال:

" وقد عمل الأسبن - خلسة في أمريكا الجنوبية - على فرض نمط ثقافي معين أدى إلى إهمال الزراعة بسبب سعيهم الجشع للحصول على المعادن النفيسة " (3) . ومعنى ذلك أن هناك إمكانية لقيام لون من الحضارة ملائمة هناك ظروف متاحة يستطيع الإنسان من خلالها استخدام خامات البيئة المحيطة به وما تحويه من إمكانيات يمكن استخدامها في بناء نوع من الحضارة . ومهما كانت درجة نجاحه في استخدام هذه الموجودات والاستفادة منها فلن هذا يمثل محاولة العقل البشري الدائمة وسعيه المتواصل للتحكم في ظروف البيئة وجعلها صالحة للاستفادة منها في الرقي بالحياة وجعلها أيسر .

وبسبب تنوع الظروف الطبيعية والجغرافية كانت كل حضارة من الحضارات القديمة تتلون بلون يناسب موقعها وظروف هذا الموقع : فحضارة ما بين النهرين ووادي النيل حضارة زراعية وحضارة الأنباط والتكمريين حضارة تجارية ، لوقوع البلاد المذكورة على خطوط التجارة القديمة ، ولكل حضارة منجزات هندسية أو علمية أو فنية تمثل معلم الثقافة لتلك الحضارة ، وهذه المنجزات تكون ثمرة أو نتيجة للحضارة وليست سبباً في قيامها : فويسرا (مثلاً) بلد واقع في جو مشبع بمنجزات العلم من أدوات تكنولوجية تستخدم في كافة المجالات ، وهذه المنجزات ثمرة من ثمار الفكر الإنساني المتوارث وليست إنتاج عقلية شعب واحد (شعب صويسرا) ، بل إن النهضة الأوروبية كلها كانت نتيجة لتفاعل عدة حضارات ثقافياً وفكرياً وإضافة كل حضارة وإسهامها في دفع المسيرة الحضارية للبشرية كلها ، الأمر الذي جعل قيام هذه النهضة (الفكرية والصناعية ... الخ) يكاد يكون حتمية تاريخية .

يقول ملفيل ج. هيرسكوفتزر " ومن الأمثلة على تلك الأبحاث التي أجراها شترن B.Stern على بعض الاكتشافات الطبية ، والأبحاث التي أجراها جلفلان s.c. Gilfillan على السفن ، وتهدف جميع هذه الأبحاث إلى إثبات الفرضية التالية وهي : لو أن اكتشافاً أو

اختراعاً معيناً لم يتحقق على يد الشخص أو الأشخاص الذين حققوه فعلاً ، لدفع منطق الثقافة المتطورة شخصاً آخر إلى بلوغ النتيجة ذاتها⁽¹⁾ .

هذا من الناحية التاريخية . وأما من الناحية الزمنية : فلا نستطيع المقارنة بين سويسرا أو الدول الاسكندنافية (من جهة) ودولة أخرى مثل (بيلو أو التبت) أو حتى أية دولة نامية (من جهة أخرى) ، بمعنى أنه لا يمكن اعتبارها جميعاً تعيش في عصر واحد من ناحية حضارية فنقلونها على هذا الأساس ، لأن في هذه المقارنة نوعاً من عدم الإنصاف ، وربما يجوز أن نقول بأن الدول المتقدمة (كسويسرا أو غيرها) تعيش حقاً في نهاية القرن العشرين بينما الدول النامية المذكورة تعيش في القرن الثامن عشر (على أحسن تقدير) فكيف تجوز مقارنة هذه بتلك ؟

ومن بلب أولى عدم جواز المقارنة بين سويسرا والتبت . وقد اعترف المرجع المذكور بتلك حيث قل عن ظروف البلاد النامية الحاضرة مايلي : " ويمكن القول إن الظروف الاقتصادية والاجتماعية السائدة اليوم في كثير من البلاد النامية تشبه في جوهرها تلك الظروف التي كانت سائدة في البلاد الصناعية المتقدمة حتى قبل ثلاثة قرون أو أقل " ⁽²⁾ .

ب - أما العامل الثاني :- (وهو الاتصال مع شعوب مجاورة متقدمة) : فهو عامل مكمل للعامل الأول السابق : إذ أن موقع بلاد كسويسرا يختلف عن موقع التبت وعن موقع أي بلد آخر مثل (بيلو) . وسواء كل البلد المقصود هو سويسرا أو الدول الاسكندنافية أو غيرها ، فإن هذه الدول (المتقدمة) كلها واقعة في دائرة ضيقة ومتقاربة والشعوب التي تسكنها شعوب متأثرة بما في القارة من تقدم علمي واتصل بالحضارات الأخرى (خصوصاً السابقة عليها تاريخياً) .

ثم إن هذه الشعوب على اتصال وثيق ببعضها سلباً وحرباً : فلهجرات المتباعدة والحروب الطاحنة كانت تقلب الموازين وتبدل المفاهيم وتخلط الشعوب المنتصرة بالمغوبة : فمن غزوات الفايكنج في الشمال إلى النورمانديين في الجزر البريطانية إلى أحداث وسط أوربة وغربها ، والإمبراطورية الرومانية المقدسة والنزاعات المرافقة لعصر القوميلت وعصر النهضة ، كل تلك خلق تمازجاً فكرياً وعرقياً على مدى العصور ، وقد كانت أحداث

1 - رالف ليلون (الانثروبولوجيا وأرثوالم الحث) لمكتبه المصري - بيروت - ص 1967 م حصل في الكتاب
بمواضع على السطر النعني (ص 270)

الاكتشافات الجغرافية والنهضة والثورة الصناعية وما صاحب تلك كله من حروب - كانت كلها أحداثاً لم يشهد لها التاريخ مثيلاً ، وتَوَجَّت تلك الأحداث بالحربين العالميتين .

ومن أين لبيرو أو التبت بمثل هذا الموقع المتميز الغني بهذه الأحداث التي تقلب الأمور رأساً على عقب بعد كل فترة من فترات التاريخ : فتغير المفاهيم والمثل وتمزج وتولد مفاهيم جديدة ومثلاً جديدة ، بل ومجتمعت جديدة .

إن التشابه في التضاريس بين بلد وآخر قد يحدث ، ولكنه ليس الفاصل في الحكم على هذا الشعب أو ذاك بأنه مفاهيم تقدمية أو مختلفة ، ولا يمكن اعتبار كل تقدم تكنولوجي أو اقتصادي دليلاً على سمو المثل العليا في المجتمع ، بل قد يكون هناك تناسب عكسي بين الناحيتين بحيث نرى - كما هو حاصل الآن في الدول الصناعية الكبرى - أن أصحاب التقدم المادي والاقتصادي قد أصبحت مثلهم العليا تتمثل في قهر الشعوب الضعيفة والسيطرة عليها ، بل وربما إبانيتها باستخدام هذا التقدم التكنولوجي ومنجزاته من الأسلحة الفتك .

ولهذا لا بد من النظر إلى الموقع الذي يحتله أي بلد على خريطة العالم : فلموقع المعزول عن مركز الحضارات القديمة له أثر سلبي على تحضر المجتمع الذي يسكنه ، بينما لو أُتيح له الاتصال بغيره فسوف يكتسب مفاهيم جديدة تتولد من تفاعل الثقافت وامتزاجها ، وربما أُتيح له الامتزاج العرقي بغيره ، فيكتسب بذلك نماء جديدة - كما حدث في شعوب القارة الأوروبية مثلاً - بالإضافة إلى طرز جديدة من الثقافة والفكر العلمي المستتير ، ولكن هذا لن يكون كافياً إذا كانت بيئة المجتمع من الفقر والجفاف والقسوة بحيث لا يتمكن الإنسان من الحصول حتى على قوت يومه الضروري - كما في الصحارى الجافة .

ولهذا كل قولنا بأن التغيير يجب أن يتم في القاعدة الأساسية التي هي البيئة الطبيعية والجغرافية ، ولا يمكن أن يتم ذلك إلا بمؤثر اقتصادي فعل وبتخطيط يضع الأسس الراسخة لإنتاج لا تستطيع الظروف القاسية أن تقهره أو أن تضعه تحت رحمتها وهذا أجدى كثيراً من مجرد محاولة تغيير المثل العليا الموجودة في أذهان الناس ، لأن هذا التغيير - في هذه الحالة - يأتي من علٍ لا من القاعدة ، ومن هنا نلاحظ فشل بعض الثورات في الاستمرار ، وذلك لأنها تحاول تغيير المفاهيم أو المثل الاجتماعية دون أن تجعل لهذا التغيير سندا ينبثق من واقع المجتمع (أي من القاعدة) .

خلاصة القول : لا شك أن التخلف الحضاري قد يكون نتيجة طبيعية لبعض الظروف الثقافية ، ولكن لا يجوز أن نقف عندها القول ، لأن في وقرنا بترأ للمسألة ، بل لا بد من

استكمل البحث لمعرفة أسباب وجود مثل هذه الثقافة المتخلفة (أو الجالدة) . وسنجد أن السبب الأول في وجودها هو الظروف البيئية للمجتمع (خصوصاً البيئة الطبيعية والجغرافية) .

وهذا السبب - كما أسلفنا - تنتج عنه المفاهيم الثقافية المتخلفة السطحية ، وفي النهاية يتكون المجتمع المتخلف ، وربما المطلق .

ولكن ليس يعطينا من البحث (عن الأسباب الأولى للثقافة والمؤثرات التي توجهها) أن نقول عنها بأنها ثقافة متخلفة أو متقدمة ، وبأنها السبب في تخلف المجتمع ، فنحن نكون في هذه الحال كمن يدرس أثر الشيء ولكنه ينسى أن يدرس طبيعة هذا الشيء أو سبب وجوده . ومن الواضح أننا إذا عرفنا سبب الثقافة المتخلفة استطعنا أن نبحث عن العلاج الناجع بسهولة و يقين .

2. الفقر :-

نظرة تاريخية : يعتبر التاريخ سجلاً حافلاً لصراع الإنسان من أجل المحافظة على وجوده ، ونأخذ التاريخ بمعناه الواسع كسجل للمسيرة البشرية منذ أقدم العصور :حيث كان على الإنسان أن يتغلب على عوادي الطبيعة التي يمكن أن تحد من نشاطه أو تقضي على وجوده ، وتتراوح هذه العوادي بين المناخ القاسي وعاء الأحياء الآخرين له كالحيوانات المفترسة وبني الإنسل أنفسهم .

وقد حاولت بعض المؤلفات أن تلقي الضوء على مسيرة الإنسان منذ أن كان يسكن الكهوف ويعتمد على الجمع والنقاط الأثمل من النباتات التي كانت تنبت بشكل طبيعي تلقائي في بيئته⁽¹⁾، وكانت ثقافة الإنسان في هذه المرحلة ثقافة بسيطة وبعيدة عن التعقيد بسبب عدم تنوع أساليب الإنسان في معالجة بيئته والاستفادة من موجوداتها ، ويقاس لسلي هوايت (Lesli White) التطور الثقافي بمعدل ما يستهلكه الفرد من الطاقة (per.capita) وقد لخص هوايت تاريخ العلم في أربعة أنماط ثقافية تسير في خط تطوري متصل : النمط الأول مكون من الأنظمة الاجتماعية المعتمدة على الطاقة البشرية (كجماعت الصيادين والملقطين) ، ثم تعلم الناس الاعتماد على طاقة الحيوانات فظهرت الثقافات الرعوية

See: Bronowski J., The Ascent of man. Little Brown & co. Boston Toronto 10 th . 1
printing 1973 . esp . chapter 1 and 2

والزراعية ، وبعد تلك ظهر عصر الوقود ، هو العصر الذي بدأ فيه الإنسان باستعمال الفحم والزيت والغاز الطبيعي .

ويبدو استعمال الطاقة النووية في عصرنا الحاضر - كمؤشر على بداية أعلى مرحلة من هذا التطور نبي الاتجاه الأحادي الخط^(١).

وقد كلن للبيئة الجغرافية والطبيعة - مبدئياً - الأثر الحاسم والأسلبي في فرض أنماط الحياة التي يحياها الإنسان : فسكن الصحراء بقوا على مدى زمن طويل جداً رعاة ، وسكن السهول الخصبة وأحواض الأنهار كانوا من المزارعين ، وسكن السواحل صيادين وعلملين في الأسفار البحرية ، على أن الإنسان الذي يملك القدرة على التفكير وتكييف نفسه وتكييف الأشياء المحيطة به - لم يقف مكتوف اليدين أمام ما يحيط به ، بل كلن إيجابياً ومستجيباً لهذا التحدي الذي تمثله صعوبة حصوله على متطلبات الحياة .

ولكن تبقى حقيقة لا بد من الاعتراف بها وهي أن قدرة الإنسان المحصور في مكان معين تظل محدودة ومقيدة إلى حد بعيد بما في بيئته ، ولا يمكن أن تتبدل أوضاعه إلا عن طريق الاتصال بغيره من البشر والاستفادة من خبراتهم واستخدامها في محاولة تكييف ما يحيط به من البيئة الجغرافية والطبيعية ، وهذا يتم عن طريق ما يسمى (الانتشار الثقافي أو الاتصال الثقافي cultural contact) . ونضرب مثلاً على ذلك كما يلي : في الدول المنتجة للبتروك كلن الفقر هو المسيطر بسبب عدم توفر الإمكانيات الزراعية المتقدمة والكافية لسكان هذه البلاد (أي بسبب فقر البيئة الطبيعية) .

وبقي هذا الوضع آلاف السنين حتى حدث الاتصال الثقافي الذي تم من خلاله استخدام منجزات التكنولوجيا الغربية الحديثة في استخراج البترول من أرض تلك المجتمعات . ونلاحظ هنا أنه لا يمكن القول بأن هذه العملية (عملية اكتشاف البترول واستخراجه) كانت كنتيجة مباشرة للتطور الثقافي لتلك البلاد ، وذلك لأن هذا التطور لم يحدث إلا بعد اكتشاف البترول واستخراجه ، وواضح أيضاً أن هذا التطور مرتبط من ناحية أخرى بما في البيئة من إمكانيات كامنة (أو ثروات طبيعية) تساعد على التطور .

وبهذا قلنا مع القول الذي يذهب إلى أن هذا التطور يعد دليلاً على تهافت ما يسمى الحتمية الجغرافية^(٢)، كما لا يبدو أنه يمكن القول بصحة الحتمية الجغرافية بصورة مطلقة

Amderson, Robert T. Anthropology .Aerspective on man, wadsworth publishing com .

Inc . Belmont , california 1972 page . 86. .

محمد عنه محروب - السرول والسكن والنسر الاحماعي - مرجع سلق بـ (ص74-75)

، ولكن لا يمكن إغفال أثر البيئة الجغرافية والطبيعية في كلفة مجالات النشاط البشري في المجتمعات المختلفة . ولا يعني ذلك أن سكان تلك البلاد (المنتجة للبترول) لم يحلوا فعل شيء في سبيل التكيف مع البيئة أو تكيفها مع متطلبات حياتهم ، فقد حول سكان البادية بصورة مستمرة تكيف حياتهم مع ظروف الصحراء القلسية : فهم يسعون إلى توفير الغذاء (مثلاً) عن طريق تربية الأغنام والجمال التي تحتاج العشب وبلتلي الانتقال من مكان إلى مكان آخر ، وهم أيضاً يمارسون نشاطهم في الليل بدل النهار بسبب شدة الحرارة نهراً ، إلى غير ذلك من الأمثلة التي تدل على أن الإنسان يحول بصورة مستمرة أن يوجد الظروف المناسبة لممارسة حياته بشكل من الأشكال " وليس البدوي غريباً نأبه الطواف والتجول على غير هدى ، بل إنه يمثل أفضل ما استطاعه الإنسان من التكيف بموجب مقتضيات حياة البادية ، ولذلك فهو أبداً ساع إلى المربع الخضراء انتجاعاً لما فيها من ماء وكلا ، فالبادوة إذن شكل منسق من أشكال الحياة يلائم مقتضيات البيئة في النفوذ مثلاً كما تلائم الحياة الصناعية مقتضيات البيئة في ديترويت أو مانشيستر ^(١) .

ومن الواضح أن المناطق الجافة في العالم هي المناطق التي يسودها الفقر وبلتلي التخلف الحضري والاجتماعي والسبب في ذلك أن هذه البلاد لا توفر لسكانها حاجتهم الكافية من الغذاء مما يضطرهم إلى محاولة الحصول عليه بشتى الوسائل ، الأمر الذي يشغل عليهم كل وقتهم ولا يسمح لهم بالتفكير فيما هو أبعد من القوت الضروري .

وقد كن الفقر في العصر الجاهلي هو السبب في انتشار عادات وظواهر اجتماعية مختلفة مثل الغزو وظهور الصعاليك وإغرتهم المشهورة على الأغنياء ^(٢) ، وظاهرة قتل الأولاد خوفاً من الفقر ، كما يخبرنا بذلك القرآن الكريم في قوله تعالى : " ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم " الأنعام : 151 .

وكذلك كن الفقر والجفاف هو السبب في ظاهرة الكرم التي لا نعتقد بأنها تستحق هذا الاسم لأنه ليس كرمًا نابعاً من صفة اختيارية ، بل هو عرف اجتماعي كن ملزماً للبدوي ألا يتأخر عن إطعام من يلجأ إليه في ظروف الصحراء المهلكة ، وهو ما يمكن أن يتعرض إليه كل ساكن للصحراء إنا لم يقدم له أحد الماء أو الطعام .

^١ طلب حتى وانوارد حورحى وحبرائيل حبور - تاريخ العرب مرجع سائق (ص51)
^٢ من أشهرهم عروة بن الورد المشهور بمروء الصعلوك وهو العادل نصف كرمه
فهم حسمى في حشوم كنند - وأحسو هراح الماء والماء بارد
ومهم السلك من السلكه والسعري الأردى وعبرهم

وظاهرة الفقر في عصرنا الحاضر شيء ملموس على مستوى المجتمعات العلمية ، وقد جرت العادة على تقسيم العلم إلى قسمين هما :الدول المتقدمة (أو الصناعية) والدول النامية أو بمعنى آخر (المتخلفة). وهذا التقسيم - كما يبدو - غير دقيق إذا قصد منه أن الدول المتقدمة تعني (الدول الغنية) بينما (النامية) تعني الفقيرة ، لأنه من المعروف أن بعض الدول النامية أغنى اقتصادياً من كثير من الدول المتقدمة ، بمعنى أن دخل الفرد السنوي فيها مرتفع بما يوازي دخل الفرد في الدول المتقدمة أو يفوقه ، كما بدأ حديثاً استعمال اصطلاح (دول الشمال ودول الجنوب) ليعني الدول الصناعية المتقدمة والدول النامية (أو المتخلفة عنها) .

وقد وصل الفقر والتخلف ببعض الدول والمجتمعات إلى حد المجاعة وموت الآلاف من السكان بسبب الجفاف الذي قضى على الزراعة ، وهي المصدر الرئيسي للغذاء في البلاد المذكورة ، بينما نجد مجتمعات أخرى لديها فائض كبير من الإنتاج الزراعي و الصناعي ، وبهذا فسوء توزيع الثروة كان من أهم عوامل الفقر والتخلف المقترنة به ، وقد ضاعف من سوء هذا التوزيع أمران ، الأول : هو التقدم التكنولوجي الهائل الذي مكن الدول المتقدمة من استغلال المصادر الطبيعية استغلالاً عظيماً : سواء الثروات المعدنية أو الزراعية أو الحيوانية و الثاني : حركة الاستعمار العلمي المصاحب للتقدم التكنولوجي ، تلك الحركة التي ساعدت الدول المتقدمة على استنزاف ثروات الدول الواقعة تحت الاستعمار وحرمان شعوب تلك البلاد منها، مما ضاعف من معاناتها.

الآثار الاجتماعية للفقر :-

من أهم مظاهر الفقر قلة الدخل السنوي ، وسوء التوزيع العالمي للدخل القومي ، حيث تبين أن 12 دولة يعيش فيها ثلث سكان العلم ولكن نهم لا يزيد عن 4% من الدخل العالمي ، ويقل دخل الفرد فيها عن 50 دولاراً سنوياً⁽¹⁾ ومن أثر الفقر الاجتماعية عدم مقدرة المجتمع على تنفيذ المشاريع الاقتصادية ذات التأثير الاجتماعي : كمدارس والمستشفيات والطرق والمرافق العامة ، وهذا أمر يجعل المجتمع غير قادر على استيعاب الجديد من العلم والثقافة ، وكذلك يجعله بمعزل عن التيارات الثقافية العالمية سواء المادية أو المعنوية . وعدم توفر الإمكانيات الاقتصادية لإنشاء المدارس والجمعيات يؤدي إلى

1 مصطفى الصواب علم الاجتماع ومدارسه - مكتب الفتى - مكه
الأطلس مصره - دون تاريخ ص 410

وجود أعداد متزايدة من الأميين أو أنصاف الأميين ، فتزايد السكن المطرد الذي لا يرافقه نمو في استيعاب المدارس للتلاميذ يؤدي بصورة محتومة إلى عجز المجتمع عن مجاراة حركة التقدم العلمي ، وهذا يشكل وضعاً خطيراً من التخلف . وكذلك يؤدي عدم توفر الإمكانيات الاقتصادية إلى عجز الدولة عن تقديم الخدمات الصحية المناسبة بسبب عدم القدرة على بناء المستشفيات المتخصصة وتخريج الأطباء الكفاء وتوفير الأنوية والعقاقير والأجهزة الطبية المتقدمة ، ويصدق هذا القول على كافة الخدمات العامة ، وكذلك يضيق مجال العمل مما يخلق البطالة كمؤشر على معاناة قطاعات كبيرة من السكان ، كما أن الفقر عامل مهم في جعل المجتمع غير قادر على التفاعل ، بل يتحول المجتمع الكبير (مجتمع الدولة مثلاً) إلى مجموعة من المجتمعات المحلية المنعزلة عن بعضها ، وأحياناً تكون متعلونة مع بعضها .

وتكون العلاقات المحلية الاجتماعية في هذه الحالة ذات ارتباطات داخلية محدودة في نطاق الأسرة أو البدنة lineage أو العشيرة clan أو المجتمع المحلي community (على أحسن تقدير) خصوصاً في الريف ، فتصبح الأسرة أو البدنة أو العشائر كجزر متجاورة منعزلة لا تتصل ببعضها إلا كاتصال هذه الجزر المنعزلة ببعض القوارب وبسبب وجود بعض المصلح وقد يحدث أن يتعلون المجتمع المحلي (إذا قامت هناك مصلح متباعدة) أو إننا كل هذا المجتمع في وضع يحتم عليه الاتحاد ضد قوة خارجية : كالاتحاد ضد قبيلة أخرى أو قرية أخرى . ومثل هذه الصورة من التعلون أمر معروف وملحوس في كثير من القرى العربية قبل التغير الذي حصل نتيجة للنمو الاقتصادي والاتصال الثقافي .

والأمثلة كثيرة بين القبائل العربية في شبه جزيرة العرب ، حيث كانت القبيلة تمنع الرعي في مساحة معينة من الأرض هي (الحمي) : أو ما يسميه الأهلي (المحجر). وكثيراً ما كن التلزع يحدث على حدود هذا المحجر مع قبيلة أخرى ، فيتحد أفراد كل قبيلة في مواجهة الأخرى ، وقد تحدث الاشتباكات بين الطرفين وتؤدي إلى القتل في بعض الأحيان .

ومثل هذه الأحداث كانت موجودة في كثير من القرى ، ولكن ليس معنى ذلك ظو القرية الواحدة من الخلافات أو المشاكل ، بل كان مثل هذه المشاكل شيئاً واقعياً بين أسر من نفس القرية ، ولكن هذه الخلافات نادراً ما كانت تخرج خروج نطاق القرية أو القبيلة الواحدة حيث يتولى حلها الشيخ أو عمدة القرية أو شيخ القبيلة كلها في الحالات الصعبة . وبذلك

فكأنى بهذه القرى وأوضاعها يصدق عليها المثل الشعبي المشهور : (أنا وأخي على ابن عسي وأنا وابن عسي على الغريب).

ومن آثار الفقر الاجتماعية الخطيرة أيضاً كونه سبباً رئيساً في انتشار كثير من القيم الاجتماعية السلبية : كظاهرة السرقة وظاهرة جنوح الأحداث ⁽¹⁾ والانحراف الخلقي " وتدل نتائج العمل في مؤسسة خدمة الفرد على أن غالبية العملاء يتقنمون لهذه المؤسسة بمشاكل ناشئة من وجهة نظرهم عن الفقر " ⁽²⁾.

ورغم أن أحمد السنهاوري حاول التقليل من أهمية هذا العمل إلا أنه يرجع إلى القول " ونحن لا ننكر أهمية هذا العمل في مجتمعنا " ⁽³⁾ ، ثم نكر انطلاقاً من هذه الأهمية . أهم الآثار السلبية للفقر في مجالات الصحة والسكن المناسب والترابط العائلي وانتشر كثير من العادات السيئة على مستوى الأفراد والجماعات . ⁽⁴⁾

وما دام الفقر سبباً في كثير من مظاهر التخلف فقد حاولت الدول المختلفة ولا تزال تحاول القضاء على هذه المشكلة الاجتماعية الخطيرة وما ينتج عنها، وتتفاوت أساليب المعالجة التي ملستها وتلرسها تلك الدول بين الاعتماد على النفس وطلب المساعدة من الدول الأخرى أو المزج بين الأسلوبين والقيام بعمليات التنمية الاقتصادية زراعياً وصناعياً. وتبرز في هذه الناحية مظاهر وملاحظات أهمها:

1. أن الدول النامية (أو المتخلفة) عندما تحاول الاعتماد على نفسها تجد صعوبات بلغة من نقص الأموال اللازمة للتنمية ونقص الخبرة في هذا المجال . وأسلوب التنمية الذاتية قد يكون هو أكثر الأساليب فائدة ونجوعاً في محاربة الفقر و القضاء على آثاره الاجتماعية السلبية ، ولكن من ناحية ثالثة لا يمكن لبلد من العلم النامي الاستغناء عن المساعدات الخارجية : إما فنية أو مالية أو الاثنين معاً . وهذا ما قد يشكل حرجاً وصعوبة بلغة له، ولهذا فلا بد للبلد النامي الذي يتخذ هذا الأسلوب في التنمية من تحمل التثقف

¹ سيمثل بعض مؤلفات علم الاجتماع كلمة (حجاج) بدل (جنوح) هذا خطأ لمؤلف . وقد حاب كلمة (حجاج) في مواضع متحدة في القرآن الكريم . تذكر منها على سبيل المثال قوله تعالى " ليس عليكم جناح أن تنكروا أفصلاً من ربكم (البقرة 198) ومنها إني وحرر (حسن محمد مطوف كلمات القرآن بعسر وبتل - مطبعة مصطفى الناصر الحلبي ط 198) ووردت بعض المصنفين (الإنم) في محابر الصحاح ص 113 - أما الجنوح فهو العمل عن الطريق السوي وهي مأخوذة من (حجاج إذا مال) راجع محابر الصحاح (ص 113) ومنه قولنا - حجب السبعة جنوحاً إذا حرج عن خط سيرها السوي

² أحمد عبد الكريم السنهاوري - أصول خدمه الفرد - المكتب المصري الحديث - الإسكندرية (ط 4) 1970 ص (150)

³ بعض المراجع والمكان

⁴ المرجع السابق ص 151

والاستغناء عن الكمليت 0 وهذه توضيحات لابد من نفعها كضريبة لازمة للحفاظ على الشخصية القومية للمجتمع وللوصول بالتنمية إلى مراحل متقدمة منتجة .^(١)

2. أما الأسلوب المقابل للسابق - في عملية التنمية - فهو الاعتماد على المساعدات الأجنبية وهذه المساعدات غالباً ما تحمل وراءها بعداً سياسياً، ولهذا نجد أن المساعدات التي تقدمها الدول الكبرى تتركز في دول معينة من العالم بشكل ملفت للنظر. فبول الكتلة الرأسمالية تقدم المساعدات للدول الموالية والحليفة ببول الكتلة الشرقية تقدم المساعدات (بشكل أقل وضوحاً) للدول التي تدخل في دائرة نفوذها أو على الأقل تتعاطف معها. وهذه المساعدات بشكل إجمالي لا تحل مشكلة التنمية والقضاء على الفقر إنا كن الهدف من تقديمها هو توفير السلع الاستهلاكية (مهما كن نوعها أو حجمها). وكذلك لا تقدم هذه الدول المساعدات إلا بعد أن تتأكد أن ما ستجنيه مقابلها ثمن باهظ^(٢) بالإضافة إلى البعد النفسي الذي يكون فيه أبناء المجتمع المتلقي للمساعدات . والمعروف أن هذه الدول تقدم المساعدات للحفاظ على الدورة الاقتصادية بين الدول الفقيرة (التي تشتري المنتجات الصناعية والزراعية) والدول الغنية المنتجة : إذ بدون وجود قدرة شرائية عند الدول النامية (الفقيرة) يتوقف تصريف الإنتاج وبيعه ، ولهذا فلا غرابة أن تقدم الدول الصناعية المساعدات التي يمكن أن تحسن القدرة الشرائية عند الدول النامية ، فهي تقدم بليد اليمنى وتسترد بليد اليسرى أضعاف ما قدمت : تسترده مادياً وسيطرة وتحكماً .

3. أما الأسلوب الثالث فهو التوفيق بين الأسلوبين الأول والثاني ، وذلك بأن تلجأ الدول النامية إلى المساعدات الأجنبية ولكن لاستخدامها في شراء التكنولوجيا وبناء المصانع وتشغيلها ، وهذا الأسلوب لم ينجح إلا في بعض الدول التي كانت لها ظروف خاصة كليبان التي تشكل حالة مبكرة وفريدة ومثلاً جيداً على هذا الأسلوب ، وكذلك بعض دول جنوب شرق آسيا ، فقد استعانت هذه الدول بغيرها وفي نفس الوقت بنت اقتصادها واستطاعت أن توظف المساعدات (مالية أو تكنولوجية) في بناء هذا الاقتصاد ومؤسساته : كالمصانع وغيرها .

^١ لمزيد من الإنصاح انظر : بلده رمسيس البطر بلده والنسبة المرسى فصل في كتاب * النسبة المرسى - الواقع الراهن والمستقبل - عدل حسن ورملة * مركز دراسات الوحدة العربية (ط1) 1984 - الفصل السادس ص 67

^٢ لمزيد من الإنصاح انظر : بلده رمسيس البطر بلده والنسبة المرسى فصل في كتاب * النسبة المرسى - الواقع الراهن والمستقبل - عدل حسن ورملة * مركز دراسات الوحدة العربية (ط1) 1988 - الفصل الرابع ص 63 وما بعدها كذلك السند الحسنى - النسبة والمخلف - دار المعارف (ط2) 1984 - الفصل الرابع للمخلف والتوله وظاهره المخط 195

ونلاحظ في الزمن الحاضر أن هذا أمر متعذر حصوله بسبب حرص الدول الصناعية على عدم تصدير التكنولوجيا إلا بشروط معينة وضمن دائرة من المبادئ والأيديولوجيات⁽¹⁾ ولعلها نائمة على تصديرها لليابن خصوصاً بعد أن مال الميزان التجاري لصالح اليابان مقابل الدول الغربية .

وواضح أن للتنمية ومحاربة الفقر ثمةً لا بد من دفعه ، وربما كانت أفضل طرق التنمية وأكثرها مردوداً وأكدها نتيجةً و أكثرها دواماً هي عملية التنمية الذاتية التي تعتمد على شقين :

1- الشق الأول هو الإنسان حيث يجب أن تكرب البلاد أبناءها ليكونوا على مستوى مسئولية الفهم والاستيعاب لتكنولوجيا العصر ، بل ليكونوا أيضاً قادرين على الابتكار .

2- الشق الثاني : استغلال المصادر الذاتية في البيئة وتوظيفها في دعم التنمية وتقليل الاعتماد على الاستيراد خصوصاً في مجال الكمايكت .
بالإضافة لذلك توفير الثقافة الاجتماعية الأسرية وتنظيم عملية النسل (ولا أقول تحديدها) وذلك بإطالة فترات الراحة بين كل حملين عند المرأة .

ولا نستطيع أن نجني ثمر التنمية إلا بعد فترة (قد تطول وقد تقصر) بعد أن نبدأ في العملية التنموية . ويجب أن تكون هذه الفترة مفهومة لدى أبناء المجتمع كفترة انتقالية ، وهذا يتطلب ثقافة عالية ورقياً فكرياً ، ويمكن أن تساعد الأجهزة المسنولة في المجتمع على بث مثل هذه المفاهيم الثقافية التي تهين أذهان الناس للتضحية والتسلف في سبيل بناء مجتمع مكتفٍ بذاته ومالك لإرادته .

3- مقاومة أصحاب السلطات والامتيازات في المجتمع المحلي :

تتميز المجتمعات البدائية بأنها ذات تنظيم مختلف عن المجتمع الحديث الذي تشرف عليه حكومة منظمة لها سلطات معروفة. ففي المجتمعات القبلية تكون السلطة عادة في أيدي أشخاص لهم مراكز اجتماعية أو دينية. وقد بين إيفانز بريتشارد أمثلة على ذلك من بعض المجتمعات النيلية البدائية كالنويز والبنكا. حيث أظهرت دراسته لتلك المجتمعات أن حل المشاكل يكون في أيدي شيوخ القبيلة الذين تكون لهم السلطة على أطراف النزاع إذ تقع الخلافات حول رعي المواشي أو المزروعت أو لأسباب أخرى⁽²⁾ ولا تعني كلمة

1 المرجع السابق السهم والبط (ص62)

Anderson ,Robert T. op . cit . pp . (56- 57)

(مجتمعات بدائية) في هذا المقام أنها مجتمعت تعيش عيشة وحشية أو قريية من الإنسان الأول، بل تعني أن لها أنماطاً من التنظيمات تختلف عن المعروف في المجتمعات الحديثة . وقد يكون لهذه الشعوب تنظيمات دقيقة في النواحي الاجتماعية وفي العلاقات التي تربط أعضاء المجتمع ، ورغم ذلك توصف بالبدائية من حيث مضمونها الثقافي وراقيها الفكري مقارنة بما هو متعارف عليه في المجتمعات العصرية . وقد يكون من الجائز اعتبار التنظيمات المذكورة كصورة سابقة على التنظيم الحديث للمجتمع . حيث تكون القبيلة هي المجتمع الذي ينتمي إليه الفرد ويكون شيخ القبيلة هو صاحب السلطة ، وهذا الشكل من المجتمع لا يسمح بحل من الأحوال بدخول مفاهيم حديثة في الأحوال العادية .

والمجتمعات الحديثة المتحضرة فيها سلطات ثلاث هي السلطة التشريعية والسلطة التنفيذية والسلطة القضائية . حيث تضع السلطة التشريعية القوانين التي تحكم مجتمع الدولة ، وتقوم السلطة التنفيذية بممارسة الحكم طبقاً لهذه القوانين لتحافظ بذلك على كيان المجتمع ومؤسساته بينما تكون السلطة القضائية مستقلة - أو يفترض كونها مستقلة - وتفصل في المنازعات والخصومات وتشرف على تنفيذ القوانين بدون ظلم أو تعسف من قبل الجهاز التنفيذي (الحكومة) ، وذلك بأن تبدي رأيها فيما يعرض عليها من قوانين أو تشريعات أو خلافات حول هذه التشريعات وفي المجتمع البدائي نجد أنه قد استعاض عن كل من هذه السلطات الثلاث بسلطة موازية ولانقول شبيهة ، فالسلطة التشريعية في الدولة الحديثة يقابلها القانون العرفي المتوارث عند القبيلة .

والسلطة التنفيذية (الحكومة) تقابلها سلطة الشيخ التي تكون هي الفيصل في الأمور العالمة وفي المشاكل التي قد تنشأ بين الأسر أو العائلات المنتمية للقبيلة . كما يكمل سلطة الشيخ سلطة كبار السن أو الوجهاء الذين يمكن أن يكونوا بمثابة منفذين ثانويين للقانون العرفي، وهم يعلمون الشيخ في حل المشكلات وذلك بإبداء الرأي والنصح في بعض المشكلات التي قد يرى الشيخ ضرورة الاستشارة فيها خصوصاً إذا كانت من النوع الذي يمس حياة سائر أفراد القبيلة في ناحية من النواحي .

أما السلطة القضائية فيمثلها أيضاً الشيخ الذي يحكم في الخلافات ويكون حكمه نافذاً وغير مردود لدى أفراد القبيلة .

ويعتبر الشيخ بذلك الحارس الأول للعادات والأعراف الاجتماعية وهو الزعيم الزمني والروحي للجماعة . كما أن سلطته تكون دائماً موضع الاحترام والهيبة من كل أفراد

المجتمع القبلي القروي. وقد كلن معمولاً بهذا النظام في كثير من المجتمعات إلى وقت قريب، ولا يزال حتى الآن في ظل بعض الحكومات التي رأت أن من الحكمة الإبقاء على مثل هذا النظام مع إدخال التحديث على المجتمع وإحلال سلطة الحكومة بشكل تدريجي يتمشى مع منطق التطور والتحديث، وحتى لا يشكل هذا التغير طفرة غالباً ما تكون مرفوضة من المجتمع .

ويكون الشيخ أيضاً هو المحافظ الأول على الأمور الدينية وذلك ليتخذها وسيلة ضبط اجتماعي⁽¹⁾ تساعد على تدعيم مركزه في الجماعة وعلى اكتساب الهيئة والتقدير بين جماعته، كما تساعد على مقاومة أي تحدٍ لسلطته أو محاولة لإدخال أية مفاهيم جديدة يمكن أن تمس بالعادات والأعراف التي قد تصل إلى حد التقديس أو عدم القابلية للمناقشة .

ذلك لأن الأعراف الاجتماعية غالباً ما ترتبط بلدين بطريقة من الطرق، رغم أن بعض هذه الأعراف أو العادات قد لا يتفق بالضرورة مع الدين. ومن هنا يكون الدين وسيلة ضبط اجتماعي من ناحيتين :

الناحية الأولى:- مباشرة حيث يمكن أن يتخذ منه وسيلة ضغط على كل من يحول الخروج على أولياء الأمور (الشيوخ) ويحتج على هؤلاء الخارجين بأنه يجب طاعة أولي الأمر كما يأمر بذلك الدين، فيكون هذا بمثابة أمر لا مجال لمناقشته خصوصاً في غياب الوعي الديني الصحيح لدى أبناء المجتمع .

والناحية الثانية :- بطريقة غير مباشرة : وذلك بربط بين الأعراف والعادات الاجتماعية من جهة ، وبين الدين من جهة أخرى بحيث تتخذ القاعدة العرفية صفة القداسة الدينية ، فيعتبر كل مخالف لها مخالفاً للدين أو ملوقاً أو شائناً عن الجماعة. وفي غياب الوعي الديني الصحيح والفهم الواضح لتعاليم الدين يستطيع أصحاب السلطة المحلية والامتيازات الاجتماعية أن يتخذوا من الدين ومن العرف الاجتماعي سلاحاً ضد كل من يحول الخروج على سلطاتهم أو إحداث أي تغيير في العادات والأعراف المتداولة ، وبلتلي تحدث ردة فعل ضد كل من يحول ذلك ويستكر فطه،وينظرإليه باقي أفراد المجتمع نظرة ازدراء وعدم تقدير لأنه خرج عن حدود المسموح به والمتعارف عليه في القبيلة. تقول روث بنديكت Ruth Benedict " يولد الإنسان فيجد أنماطاً من الثقافة والعادات في مجتمعه

1 عدا الله الحرجي علم الإحصاء المعاصر ط2 (1977-1397) دار الطباعه الحسنه - القاهرة (ص58-59)

فيكون محكوماً بها منذ الولادة ، فهو مولودها منذ أن يولد، وعندما ينمو فهي عاداته ومعتقداته و ثقافته ... وتاريخ حياته كلها عبارة عن تكيف وانسجام معها".^(١)

وبذلك فالأعراف الاجتماعية والعادات والتقاليد في أي مجتمع تشكل معياراً علمياً له سلطة فوق الأفراد بحيث يكون من الضروري أن يؤلف الفرد نفسه بما فيها من رغبات ونزعات، ويقبل بهذا المعيار^(٢) خصوصاً في المجتمع القبلي أو الريفي حيث يكون هذا المعيار من القوة والقناعة على درجة عالية لأنه يرتبط (في الغالب) بلقينة الدينية التي لا يجوز لأحد من العلة مناهضة ما هو مرتبط بها: ولو كان في مجال التعامل العملي على المستوى الاجتماعي ، وقد امتاز الشيوخ بأنهم كانوا يحظون بمراكز اجتماعية رفيعة في جماعتهم : فلهم الاحترام والتقدير ، ولهم السمع والطاعة ، كما كان لهم سلطة تأديب الخارجين على التقاليد والأعراف الاجتماعية أو المشاغبين، وكنت طرق التأديب تتنوع من الضرب (أحياناً قليلة) أو التنكيل والتوبيخ وغيرها، وكان للشيوخ (في بعض الجهات) حق سجن المذنب وتغريمه غرامة مالية أو إجباره على نبح النباح ليكرم بها الشيخ ومعاونيه وأصحاب الحق من غرماة ، وهذا ما يسمى باسم (النكال أو البرهة) كما هو معروف عند القبائل العربية في الجنوب الغربي من المملكة العربية السعودية. وكذلك كانت بعض القبائل تنفع لشيوخها إتوات سنوية أو موسمية ، وقد اتخذ هذا في بعض المجتمعات صورة العرف الملزم الذي لا يستطيع أي فرد التخلص من إزمه^(٣) ، كما تعود الأفراد على دفع مبلغ معينة للشيخ أو نائبة مقابل إجراء الصلح بين المتخاصمين أو مقابل حكم الشيخ في مشكلة من المشاكل .

ولا نستطيع القول بأن هناك طبقة متميزة من الشيوخ على مستوى كل مجتمع قروي محلي، وذلك لأن هذا المجتمع يكون محدوناً فلا يمكن القول بأن هناك طبقت اجتماعية بلمعنى المفهوم من كلمة (طبقة). يقول محمد عاطف غيث بأنه ربما تبلورت طبقت في المستقبل في المجتمع القروي بحيث يصبح من الممكن للدارس أن يتناول بالبحث مثل هذه الطبقت^(٤)، ولكن

patterns of culture op . cit p. 2

١ حامد عبد السلام زهرلي - علم النفس الاجتماعي - عالم الكتب ط4 (1977) ص (214)

٢ يمكن الرجوع إلى هاشم سميد النسي - تاريخ عسرة في الماضي والحاضر مؤسسه الطباعه والمصحافه والنشر - بون تاريخ (ص 60) حيث يشير المؤلف إلى استلاء النشوح على أخص ما يتركه المص من أرض وموانئ وعلى بعض الإنساح الزراعي من كل مره . بحث عوان " الإمطاع العلي أو الأرض سراطيه "

٣ محمد عاطف عت - النشر الاجتماعي والنحطط - دار المعرفه الحاصه 1985 (ص 114)

هذا التنبؤ لا يصدق على كل مجتمع وبلتلي لا يمكن تصميمه^(١)، لأن اتجاهات التطور الاجتماعي في مجتمعات كثيرة لا تمل على هذا المنحنى أو تبشر بهذا التبلور ، بل لعله من الصحيح أن نقول بأن المجتمع الذي بدأ طريق التحضر بشكل سريع ومخطط يتجه إلى إذابة الطبقات أو على الأقل التقريب بينها من حيث المرتبة الاجتماعية بشكل يكاد يلغي الفروق الحادة التي كنا نشاهدها من قبل ، والسبب في ذلك هو الاتجاه الاستقلالي لأبناء هذه الطبقات وتوفر مصادر المال والطم لها بحيث يخرج من بين أبنائها أفراد متميزون يرفعون من شأن طبقاتهم التي قد تكون لها مراكز اجتماعية منخفضة ، الأمر الذي يعني نشاط عملية الحراك الاجتماعي social mobility وكذلك هناك عوامل أخرى تؤثر على الترتيب الطبقي وتؤدي إلى تداخل النظام الذي يقوم عليه ، وأهم هذه العوامل هو عامل الهجرة الذي أصبح في العصر الحاضر شديد الفعلية في صياغة مجتمعات كثيرة وصياغة مفاهيمها ونظريتها إلى المسائل الطبقيّة والمراكز الاجتماعية للأفراد^(٢)

ومن ناحية ثانية إذا نظرنا إلى مجتمع القرية كجزء من المجتمع الكلي (المجتمع العلم للدولة مثلاً) فقد يكون هناك ما يبرر القول بأن أصحاب السلطات التقليدية (كالشيوخ) كانوا يشكلون طبقة واضحة المعالم من حيث كونهم أصحاب مصلحة واحدة ولهم نفس المفاهيم ونفس الأهداف ويتبعون نفس الأساليب في تصرفهم وسلوكهم الاجتماعي سواء في سعيهم للحفاظ على أوضاعهم أو في سعيهم الدائب لاحتواء كل ما يمكن أن يؤثر على مصالحهم المشتركة (كأصحاب امتيازات معينة) وإذا كن مفهوم الطبقة الاجتماعية يشمل جماعة من أصحاب الاختصاص الواحد والمفاهيم الواحدة والذين يشعرون بترابط في ضوء تلك المصلحة وتلك المفاهيم^(٣) فلن الشيوخ - ومن هو في حكمهم من أصحاب الامتيازات الاجتماعية - يشكلون طبقة واحدة بهذا المقياس ، ومما يؤكد هذا القول هو اتجاه هؤلاء الشيوخ إلى التعلون في مجالات كثيرة رغم ما قد يكون بين قبائلهم من خلافت : فهم يصهرون إلى بعضهم ويعتزون بذلك.

^١ - يعن المرجع ص 108- حيث يشير المؤلف إلى عم إمكانية تطبيق نتائج دراسته مجتمع ما على مجتمع آخر في مجال النمط الاجتماعي
^٢ - محمد عبد محجوب النورول والسكان والنمط الاجتماعي مرجع سابق - ص 52- الهجرة والنمط في المجتمعات النبطية

^٣ - لمريد من الإنصاح حول مفهوم الطنعة وحدودها انظر محمد عطف عت - دراسات في علم الاجتماع مرجع سابق ص 160- 161

وهم كذلك يزورون بعضهم ويتفاهمون في شؤون كثيرة حول المشاكل وكيفية مواجهتها ، وهم يحرصون كل الحرص على أن تبقى المشيخة لأولادهم من بعدهم ، ولهذا فهم يربون الأبناء على مفاهيم معينة ليست لبقى أفراد القبيلة ، ثم هم يظهرون كرمهم لضيوفهم وبيوتهم مفتوحة للزائرين والضيوف ليكون ذلك وسيلة من وسائل الشهرة ونوع الصيت بين أفراد القبيلة والقبائل الأخرى .

وقد يقوم تنافس بين عائلتين من قبيلة واحدة على منصب الشيخ فيحاول كل جانب منهما استمالة أفراد القبيلة وإغراءهم بالاعتراف به وبسلطته ، ويعمل كل طرف أقصى ما يمكنه عمله من إغراء ويقدم في سبيل ذلك توضيحات عظيمة من المال والجهد ، ويقابله الطرف الثاني بنفس الأسلوب ، وغالباً ما يفوز في هذا الصراع الجانب الأكثر مالاً ورجالاً ، وبعد فوز أحد الجانبين ينصاع له الآخر على مضض ، ولكنه يظل يترقب الفرص المناسبة للنيل من خصمه عندما يشعر أن الظروف مواتية له ، وقد ينشأ عن هذه المنافسة خلاف وانشقاق في القبيلة يؤدي ببلتالي (على المدى البعيد) إلى الانقسام وظهور فخذين أو عشيرتين تضمها القبيلة .

وهذه المسألة كثيراً ما تكون سبباً لإحداث تغييرات في العادات والأعراف القبلية حيث يقوم الجانب المغلوب من (الشيوخ) بتبصير الناس ولفت نظرهم إلى الأمور التي يجب ألا يطيعوا فيها شيخهم صاحب السلطة ، على اعتبار أنها أمور خارقة عن نطاق العدل الذي يأمر به الدين ، وفي مثل هذه الحالة يعتبر الشيخ أن خصمه إنسلن خرج على سلطته وعلى أعراف القبيلة ، وقد يحول تأديبه بشتى الوسائل وإعادته إلى حظيرة التقليد المعروفة حتى لا يتيح بذلك مجالاً لغيره للإقتداء به .

ويمكن اعتبار هذه الظاهرة إحدى ظواهر الصراع الداخلي الذي قد يؤدي إلى نوع من التغيير في العادات والأعراف ، ويخفف إلى حد ما من تسلط الشيوخ أو نفوذهم على أفراد القبيلة ، ولكن من ناحية ثانية نلاحظ ما يؤدي مثل هذا الصراع إلى تغيير شامل في التركيب البنائي لمجتمع القبيلة أو إلى إحداث نظام آخر خصوصاً إذا كان المجتمع منعزلاً عن الاتصال بثقافات أخرى غير ثقافته ، الأمر الذي لا يتيح لأفراده مجالاً للتأثر بغير ثقافتهم المتوارثة أو عمل مقارنات بين ما في مجتمعهم وما في المجتمعات الأخرى ، إذ " كلما

كل المجتمع أكثر عزلة عن غيره كان أكثر بدائية ، وكلما كلن المجتمع أكثر استعارة واقتباساً لتقافة غيره كلن أكثر تقدماً " (١)

ولكن مجرد وجود الصراع على الشكل المذكور يوجه أذهن أبناء المجتمع إلى ناحية لم يكونوا يفكرون فيها وهي أن الأعراف المتوارثة ليست مقدسة وبلتلي يمكن تجوزها أو تعديلها ، وهذه وظيفة مهمة من الوظائف الإيجابية للصراع . ويعتمد أصحاب السلطة والامتيازات الاجتماعية في المجتمع القبلي على عاملين مهمين لترسيخ سلطتهم وهما :-

1- المفاهيم والتقليد والأعراف المتوارثة على اعتبار أنها أمر يمس حياة كل فرد من أبناء القبيلة ، حيث تفسر هذه المفاهيم والأعراف وتربط (كما أسلفنا) بلدين وذلك لتكتسب القوة وعدم القابلية للمناقشة أو الشك في عدالتها وسموها . وغالباً ما يحول (الشيخ أو غيره من أصحاب الامتيازات) إظهار هذه الأفكار المتوارثة على أنها تحقق الخير كله للمجتمع ، وعلى أن مجتمع القبيلة هو خير المجتمعات الموجودة في العالم بفضل هذه القيم والأعراف والأفكارالخ.

2- خوف الناس من الجديد ونفورهم من كل شيء غير مألوف لهم . وهذا الخوف والنفور أمر طبيعي في كل مجتمع سواء كلن مجتمعاً قلياً أو مجتمعاً حديثاً متحضراً ، مع ملاحظة أن الخوف والنفور من الجديد يزداد حدة في المجتمع البدائي عنه في المجتمع الحديث ، حيث لا يكون هناك استعداد عند أفراد المجتمع البدائي لتقبل الجديد بأي حل .

تذكر روث بنديكت Ruth Benedict عن زعيم جماعة من الهنود الحمر تسمى Digger Indians وصفه للناس كيف كانوا يعيشون في الصحراء ويأكلون من نباتاتها فيكتسبون بذلك الصحة الجيدة ، ولم يكونوا يعرفون ما بداخل المطبكت ولا تكن الجزار ، وقوله بأن هذه التجديدات (الحديثة) قد جطتهم يفسدون في الأيام الحاضرة (٢) .

وهذا يشبه إلى حد بعيد ما يذكره بعض المسنين في المجتمعات القروية عن أصناف الطعام الجديدة عليهم ، حيث يقول بعضهم بأن هذا الطعام غير منسب وغريب وأن الطعام الجيد هو المصنوع من (العصيد أو المرق) أو من (البرّ والسمن) وكان بعض هؤلاء المسنين يرفض تناول أنواع من الأطعمة المذكورة التي لا يدخل في تكوينها السمن أو اللبن أو

1 Stewart . E.w & Glynn, J . A . Introduction to sociology . 3rd . Edition . Tata Mcgraw Hill publishing co . 1981 page 62 ..
patterns of culture . op . cit . page 19 .

العصيد ، وقد نكرنا (الطعام) كمثال على ما يمكن أن يحدث من مقاومة لأي جديد نتيجة لعدم القناعة به أو الخوف منه وذلك لعدم وجود الوعي الفكري والثقافي الذي يمكن أن يتيح مجالاً للمقارنة التي توصل بدورها إلى الاقتناع أو الرفض المبني على أسس فكري سليم .

ينكر محمد الجوهري أن " القائمين على مشروعات تطوير أدوات العمل الزراعي في كثير من أنحاء إفريقية وآسيا يواجهون صعوبات شتى لاقتناع الفلاحين بإدخال تجديلات بسيطة ولكنها كبيرة الفائدة عظيمة العائد - على أنواتهم الزراعية التقليدية "^(١) ومن المسلم به أن محاولة تغيير الأعراف والأفكار أكثر عسراً وصعوبة من تغيير أو تجديد الأدوات الزراعية ، وذلك بسبب ما لهذه الأعراف من حرمة وسلطة على الجماعة ولأنها متأصلة في النفوس وتشكل موجهاً للسلوك الاجتماعي .

ويستغل أصحاب السلطة (الشيوخ) هذه الناحية بنكاء وينفرون الأفراد بأن الله سيفضب عليهم إنا بدلوا عادة بعادة ، وذلك في أسلوب يخطط عن عمد بين الأمور الدينية والعلات السائدة في المجتمع ، وقد يستغلون حوادث الزلازل أو النكبات أو الحروب في بلد خارجي ليثيروا إليها كمثال على صدق ما يقولون ، وبأن هذه الزلازل أو الحروب كانت انتقاماً من الله لأن تلك المجتمع قد خرج عن العلات الحميدة إلى العلات الفاسدة .

وهناك نوع آخر من العلات التي تملس في المجتمع بشكل فردي : " كلنور والاعتقادات الخرافية حول إصابة الجن للناس أو إمكانية استخدام الجن في شفاء الناس الخ "

وهذه من ممارسات الطب الشعبي الذي يربط بينها وبين الدين ، حيث يستصل الطبيب الشعبي الكتابة القرآنية (التعوينة) والعزل والحمية وغيرها . ويدعي الأطباء الشعبيون أن هذه الممارسات بوحى من الدين أو ببركته وبأنها تؤدي إلى الشفاء ، وبالتالي فلا داعي للعلاج في المستشفيات أو عند الأطباء الذين فيها ، وبهذا الأسلوب يحول الأطباء الشعبيون إقناع الناس بعدم جدوى الطب الحديث ، وأن الخير كله في (التعوينة) أو الكتابة التي تطرد الجن من المريض ، وهم بذلك يقومون محاولة التحديث في مجال الطب والممارسات الحديثة المتطقة بالعلاج .

ويسمى القرويون هؤلاء الأطباء الشعبيين في المنطقة الجنوبية الغربية باسم ("متفتفين") ومفردهما (متفتف) . وحولنا التعرف على سبب هذه التسمية فلم نجد ما يفتع أو يعطي

التعطيل المنطقي ، ولكن ربما كان لهذا الاسم علاقة غامضة بالسحر وممارسته وبالجن أيضاً . فكل الربط اللغوي بين التطبيب والعلاج وبين ما يقوم به الطبيب من كتابة سحرية على شكل تعويذة ومن ممارسة عملية . وتوضح هذه العلاقة في ضوء معرفتنا لما يقوم به هذا الطبيب أثناء العلاج العملي للمريض : فهو يضع يده على مكان الألم ويأخذ في قراءة أدعية معينة ويتمم بكلمات غير مفهومة ثم (يتف أي يتقل أو يبصق) بريقه على مكان الألم أو في مكان معين ليطرد الجن ، ولعل كلمة (متقنف) قد جاءت من هذه الممارسة . ويتقاضى الطبيب الشعبي عادة أجره على شكل هدية إذا قام بالعلاج أو بكتابة التعويذة . وإذا شفي المريض فإنه يسوق هدية ثمينة إلى الطبيب تتناسب مع حجم المرض والعلاج . وقد تشمل الهدية النقود والأغنام أو الأغراض الاستهلاكية المختلفة خصوصاً القهوة والهيل والأرز والسكر ، وتقوم صداقة حميمة بين المريض وطيبه اعترافاً من المريض بالجميل . وتوفر هذه المهنة للطبيب المال الوافر والمنزلة الرفيعة بين أفراد المجتمع ، ويصبح الطبيب الشعبي ذائع الصيت إذا صانف أن شفي أحد المرضى على يديه . على أن الأمر لا يقتصر على استعمال التعاويز ، بل قد يستعمل الطبيب أنواعاً من الأنوية المعترف بها في الطب الشعبي ، وينكر بعض هؤلاء الأطباء نباتات غريبة الأسماء مثل : الخرخمل والسنامكي ومشط الذيب والنفاء (الرشاد) والشيح وغيرها . ولا شك أن لبعض هذه النباتات استعمالاً طبية معروفة من قديم الزمان مثل (السنامكي والشيخ والرشاد) .

وإزاء هذا الوضع فمن الطبيعي أن يقف هؤلاء موقف المحذر للناس من التعامل مع وسائل الطب الحديث من مستشفيات وأنوية وأطباء . وذلك حفاظاً على امتيازاتهم التي يحصلون عليها من هذه المهنة ، ولا عجب أن نجد لهم تأثيراً محدوداً إلى هذه الأيام ، حيث يعتقد بعض الناس أن هؤلاء الأطباء لهم مقدرة على علاج أنواع معينة من الأمراض خلسة ما يتصل منها بالأعصاب أو الحالات التي تأتي على شكل نوبات كحالات الاكتئاب والصرع وغيرها ، وذلك لاعتقاد العامة من الناس بأن هذه الأمور ناتجة عن مس الجن الذين يمكن طردهم بكتابة (أي كتابة التعاويز) . بل إن بعض هؤلاء الأطباء كان يدعى أنه يكلم الجن المسببين للمرض ويأمرهم بالخروج من جسم المريض ويقوم بسقي المريض أنواعاً معينة من الشراب الذي يتولى تحضيره من مجموعة مختارة من الأعشاب أو الأخلط الحيوانية

الأصل . ويقوم بعضهم بضرب المريض بلعصا أو بالسوط ليطرد الجن منه ، ويقول مؤكداً بأن الضرب يقع على الجن وليس على المريض .

ج . ومن بدأنه الأمور أن يقف الآباء مع التيلر المحفظ الذي يرى أن الخير كله في المتوارث والعريق ، وذلك لأنهم عاشوا ظروفًا اجتماعية تختلف عما يعيشه أبناؤهم ، كما كانوا يعتقدون مفاهيم مختلفة عن مفاهيم الزمن الحالي ، فهم بحكم نشأتهم يتجهون إلى الماضي الذي يعيش في داخلهم ، بينما يتجه الأبناء إلى المستقبل وإلى المفاهيم الجديدة التي يتعلمونها في المدارس ويرونها عند غير أبناء مجتمعهم كمدرسيهم أو الوافدين الآخرين من خارج المجتمع . ويتقبلون الاختلافات في العادات والمفاهيم بعقول أكثر وعياً وتسامحاً من جيل الآباء السابق عليهم .

ولهذا فلا عجب أن نسمع بعض الآباء يوجه أبنائه إلى وجوب التمسك بالتقاليد والأعراف التي في القبيلة وأن يحافظوا عليها . وكثيراً ما تحصل الخلافات بين الطرفين بسبب تغير المفاهيم واختلاف النظرة إلى العلاقات الاجتماعية وإلى الأمور بشكل عام .

ومع هذا فهناك بعض الآباء يتقبلون هذه التغيرات بشكل طبيعي ، وهم بصفة خاصة من الذين سافروا وعملوا لفترات معينة في المدن أو مع الشركات فيها، وبذلك فقد اكتسبوا المرونة الفكرية الكافية التي تؤهلهم لتقبل الجديد في إطار من التوافق مع قيم المجتمع ومعتقداته الدينية السليمة المتفتحة الفكر .

وتمثل هذه النقطة (المتمثلة في الصراع بين جيلين) مرحلة من مراحل التغير والانتقال من الوضع الاجتماعي القبلي إلى المجتمع الحديث الذي تكون أهم صفاته الانفتاح الثقافي والفكري وشعور الفرد بأهميته وبإمكانياته الفكرية التي يمكن أن تبرز كوسيلة للترجيح بين الأمور وانتقاء المناسب⁽¹⁾ .

د . بالإضافة إلى ذلك يمكن أن نحدد بعض الفئات التي كانت تتشدد وتقف موقف العداء من كل جديد على اعتبار أنه مجهول لها ومخالف للمعتقدات والعادات المعروفة .

ومسألة التشدد شيء طبيعي وموجود في كل المجتمعات سواء منها المجتمع القبلي أو المجتمع الحضري الحديث ، وذلك لأن التشدد ينتج عن عدة عوامل منها : الانسحاب بالوضع السائد في المجتمع ، واعتبار أي تغيير نوعاً من المجازفة التي تؤدي إلى عواقب

1 البسر الاجتماعي - مرجع سابق - (ص 170-171) كذلك على أحمد على - مطه المرعي الكرسيه - معادل سموان (بحر سلام دائم من الضيف والضيوف) العدد 229 ديسمبر 1977م (ص 87)

وخيمة ، كما أن الربط بين التقاليد الموروثة والعقائد الدينية بطريقة من الطرق يكون عاملاً من عوامل التشدد مع أنه قد لا تكون هناك علاقة بالضرورة بين الطرفين ، وهناك أيضاً عدم تقبل الجديد وصعوبة تغيير ما اعتاده الإنسان من عادات وما اعتقه من معتقدات حتى ولو كانت خاطئة ، خاصة إذا كان المجتمع بعيداً عن وسائل الاتصال الثقافي الذي يتيح للإنسان المرونة العقلية والقدرة على المقارنة بين أنماط من الثقافات المتعددة في جو من حرية الفكر .

وقد كان التشدد يصل ببعض الناس إلى اعتبار كل إنتاج تكنولوجي من الآلات أو الأنوات الحديثة شيئاً معادياً للدين أو خارجاً عنه ، مع أنه يمكن استخدامه في تعزيز الدين ونشر مبادئه السمحة بشكل ميسر (كلرايو والتلفزيون) مثلاً.

خلاصة القول أنه يمكن أن نحدد الذين كانوا يقفون في وجه التغيير الاجتماعي والتحديث في فئات منها :

1. فئة الشيوخ .
2. فئات ذات اختصاصات مهنية معينة أو ذات صفات معينة : كالأطباء الشعبيين .
3. بعض الأباء وكبار السن .
4. فئات ذات امتيازات معينة أو صفات اجتماعية معينة ، كالذين كانوا يخافون من أي شيء جديد ويعتبرون أنفسهم حمة للعادات والتقاليد الموروثة - وللمعتقدات بشكل عام .

الفصل الرابع

العلاقات الاجتماعية في الريف " قبل التطورات الحديثة "

" دراسة تاريخية " بنانية وظيفية "

أولاً : العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة .

ثانياً : العلاقات الاجتماعية على مستوى المجتمع الريفي

" الوظائف المتبادلة "

ثالثاً : علاقات المجتمع الريفي بمجتمع المدينة .

تمهيد :

يتكون المجتمع القروي من مجموعة من الأسر المتجاورة والمترابطة بعلاقات متينة تقوم على أسس عرقية واقتصادية وثقافية . :-

- أ - فمن الناحية العرقية ترتبط هذه الأسر في أغلبها بأصول عرقية واحدة ، أي أن كل مجموعة من الأسر تنحدر من جد أعلى واحد ، كما أن هذه المجموعات تتقارب أكثر بالإصهار إلى بعضها البعض مما يبقى على قوة العلاقات فيما بينها .
- ب - ومن الناحية الاقتصادية : يعتمد المجتمع القروي على الزراعة التي تحتاج إلى كل يد عاملة فيه ، وبالتالي يتعاون أفراد المجتمع على فلاحه الأرض وجني المحاصيل ومساعدة المحتاج أو إقراضه ما يحتاج من المال لإصلاح أرضه بعد أن يدمرها سيل أو تصيب زروعها آفة .

- ت - ومن الناحية الثقافية : توجد نفس المفاهيم في كل أسرة ، بل عند كل فرد من أفراد المجتمع ، ورغم أن هذه الناحية (الثقافية) تبدو أكثر تعقيداً من النواحي الأخرى ، إلا أن الملاحظ هو وجود وحدة توجه ثقافي لدى كل أبناء المجتمع - فهم يتصرفون بنفس الأسلوب (تقريباً) في المواقف الاجتماعية العامة ، وذلك طبقاً لما يقضي به العرف الاجتماعي . وما هنا التصرف إلا انعكاس لما يحملون من ثقافة اجتماعية وقيم واحدة لا يستطيع أحد التمرد عليها أو مخالفتها ، ويمتد هذا الالتزام الثقافي الاجتماعي إلى كل مظاهر الحياة الاجتماعية المادية وغير المادية :

1. فلناحية المادية : - كطراز الثياب وتقسيم المباني من الداخل على نظام معين " كغرفة استقبال الضيوف التي تسمى المجلس ، وغرفة الطعام التي لا يخلو أي بيت من وجودها ، وذلك طبقاً لما تقضي به العادات الاجتماعية " ، وكعادات الزواج .
2. والناحية غير المادية : - كاللهجة والمفاهيم والمعتقدات الشائعة والأساطير الشعبية المختلفة . والمجتمع بناء متكامل : كل لبنة فيه لها مكانها الذي تشغله ، ولها وظيفتها التي تؤديها ابتداءً من الوحدات الاجتماعية الأساسية وانتهاءً بالمجتمع العام للمنطقة أو للدولة كلها ، لذلك فقد رأت الدراسة أن تتناول العلاقات الاجتماعية على ثلاثة مستويات هي :-

1. العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة .
2. العلاقات الاجتماعية على مستوى المجتمع المحلي القروي .
3. علاقت المجتمع القروي بمجتمع المدينة ، على اعتبار أن المدينة تمثل المجتمع الكبير .

ومن خلال ذلك نتعرف على طبيعة تلك العلاقات وعلى الوظائف التي كانت هذه العلاقات تؤديها لكي يظل البناء الاجتماعي بآساقه وتنظيماته المختلفة مترابطاً بما يحقق المصلحة المتبادلة لأفراد المجتمع ، لأنه لا وظيفة بدون تحقيق مصلحة معينة ، ولهذا يمكن اعتبار الوظائف التي تؤديها العلاقات الاجتماعية هي السبب في المحافظة على هذه العلاقات والتمسك بها في الفترة التي تتناولها الدراسة وهي التي تمتد في الماضي إلى زمن غير محدد تملأ وبدأت نهايتها من الطرف الآخر (الحاضر) بظهور الطفرة الاقتصادية الحالية الناتجة عن اكتشاف البترول بشكل تجاري في الأربعينات من القرن العشرين .

وسنعرض - بإذن الله - صورة للعلاقات الاجتماعية في السنين الحاضرة بعد أن نقوم بإكمال إجراءات الدراسة الميدانية وإجراء المقارنة بين العلاقات سابقاً ووضعها الحالي ، لنخرج بصورة واضحة عن أثر التحضر على العلاقات الاجتماعية في هذا المجتمع .

أولاً : العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة :

تمثل الأسرة منذ أقدم العصور التاريخية الوحدة الاجتماعية الأساسية لقيام المجتمع ، وهي تنتج عادة عن علاقة الزواج ، حيث يشكل الزوجان الأساس الأول للبناء الأسري ، ثم تأتي مرحلة إنجاب الأطفال الذين بهم يكتمل البناء ⁽¹⁾ . وقد وضعت نظريات مختلفة تحلّول تفسير الزواج وعملية الاختيار فيه :

كنظرية المعيار Norm theory التي وضعها كاتز Katz وهيل Hill ومؤدى هذه النظرية أن المعايير السائدة تؤثر على عملية الاختيار في الزواج ⁽²⁾ ، ونظرية الحاجة المكملة complementary need theory التي قل بها وينش winch ⁽³⁾ ، ومهما يكن من أمر هذه النظريات فلذي يبدو - مبدئياً - في غاية الوضوح أن هناك حلجة بيولوجية وسيكولوجية لدى كل جنس لايجد إشباعاً لها إلا عند الجنس الآخر ، وبذلك فالزواج عملية طبيعية تتم في كل المجتمعات تجلوباً مع هذه الحاجة البشرية وقد عبر القرآن الكريم عن بعض هذه الوظائف في قوله تعالى : " ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة " [الروم : 21] .

وليست الأسرة مجرد مجموعة من الأشخاص بل هي كيان واحد له وظائف واضحة في المجتمع ⁽⁴⁾ . وهذا الكيان يرتبط أفراداه بروابط قوية هي الزواج والقرابة ، ويعيشون مع بعضهم ، ويقوم كل منهم بدور محدد ويحافظون على النمط الثقافي في المجتمع متجدداً ومستمراً كما بين ذلك برجس ولوك ⁽⁵⁾ .

والمعروف أن المجتمع القروي بشكل عام نو تضلّمن داخلي قوي ، حيث نجد التعارف وجهاً لوجه بين أفراد ذلك المجتمع بالإضافة إلى تعاونهم على إنجاز الأعمال الزراعية التي يشتهرون بها ، ومن الصفات التي ترتبط بذلك التضلّمن صفة احترام الآخرين خصوصاً كبار السن ، وصفة أخرى هي الاهتمام بالوالدين وعدم عصيان أمرهما ، الأمر الذي ينتج عنه البقاء مع الوالدين في بيت واحد ، والعيش معهما حياة مشتركة ، وهذا ما

1 لأحد مفكره عن الأنوار التي يمر بها الأسرة انظر مصطفى الحنّاش - دراسات في علم الاجتماع - دار النهضة العربية بيروت 1981 - الفصل الخامس (ص 79)

2 و3 - سلمه الحنّاش النظرية الاجتماعية ودراسة الأسرة دار المعارف (ط 1) سنة 82م (ص 83-84)

4 لمرقه هـد الوطائف انظر 1 غناء شكرى - الانحاض المماصر - في دراسة الأسرة - دار المعارف ط 2 (82م) ص 79

Stewart, E.W. & Glynn, J.A. Introduc. to socio. op. cit. p. 259 ff. 2

5 عد الناسط محمد حس - علم الاجتماع - الكتاب الأول المحلّ محكه عرب (77م) ط 1 (ص 409)

ينتج عنه قيام الأسرة الممتدة أو الشُّلَّة ،حيث يعيش الأولاد بعد الزواج مع والديهم ، وإجمالاً فهناك ثلاثة أنواع من الأسر في المجتمع القروي ،وهي الموجودة في كل مجتمع عربي بصورة متقلّبة :

1. الأسرة النووية Nuclear family :وهي التي تتكون من الأب والأم والأولاد المولودين من أم واحدة .

2. الأسرة القرابية consanguineal family : وهي التي تقوم على قرابة الدم ، وتتلف هذه الأسرة من الأب والأم والأبناء وأبناء الأبناء ، وهذه الأسرة يمكن تسميتها الأسرة الممتدة Extended family.

3. النوع الثالث : الأسرة المركبة compound family : وهي الأسرة التي يكون فيها زوج واحد وأكثر من زوجة polygynous family^(١) .

وتنقسم هذه الأسرة إلى أقسام بعدد الزوجات ، إما في نفس المسكن أو في مساكن منفصلة : لكل زوجة وأولادها مسكن ، " ونلك وهآ لما يبيحه الدين الإسلامي الحنيف " .

وللدين الإسلامي نور كبير في مسألة تكوين الأسر وتقوية العلاقات التي تربطها وتربط أفرادها : فمن مبادئ الإسلام احترام الوالدين والإحسان إليهما وطاعتهما ،ومن مبادئه أيضاً إبلاحة تعدد الزوجات ، ومسألة العيش مع الوالدين بعد الزواج (بالنسبة للأبناء) كانت تشكل عرفاً اجتماعياً لا يجروأ أحد على مخالفته ، وكثيراً ما كانت تقع حوادث الطلاق بسبب الخلاف بين زوجة الابن وأم الزوج فيقوم الابن بطلاق زوجته إرضاء لأمه حتى لا يتسبب في غضبها عليه فيما لو انحاز إلى جانب زوجته .

وكن الطلاق هو الحل الوحيد لمثل تلك المشكلات ، ولم يكن أحد يفكر في حل آخر كالانفصال عن الوالدين ، وتكوين أسرة جديدة مستقلة عنهما في المسكن .

ونلك لسببين :-

الأول :- أن هنا من الواجبات التي أمر الله بها (وهي واجبات طاعة الوالدين .

الثاني :- أن الانفصال عن الوالدين مخلف للعادات والتقاليد ، ولا يستطيع عمله أحد دون تعرض نفسه للاحتقار من الجماعة بل ربما أدى نلك إلى نبذه أو اعتباره عاقاً لوالديه . ومن نلك نستنتج :

^١ see: Stewart & Glynn, Introduction to sociology . op cit p 256 ff
المرجع السابق ص 410 وما بعدها ،ولناظ أن هنا المرجح لم يعرف من الأسر الممتدة والمركبة

1. أن الأسرة الممتدة كانت هي المنتشرة وهي تضم الأب والأم والأولاد الذكور المتزوجين وغير المتزوجين والبنات غير المتزوجات ، ولكن ذلك لا يعني أنه لا توجد أنواع أخرى من الأسر النووية أو المركبة (أي التي فيها زوج وأكثر من زوجة) ولكن نسبة هذه الأسر كانت قليلة بلقياس إلى الأسر الممتدة .

2. أن الطاعة والخضوع المطلق مطلوبة من الأبناء وزوجاتهم للوالدين ، وأن أي خروج على ذلك يعتبر أمراً مستهجناً وغير مقبول - وهنا ما يوضح وظيفة العرف الاجتماعي في تكعيم العلاقات الاجتماعية و دوره في إبقائها ثابتة بصورة من الصور ، حيث يؤدي العرف بذلك وظيفة العائق الذي يحول دون تفكك هذه العلاقات أو ضعفها ، وتلتي وظيفة الدين بوظيفة العرف في هذه النقطة ، بل ربما استند العرف إلى الدين واستمد منه قوة أخرى .

كما أن المرحلة الحضارية التي يمر بها المجتمع تفرض عليه نوعاً معيناً من التقليد تجعل مخلفها يبدو شائناً أو غير ملتم بلقواعد الخلقية أو الدينية التي تواضع عليها الناس . وهذه الحقيقة تشكل مصدر ضغط على الفرد لا يمكن مقاومته أو التخلص منه تحت أي عذر أو ظرف من الظروف ، فلبدوي الذي يخلف عادة معينة في مجتمعه يقع تحت هذا الضغط تماماً كما يحدث للقروي الذي يخلف عادة من عادات مجتمعه ، يلاحظ أن قوة ضغط العادات والأعراف الاجتماعية ترتبط بناحيتين هما :-

أ - مدى انفتاح المجتمع أو كونه مطلقاً أو معزولاً حيث تتناسب قوة الضغط طردياً مع درجة الانغلاق أو الانعزال .

ب - المرحلة الحضارية التي وصلها المجتمع : فالمجتمع الواسع الذي لا تسوده النظم القبلية لا يملك عادات وتقاليد ضاغطة على الأفراد كما في المجتمع البدوي أو الريفي . وهكذا نجد أن الضغط المذكور يتناسب عكسياً مع درجة التطور الحضري والاتصال الثقافي 0

3. أن بعض المفاهيم كالطاعة والبر مرتبطة عند القرويين بممارسة السلطة على الأبناء حسب مفهوم الآباء ، وأنهم يربطون بين ما يعتبرونه حقاً مطلقاً لهم في فرض ما يريدون ، وبين آيت من القرآن الكريم ، والطاعة لا تعتبر ذات معنى فعلي (في رأي الوالدين) إلا إذا عاش الوالدان وأبنؤهما جميعاً حياة مشتركة في نفس المسكن ، وهذا يعني أن ممارسة السلطة من قبل الوالدين لا تتم إلا بوجود الأبناء وأسرهم في نفس البيت 0

4. أن الأسرة الممتدة هي النظام الأسري السائد في المجتمع القروي ، ولذلك سبيلان :
أ. السبب الأول :- أن ظروف المجتمع القروي (الزراعي) تقتضي من أبناء المجتمع التعلون على زراعة الأرض ، ولا يتأتى تلك التعلون لكل أسرة إلا إذا وزعت العمل بين أفرادها وشاركوا فيه جميعاً كأعضاء عاملين في جسد واحد ، وكل فرد منهم له وظيفته التي يؤديها لصلح هذا الجسد وليستمر هذا الكائن في حياته والقيام بواجباته تجاه هؤلاء الأعضاء أنفسهم ، وعملية الإنتاج الزراعي تقتضي أيضاً المحافظة على ملكية الأرض وعدم تجزئتها إلى ملكيات صغيرة بين الأبناء، لأن هذه التجزئة معناها عدم التعلون وقلة الإنتاج ، بينما بقاء الأرض واحدة غير مجزأة والتعلون على زراعتها وجني محصولها يوفر لكل أفراد الأسرة ما يحتاجونه من غذاء ونفقات أخرى 0

ب- السبب الثاني 0 وهو ينسجم تماماً مع الأول ويقويه، وهو دعوة الدين الإسلامي إلى طاعة الوالدين وعدم عصيتهما وكذلك دعوته إلى تقدير كبار السن واحترامهم وتتردد على أفواه المسلمين جميعاً آيت كريمة وأحاديث شريفة كثيرة ' كقوله تعالى : " وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبلوا الدين إحسناً ، إما يبلغن عندك الكبر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما ، واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيراً " [الإسراء : 23] وكقول النبي عليه الصلاة والسلام : " الجنة تحت أقدام الأمهات " .

ولهذه الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة أثر عظيم في النفوس ، ولها وظيفة في التوجيه الاجتماعي الناجع الداعي إلى الرحمة والتلفؤ ويمكن أن نبث العلاقة الاجتماعية داخل الأسرة الواحدة متخذين إلى تلك مدخلاً يبدأ من تقسيم الأسرة إلى قسمين حسب النوع (الذكور والإناث) معتبرين في تلك عمل السن الذي قد يحدد مركز أي فرد من أفراد الأسرة ويجعل له مكانة خاصة بين الآخرين من أعضاء الأسرة .

1) مركز الأب في الأسرة ، ووظيفته:

كل الأب هو السيد المطاع الذي لا يستطيع أحد من أعضاء الأسرة أن يخلف له أمراً، فهو الذي يوزع العمل بين أفراد أسرته ويتولى الإشراف على التنفيذ في الحقل ، وهو الذي يقرر ما يصلح لهم ، وعلى ضوء علاقاته بالآخرين يحدد لهم المجال الذي يمكنهم أن يتعاملوا في حدوده مع الآخرين ، وهو الذي كل يختار الزوجة لابنه (في غلب الأحيان) ويختار الزوج لابنته (أي يوافق عليه أو لا يوافق)، وهو الذي يقرر ما يزرع من

المحصليل ويتولى مسئولية تخزينها والتصرف فيها ويتولى الإنفاق على البيت وشراء ما يحتاجه أفراد الأسرة، فهو باختصار الحاكم المطلق والسيد الذي لا ينزعه أحد سلطته، وتبقى هذه السلطة ممتدة على أولاده بعد زواجهم حيث يسكن الأبناء (الذكور) في نفس المسكن مشكلين ما يسمى (الأسرة الممتدة Extended family) وتتجاوز سلطة الأب أبنائه إلى زوجاتهم اللاتي يصبحن بمثابة البنات للأب الذي يكون في هذه المرحلة قد دخل مرحلة الكهولة أو الشيخوخة 0 أما بناته فيصبحن خارج سلطته بعد الزواج حيث يقعن تحت سلطة آباء أزواجهن .

ولكن ليس معنى هذا أن البنات بعد الزواج يقطعن كل صلة لهن بأسرتهن الأولى (أسرة الأب والأم) ، بل تبقى هناك روابط قوية بينهن وبين أهلهن ، حيث يقعن بزيارتهم كما يقومون هم بذلك مع تقديم الهدايا وإبداء أنواع الكرم والتقدير لهن ولأسر الأزواج بتقديم الذبائح والاحتراف بالأصهار بكثير من التودد والترحيب .

ويقوم الآباء كذلك بدور تعريف الأبناء بعلامات المجتمع (العلامات التي يشارك فيها الرجال) حيث يصطحب الأب أبنائه في المناسبات العامة كالأزواج واستقبال الضيوف والعزاء) . ويتعرف الأبناء عن طريق آبائهم على المشاكل التي تواجه المجتمع وكيفية حلها ، الأمر الذي يجعل الابن ملتزماً بكل ما في مجتمعه من العادات والأعراف والقيم التي تحكم العلاقات الاجتماعية . وعلى هذا فستطيع القول بأن الآباء يتولون ما يسمى بعملية التنشئة الاجتماعية لأبنائهم (socialization) .

ولكن هذا النوع من التنشئة يمكن أن يسمى تنشئة خارجية (أي تنشئة الأبناء وتعليمهم العلاقات الاجتماعية التي هي خارج نطاق الأسرة) في مقابل التنشئة الداخلية (أي تنشئة الأبناء وتعليمهم العلاقات التي تحدد وضعهم ووضع الآخرين في داخل حدود الأسرة حيث تقوم الأم بدور مهم في هذا المجال) .

وعلى التنشئة : " تهدف إلى اكتساب الفرد سلوكاً ومعايير واتجاهات مناسبة لأنوار اجتماعية معينة تمكنه من مسيرة جماعة والتوافق الاجتماعي معها ، وتكسبه الطابع الاجتماعي وتيسر له الاندماج في الحياة الاجتماعية " (1)

ولاشك أن هناك مؤثرات أخرى في عملية التنشئة الاجتماعية غير الأب (الذي يعرف الطفل بالمجتمع خارج نطاق الأسرة) والأم (التي تعرفه بعلاقاته بالآخرين داخل الأسرة)

ومن هذه المؤثرات :جماعة الرفق الذين يمكن أن يقتدي بهم الطفل ، وكذلك المدرسة وما فيها من زملاء ومعلمين ^(١) . ولكن أثر هذين العاملين لم يكن واضحاً في المجتمع وقد كن الصل الزراعي هو المصدر الوحيد للرزق في ظروف ما قبل البترول ، وكن هذا العمل - على صعوبته - يشكل علماً من عوامل توحيد الأسرة وتربط أفرادها جميعاً تحت لواء الأب الذي يصبح فيما بعد الجد أيضاً . وكن الفرد من الأسرة لا يتحمل شيئاً من المسؤولية ما دام الأب حياً ، ولهذا فقد كانت روح المبادرة الفردية ضعيفة إن لم تكن معدومة خصوصاً في ظروف عدم انتشار التعليم أو الاتصال بالآخرين .

فكن الفرد عبلة عن آلة تعمل في المزرعة من الصباح إلى المساء ثم تستريح في المساء لتعيد الكرة في اليوم التالي ، وهكذا 0 وكن أقصى طموح للأب هو أن يوفر المحصول الكافي لأفراد أسرته خلال السنة بحيث لا يحتاج إلى الاستدانة أو البحث عما يسد حاجتهم من المحصول الزراعي (خصوصاً الحبوب وهي القمح والذرة والشعير) ، وما يسد حاجة حيواناتهم من الأعلاف كلبرسيم وعيدان الذرة الجافة (وهي التي كن الأهلي يسمونها الحشو) .

وبذلك نستطيع أن نخرج بنتيجة هي أن الأب كن المظلة التي يستظل بها كل أعضاء الأسرة ، وهو الرئيس والموجه وصاحب الكلمة الفاصلة في كل ما يتعلق بمصير أي فرد منهم 0 أما علاقة الأبناء النكور ببعضهم ومع والدهم بلمقابل فقد كانت علاقة مبنية على الطاعة التامة والامتثال للأمر الذي يصدر عن الوالد وقبوله دون مناقشة احتراماً له ، وقد يسمح للأبناء بإبداء الرأي في بعض الأمور ، ولكن الكلمة الأخيرة كانت دائماً للوالد لا للأبناء أو لغيرهم .

ويمكن تلخيص الوظائف التي كن الأب يقوم بها في الأسرة والمزرعة في النقاط التالية :
(1). توزيع الأعمال على أفراد الأسرة وتحديد وظيفة كل منهم وواجباته في المزرعة وفي البيت .

(2) توجيه أفراد الأسرة وتحديد علاقاتهم الاجتماعية بغيرهم من خلال علاقاته هو بالآخرين .

^١ يمكن الرجوع إلى المرجع السابق لمزيد من الإنصاح أو إلى أحمد عد المرمر سلامه وعد السلام عد المرمر - علم النفس الاجتماعي - دار النهضة العربية القاهرة - دون تاريخ - الفصل الخامس (السنن الاجتماعية) ص 77

(3) القيام بعملية التنشئة الاجتماعية وتعليم الأبناء العادات والتقاليد الموجودة في المجتمع " وقد سمت الدراسة تلك بـسـم التنشئة الخارجية أي التي تتم خارج بيت الأسرة".

(4) تحديد وشراء اللوازم المنزلية والفردية لكل فرد من الأسرة وتأمينها بشكل جماعي في المواسم والمناسبات الاجتماعية والدينية .

(2) مركز الأبناء في الأسرة ووظائفهم :- يحتل الأخ الأكبر مكانة تقرب من مكانة الأب في حل غيابه أو وفاته أو إذا كان طاعناً في السن ، ويقوم بنفس وظائفه في الأسرة وفي الحقل ، ولكن ذلك ليس قاعدة مطردة ، إذ قد يحدث خلاف بين الأخوة خصوصاً بعد أن يتزوجوا ، فيصعب عليهم السكن في منزل واحد ، مما قد يضطرهم إلى تقسيم الإرث من أرض وبيوت وحيوانات ، أو قد ينفصلون عن بعضهم دون تقسيم ، وتبقى والدتهم عند أحدهم أو في بيت الأسرة مع أبنائها الصغار وبناتها غير المتزوجات . وتقوم علاقت الإخوة في الغلب على القاعدة التي كانت بين الأب والأبناء : إذ يقوم الأخ الأكبر بتربية إخوته الصغار والإشراف عليهم فيتعلمون طاعته وتبقى بذلك الأسرة متمسكة (وهي في هذه المرحلة لاتزال أسرة نووية لم يتزوج أحد من أفرادها) فلذا وصلوا إلى سن الزواج وتزوجوا فغلباً ما يتم انفصالهم في السكن كما أسلفنا . ويقوم الأبناء عادة بأعمال كثيرة في المزرعة : فهم يعملون مع والدهم يدأ بيد ويتعلمون منه عاداته كرجل (سيد البيت) ليقوموا بنفس الدور في المستقبل ، ومن هنا (أي من عملهم في الأرض الزراعية ، ولأنهم صورة لوالدهم الذي يحملون اسمه) تأتي أهمية الأبناء الذكور في نظر القروي .

ويمكن تحديد وظائف الأبناء الذكور في النقاط التالية :-

(1) . مساعدة والدهم في البستان حيث يقومون بالأعمال الزراعية من الحراثة والزراعة بمراحلها المختلفة (هنا إذا كانوا من كبار السن لدرجة تجعلهم قادرين على هذه الأعمال) ، أما صغار السن منهم فيقومون بتنظيف الأرض من الحصى وبجلب ما يحتاجه الأب من المنزل ، ويقومون بجمع الحطب من البستان وجمع الأعلاف للحيوانات وسقي المزروعات التي تكون في الغالب على شكل أحواض كبيرة تروى بشكل دوري (أسبوعي) من مياه الأبار .

(2). رعي الأغنام : ويقوم به الأبناء والبنات ، حيث كانت البنات الكبيرات يتولين رعي القطعان الكبيرة في الجبل والوديان البعيدة عن القرية أما الأولاد (الصغار من 8- 12 سنة) فيقومون برعي صغار الأغنام (التي تسمى البهائم) في الوديان والجبال القريبة من القرية .

(3) مراقبة والدهم إلى الاجتماعات القروية وإلى الأسواق الأسبوعية حيث يقوم الابن بمساعدة الوالد في بيع الإنتاج الزراعي والحيواني ويشترك في تلك مشاركة فطية إنا كلن في سن تسمح له بفهم عمليات البيع والشراء .

(4).المشاركة في حمليّة المزروعت (خلسة الحبوب) من الطيور الكثيرة التي تهاجم المزروعت حيث توجد آلاف العصافير المتنوعة الأشكال تتغذى بحبوب النرة البيضاء والقمح ، ولذلك فهي تشكل خطراً عظيماً على المزروعت مما يضطر المزارع إلى طردها طوال النهار وبصورة مستمرة باستعمال وسائل بدائية كلضرب على تنكه فلرغة أو قنفها بالحجارة أو ما أشبه ذلك ، هذا إنا كلن المزارع لا يريد أن يفقد محصوله فقداً شبه تام بسبب هذه الطيور ، مما يضطر كل الأسرة إلى هذا العمل .

(3) مركز المرأة في الأسرة ووظيفتها :-

تعتبر الأم الركن الثاني المهم في أركان البناء الأسري ، ولها مكانتها التي تكون في غلب الأحيان امتداداً لمركز الأب بين أفراد الأسرة الآخرين ، تقوم الأم بالأعمال المنزلية كاملة لا يساعدها في ذلك الرجل . فهي تتولى تربية الأبناء واعداد الطعام وتنظيف البيت والإشراف على الحيوانات المنزلية كالأغنام والأبقار . كما تقوم بأعمال خارج المنزل كلن أهمها المشاركة في الأعمال الزراعية :

فهي تشترك الرجل في عملية حرث الأرض والحصار و جني الثمر ، وتقوم بلحضار الحطب اللازم لإعداد الطعام من الجبل أو من المزرعة ، وكانت تحضر الماء بواسطة القرية المصنوعة من جلد الماعز حيث تنزعه من الأبلر المجاورة وتحمله على ظهرها . وتقوم برعي الأغنام (في حل عدم وجود أبناء أو بنات ينوبون عنها) . وتقوم علاقة المرأة بقراد أسرته على احترامها كلن . كما أن وضعها قبل الزواج يختلف عن وضعها وهي زوجة ، كما يختلف عن وضعها كلن .

فعلقتها بأهلها وهي بنت لم تتزوج بعد تكون علاقة عدم اهتمام كبير بها أو بتقيفها أو بإعطائها المنزلة التي لإخوانها الذكور .

أما عندما تصبح أماً بعد الزواج - فبتها تجد الاحترام الكبير والتقدير وتشعر بكيتهها ويصبح هذا التقدير مرتبطاً بمدى ما أنجبت من الأبناء - الذكور خلسة .

وأما وضعها كزوجة فهو أمر متقلض فيه ما يمكن اعتباره احتراماً لها واعترافاً بها كبسان عزيز المكاة ، وفيه في نفس الوقت ما يمكن اعتباره إهمالاً وازدراء لها.

فن الأمثلة على الناحية الأولى - الدالة على الاحترام والتقدير - أن للمرأة نمة مالية معترفاً بها تماماً ، ولها حرية التصرف في ممتلكاتها وأموالها ، ولا يحق للزوج أخذ شيء منها بغير رضاها - وهذه النقطة - كما هو معروف - دعا إليها الإسلام .

ومن أمثلة الإهمال والازدراء : أن الرجل يعملها معاملة جافية ويعتبرها كلنجس، ومما يدل على ذلك أن الرجل إذا أراد التحدث عن زوجته أمام رجل آخر كلن يقول :

زوجتي .. " أجلك الله " . وكان لا يقيم لها وزناً وإذا غضب منها طلقها أو تزوج بأخرى غيرها كيناً لها . وكانت علاقة المرأة بزوجها تمتاز بعدم الاستقرار وذلك لثلاثة أسباب :-

1- عدم احترام المرأة وإشعارها بقيمتها بشكل كاف مما ينتج عنه عدم الثقة من قبل المرأة في زوجها ، وبالعكس .

2- ترتب على النقطة السابقة وعوامل اجتماعية أخرى ⁽¹⁾ أن انتشرت عادة تعدد الزوجات ، وهو أمر كلن يؤدي إلى المشكل بين الأزواج وزوجاتهم بالإضافة إلى إضعاف ثقة الزوجة في زوجها وعدم اطمئنتها إلى نواياه ، وهنا له أثر سيئ في تصرفاتها تجاهه وتجاه أمواله وأملكه.

3- وجود نمة مالية للمرأة منفصلة تماماً عن الرجل والاعتراف بحق الملكية الكاملة للمرأة أدى بها كزوجة إلى محاولة الانفصال عن الزوج في كثير من الأمور والتصرفت بسبب عدم الثقة المذكورة في النقطتين السابقتين .

وليس معنى هذا أن المرأة كانت سلبية ، بل لقد كانت عضواً فعالاً ونشطاً في بناء المجتمع القروي يشهد لها بذلك ما كانت تقوم به من أعباء جسيمة في ذلك المجتمع .

ويمكن تلخيص وظائف المرأة في الأسرة بما يلي:-

1. الأعمال المنزلية الكاملة : كإعداد الطعام ونظافة المنزل وتكبير شؤونه .
2. الإشراف على الحيوانات (الأغنام والأبقار وغيرها) وتولي العناية بها :كتنظيف أماكنها وحبها وتقديم العطف لها.
3. القيام بأعمال خارج المنزل كطب الحطب لاستعماله في التنفئة وإعداد الطعام وإحضار الماء من الأبلر بواسطة القرية ، وإحضار العلف الأخضر (كالبرسيم وغيره) من المزرعة إلى البيت للحيوانات .

¹ ومن هذه العوامل مول كنير من الرجل بأن الأعمال الزراعية يحتاج إلى وجود أكثر من روحه لمساعدته ولتسحب المرد من الأنساء للرجل - العائس على العمل

4. المشاركة في الأعمال الزراعية مع الرجل كجمع المحصول (الحبوب والفلكهة) وتتولى كذلك - مع بقية أفراد الأسرة - حماية الأرض المزروعة بالحبوب من العصفير - كما سبق توضيح ذلك .

5. تنشئة الأبناء وتربيتهم ، ودور الرجل والمرأة متكاملان في هذه النقطة حيث يقوم الرجل كما أسلفنا - بتربية الأبناء وتعليمهم العادات التي تسود مجتمع القرية من خلال المشاركة في المناسبات الاجتماعية والاحتكاك بالآخرين ، وتقوم الأم بتربية الأبناء وتعليمهم ، قلها دور راند في هذا المجال ، ولاشك أن الأب يشارك في هذا الأمر أيضاً وله فيه دور ، ولكن دور الأم يكون في العادة أبرز من غيره في هذه التنشئة .

6. للأم دور خاص بها وحدها تجاه بناتها ، بالإضافة إلى ما سبق في الفقرة الخامسة السابقة ، فهي (بحكم طبيعتها) تعلم بناتها ما يجب عليهن عند الزواج وكيف يتصرفن مع الزوج وأهله . وعند زواج البنت تذهب إلى بيت العريس بصحبة أمها التي يكون دورها تعريف ابنتها بزوجها وبأهله في هذه الفترة حيث تقيم الأم مع ابنتها في بيتها الجديد مدة تتراوح من أسبوع إلى ثلاثة أسابيع بهدف مساعدة ابنتها على التأقلم مع ظروفها الجديدة مع العريس وأهله الذين كانوا في الغالب يقيمون في المنزل نفسه مكونين الأسرة الممتدة.

4. مركز البنات في الأسرة ، ووظائفهن فيها :-

تعتبر البنت في أسرة والديها بمثابة الضيف الذي سيرحل في يوم ما ، ولهذا نجد الاهتمام الأول ينصب على الأبناء الذكور في كل النواحي ، وكأنني بالمجتمع القروي يطبق قول الشاعر العربي القديم :-

بنونا بنو أبنائنا وبناتنا بنوهن أبناء الرجال الأباع

فما دام الابن سيحمل اسم أبيه وسينجب أبناء يحفظون على اسم العائلة ، ويزرعون الأرض ويرثونها ، فالاهتمام الأول والأكبر سيكون من نصيب الأبناء الذكور ، وكان القروي يعتز بشيئين لهما القيمة العظمى في حياته هما : الأرض الزراعية والأبناء الذكور ⁽¹⁾ بالإضافة إلى شيء ثالث هو مقدار ما عنده من الأغنام والأبقار ..

وعندما فتح بلب التعليم أمام الفتيل في المجتمع القروي انقسم الناس إلى ثلاثة أقسام :-

1- قسم يمثلهم كثيرون من كبار السن ، ويمكن تلخيص هذا الرأي بأنه الرفض لتعليم الفتاة ، وذلك لأن البنت سوف تتزوج وتبقى داخل البيت ، فلا فرق - في رأيهم - بين أن تكون

1 محمد عطف عت - علم الاحصاء العروي (مرجع سابق) ص 51 وما بعدها

متعلمة أو غير متعلمة : كما أن البنت المتعلمة لاتعود فائدة وظيفتها (أي راتبها) إلى والدها ، ولذلك فهو لا يريد أن يطم ابنته ويخسر عليها ثم لا ينتفع منها بشيء ، وإنما يذهب خيرها إلى زوجها وأهله، وكانت هذه النظرية هي السائدة إجمالاً ، وفي وضع مشابه لذلك كان بعض الناس يمنع بناته من الزواج من أجل الانتفاع بهن في رعي الأغنام وفي الأعمال الزراعية ، فلا تتزوج الواحدة منهن إلا إذا أصبحت عانساً تتجاوز الثلاثين أو الأربعين أحياناً .

2- القسم الثاني : وهو الذي يمثل القسم المحافظ والواقف موقف الوسط من هذه المسألة ، وفي الوقت ذاته يتخوف من تعليم الفتاة ، ويرى هؤلاء أن تعليمهم الفتاة يجب ألا يتعدى المرحلة الابتدائية ، وأن لا يتعدى تعريف البنت بالصلاة وأمر دينها وقراءة القرآن . وهذا في الغلب رأي متوسطي السن وبعض قليل من كبار السن .

3- القسم الثالث : يمثل المتقنون أو الذين سبق لهم العمل خارج نطاق المجتمع القروي (في المدن الكبرى ومع الشركات في الغلب) وهؤلاء كانوا يؤيدون تعليم الفتاة ، ويرون أن الفتاة المتعلمة أقدر على فهم الحياة ومعلمة الزوج والأبناء بلطريقة المناسبة ثم هناك الإغراءات المادية المتمثلة في الوظيفة الجاهزة لمن تحصل على شهادة دراسية . أما الوظائف والأعمال التي كانت تؤديها البنات للأسرة لكي يساهمن في بنائها (كنسق اجتماعي) ينتسبن إليه ، فهي كما يلي :-

1. مساعدة الأم في المنزل وتقديم ما تطلبه من العون في شؤونه المختلفة ، كالمشاركة في إعداد الطعام والاعتناء بالحيوانات والأطفال الصغار .

2. مشاركة الأم ومساعدتها في الأعمال التي تتم خارج المنزل كجلب الحطب والماء والطف للحيوانات ، والمشاركة في الأعمال الزراعية وإحضار الطعام أو أي مطلوب آخر من المنزل للحقل .

3. القيام برعي الأغنام : حيث تتجمع بنات القرية في الصباح ويخرجن بالأغنام على شكل قطيع كبير واحد أو أكثر يتجهن به إلى الجبل المحيطة بالقرى . وتبقى الأغنام حتى مغيب الشمس ثم تبدأ رحلة العودة إلى القرية . ومن ممارسة هذا العمل كن الرجل يقول للآخر (عندما يرزقه الله ببنت) " مبروك الراعية يا فلان " .

خلاصة القول أن الوظائف التي تؤديها البنت في بيت والديها تعتبر صورة من وظائف أمها حيث تقتدي بها ، وتزيد البنت على ذلك بقيامها بوظيفة (راعية الغنم) في الأسرة .

ثانياً : العلاقات على مستوى المجتمع الريفي

"الوظائف المتبادلة"

يتكون المجتمع المحلي في العادة من مجموعة من الأسر تسكن قرية واحدة أو مجموعة من القرى المتجورة .

وتشكل هذه القرى نطقاً متصلاً لافرق فيه بين قرية وأخرى من حيث القيم الثقافية والعادات الاجتماعية خصوصاً عندما تكون هذه القرى مسكناً لقبيلة واحدة موزعة على شكل بطون (أي أقسام) أو فخذ (كما يسمى ذلك بعض أهالي القرى العربية) وهم يقصدون الفروع المنتسبة إلى قبيلة واحدة ، وتقوم العلاقات الاجتماعية بين أفراد هذا المجتمع على التعاون التام والتضامن الاجتماعي الذي قلما نجد له مثيلاً في المجتمعات الأخرى (كالمجتمعات المحلية في المدن) . ونقصد بالتعاون الاجتماعي تعاون أبناء المجتمع على إنجاز كل عمل يتصورون أنه سيحقق لهم إشباعاً جماعياً أو فردياً لحاجة من الحاجات المادية أو المعنوية ، أو ما يسمونه هم (التعاون على الخير) . ولإعطاء صورة عن هذا التضامن الاجتماعي نتناول فيما يلي الأسباب التي أدت إليه وجعلته ميزة هامة في هذا المجتمع :-

1- ولعل السبب الأول في هذا الموضوع هو طبيعة العمل الزراعي الذي كن هذا المجتمع يعتمد عليه اعتماداً تاماً . والعمل الزراعي ليس مجرد زراعة الأرض وجني المحصول ، بل كن عملاً شاقاً بكل معنى الكلمة ، حيث الاعتماد الأول فيه على الجهد البشري والحيواني فقط . ومعنى هذا أن كل أسرة (كما أشرنا سابقاً) كانت بحاجة إلى جهد كل فرد من أبنائها لتأمين حاجياتها من الغذاء . ولكن لا تكون الأسرة دائماً قادرة على القيام بأعباء الزراعة بل قد تمر مواسم معينة تكون فيها الأسرة بحاجة إلى مساعدة غيرها من الأسر المجاورة ، الأمر الذي يوجد نوعاً من " التجمعات الأسرية المشتركة (المتحدة أو المتضامنة) corporate families التي تنشأ أحياناً في المجتمعات الزراعية التي تكون الأرض مصدر رزقها الأساسي ، وهي تنشأ في المجتمعات التي تكون فيها وسائل الاتصال والنقل ذات نظم قليلة التطور " ⁽¹⁾ وقد كان في المجتمع القروي العربي ما يشبه هذه الأسر المتضامنة حيث كن يتم تضامنهم عن طريق المصاهرة أولاً وبسبب الجيرة القرية ثانياً

Goodman , Marry Ellen . The individual and culture . The Dorsey press.Homewood. 1
Illinois 1967 p. 122.

فشكل أسرته أو ثلاث أو أكثر مجموعة واحدة تتعاون في مختلف الأمور الزراعية ،
وتتف صفاً واحداً في علاقاتها بالآخرين ومعاملاتها معهم .

وقد أوجدت حلجة الأسر إلى مساعدة غيرها أن أصبح التعاون عرفاً اجتماعياً عاماً إلزامياً
لامنص لأحد من الالتزام به ، وأكثر ما تكون الأسرة بحلجة إلى مساعدة غيرها في
الأحوال التالية :

أ.. عند حراثة الأرض - خصوصاً في مواسم زراعة الحبوب وغيرها حيث يتحتم على كل
مزارع أن يزرع أرضه خلال فترة محدودة هي فترة الأمطار القصيرة حتى لا يفوته
الموسم ، وهذا يستدعي الاستجداد بالآخرين للمساعدة في تلك الأمر ، خصوصاً وأن
الصليق الزراعية بطيئة وشاقة وطويلة .

ب.. بعد أن تنقضي السيول : إذ غالباً ما تنقضي السيول في سنوات متتالية ، فتهدم جدران
الأراضي الزراعية وتدمرها ، خصوصاً وأن أكثر الأراضي المذكورة تقع على شواطئ
الوديان السريعة الانحدار بين الجبل ، وبعد فترة السيول يجتمع الأهلي ويقومون ببناء
الجدران التي تحفظ تربة الأرض الزراعية (وهي على شكل مدرجات زراعية) ، وإنا
كانت الأرض المحتلجة للإصلاح تخص أشخاصاً كثيرين رتبوا لكل منهم أيلماً معينة يتم
فيها العمل في أرضه ، وتبرز هنا المنفعة أو المصلحة المتبادلة بينهم 0 ويقوم صاحب
الأرض بتقديم الطعام لهؤلاء المساعدين الذين أصلحوا له ما أفدته السيول وعادة ما يكون
الطعام المذكور نبيحة كبيرة هي عبارة عن خروف أو عجل (حسب عدد الذين سيتناولون
الطعام) .

2.. الفقر:- وهذا العامل علم إيجابي من حيث أنه يجعل الاستجابة للتحدي على مستوى
جيد من التنظيم والحسب . والفقر سبب يمكن أن يؤدي إلى نتائج في اتجاهين :-

أ- في اتجاه سلبي مبثّر على المجتمع حيث يقاسي الأفراد الحاجة والجوع والمرض
(بسبب نقص الإمكانيات لسد الحاجة) .

ب - في اتجاه إيجابي هو توظيف الإمكانيات المتاحة لأبناء المجتمع وتوجيهها للقضاء على
الحاجة ، وبلتالي تقوية العلاقات الاجتماعية والتضامن بين أفراد المجتمع ومؤسساته .
وهو في الحلين يعتبر من أسباب التخلف ، إلا أن آثاره السيئة في الحلة الإيجابية (الثانية)
تكون أقل وطأة بسبب التعاون ووقوف المجتمع صفاً واحداً للتقليل من تلك الآثار . ولكن
ضعف الإمكانيات وكونها محدودة لا يسمح للمجتمع بأن يتطلع إلى أكثر من سد الحاجات

الضرورية للناس . وتنحصر الناحية الإيجابية للفقر في أنه يقوي العلاقات بين الناس ، ولمقومة هذا المرض الاجتماعي نظم أهل القرية لأنفسهم نوعاً من الحماية كما يلي :-
أ - أنشؤا صندوقاً عاماً يساهم فيه كل فرد بنصب معين ، حيث كل يفرض على كل عائلة أن تساهم بمبلغ من المال يتناسب مع عدد الرجال العاملين فيها، ولهذا الصندوق وظائف يؤديها كما يلي :-

1. تقديم المساعدات للأسر المحتاجة (كالأيتام والفقراء والعجزة) .
 2. تجهيز الموتى من الفقراء ومن لاعائل لهم .
 3. الصرف على المرافق العامة كبناء المساجد أو كحفر بئر عامة أو إنشاء طريق .
 4. مساعدة عابري السبيل والضيوف الغرباء وما أشبه ذلك .
- ولم تكن النقود فقط هي التي تنفع لهذا الصندوق ، بل هناك ما يسمى نظام (العشور) حيث كانت كل أسرة تنفع كمية من إنتاجها من الحبوب (القمح والذرة والشعير) هي العشر ، وكذلك يؤخذ عدد من الأغنام من الجماعة وتحفظ كلها للحاجة أو لصرفها في أي وجه من الوجوه السابقة الذكر .

ب - أنشؤا جمعية تعاونية استهلاكية فيها معظم الأغراض والمواد الاستهلاكية التي يحتاجها أبناء المجتمع : كالسكر والشاي والأرز والمطبخات الخ .
وكان وجود هذه الجمعية يوفر عليهم كثيراً من الجهد والوقت خاصة في فترة لم تكن فيها المواصلات سهلة بسبب وعورة الطريق وبسبب قلة وسائل المواصلات إلى المدينة (كالسيارات) . كما أن الجمعية كانت توفر بعض الأرباح للمساهمين . فكان وجودها يعد نشاطاً اقتصادياً واجتماعياً في وقت كان المجتمع القروي فيه محتاجاً إلى مواكبة ما يجري خارجه من تطورات في تلك المجالات وكانت الأرباح توزع على المساهمين سنوياً ، ولهم في توزيعها فكرة طريفة كما يلي :-

50% من الأرباح تسمى عائد التعامل على المشترين وتفسير ذلك أن من يشتري من الجمعية باستمرار تسجل له الجمعية مجموع ما اشترى به من النقود ، ثم يعطى أكثر الناس شراء مكافأة سخية من أرباح الجمعية ، وقد كانت هذه المكافأة تتناسب مع مقدار المبلغ الذي اشترى به كل شخص من المستحقين للمكافأة ، والباقي وهو 50% يوزع كما يلي :-
20% من الربح يوضع كمبلغ احتياطي لدعم رأس المال عند الضرورة أو عند توسع أعمال الجمعية ، و 20% توزع على الأعضاء المساهمين . و 10% تخصص للخدمات

الاجتماعية (كترميم المساجد في القرى وحفر القبور للفقراء المتوفين وتسوير المقبرة ومساعدة الفقراء وإصلاح السبلالخ) .

ورغم ما كان لهذه الجمعية من أثر ملادية طيبة في توفير الحاجيات لأبناء المجتمع وبالتلي توفير جهودهم ووقتهم ؛إلا أن أهم من ذلك كله المللول الاجتماعي الطيب الذي يعنيه وجود هذه الجمعية، وهو مللول التملسك الاجتماعي والتضامن والشعور بضرورة التعاون في سبيل توفير الجهد والوقت بأن تكون الحلجات الاستهلاكية قربية التلول عندما يحتاجها أي فرد منهم ، خاصة في ظروف غيب الرجال عن أسرهم لأي سبب ، حيث تستطيع النساء أو الأولاد القيام بالشراء من الجمعية .

ولا مناص لنا من الربط بين الظروف الطبيعية والجغرافية والحاجة إلى التعاون للتطلب على تلك الظروف التي تولد عنها الفقر ، وعدم قدرة أبناء المجتمع على الوصول إلى المدينة بسهولة .

وعلى هذا فقد كان لعمل المصلحة المشتركة الجماعية (والمتمثلة في التعاون) أثر كبير في توجيه المجتمع القروي (¹) في مجل تأسيس الجمعية التعاونية أو في أي مجل آخر يشتركون فيه ويتعاونون للتطلب على مصاعب الحياة .

3. وظيفة المسجد في تدعيم التضامن الاجتماعي :

كان المسجد يقوم بوظائف مهمة في حياة المسلمين الأولين ، فقد كان مسجد النبي عليه الصلاة والسلام أول مدرسة في الإسلام يتعلم فيها الصحابة على يديه القرآن الكريم والتفقه في الدين ، ومنه يسمعون الأحاديث الشريفة ، فكل المسجد بذلك مكاناً للعبادة والعلم معاً . واستمرت وظيفته في العصور اللاحقة حيث كان الطماء يعقون حلق التكريس في المساجد ، فيتطق حولهم طلبة العلم يأخذون عنهم علوم الدين واللغة العربية ، وفي العصور المظلمة وفي أزمنة الانحطاط والغزو الأجنبي الذي عاشته البلاد العربية والإسلامية كانت المساجد هي القلاع الحصينة التي تحصنت فيها اللغة العربية والعلوم الإسلامية المختلفة . كما كانت أمور المسلمين تبحث في المسجد وتتخذ فيه القرارات الحاسمة والمصيرية في العصور الإسلامية الأولى .

1 ر م ما كسبر - الجماعة - دراسته في علم الاجتماع - ترجمه محمد علي أنو دره - ولوس اسكندر مراحه حس الساعلي - دار الفكر العربي - جون ماربح (ص61)

وفي المجتمع القروي كان للمسجد دور عظيم في تدعيم الروابط . وكان دوره يقوي من فعل السببين السابقين (طبيعة العمل الزراعي والفقر) . بمعنى أنه بما له من أثر عيق في النفوس ومكثمة سامية فيها فهو يزيد من التعاطف بين أبناء المجتمع بما يلقي فيه من خطب يوم الجمعة ، وتكون الخطب عادة داعية إلى التعاون والتضامن والإخاء ومراعاة حقوق الجار ومد يد المساعدة إلى الضعفاء والفقراء والمحتاجين ، وتتلئ في تلك الآيات الكريمة والأحاديث الشريفة بالإضافة للدعوة إلى بر الوالدين والإحسان إليهما وصلة الرحم .

وتفعل هذه الخطب فعلها في النفوس ، حتى إنه من المألوف أن تشاهد بعض الناس يكون تقرأ من هذا الكلام ، وتجدهم يحرصون كل الحرص على الاستماع إليه والعمل به ، ومن هنا نجد أن للدين (الذي يمثل المسجد بشكل ملموس) دوراً عظيماً في بناء علاقت إنسانية فيها مساواة حقيقية وشعور بالآخرين ، وهذا من الأمور التي تجعل الأبناء ينشئون في جو خالٍ من المشاحنات والنفاق الاجتماعي ، وتحمي الفقير والضعيف من الشعور بالمهانة والنقص أمام الغني ، لأن المسجد يجمع كل فئات المجتمع خمس مرات كل يوم لأداء الصلاة سوية، بالإضافة إلى الاجتماع الأسبوعي الكبير كل يوم جمعة .

ومن هنا نجد سلامة النشئة الاجتماعية والشعور بقيمة الفرد بين الجماعة ، مما يجعله جريئاً وملمزاً بقيم اجتماعية سامية ، وهذا بلتالي يوفر الصحة النفسية على مستوى المجتمع . ومن العادات المتبعة بالنسبة للمسجد أنه كل مكاناً للمشورة والرأي : فبعد انتهاء الصلاة يجتمع المصلون في سلاته ويحثون المشكلة التي حدثت (بحضور الخصمين) ولكونهم في المسجد فهم يطلبون من الطرفين المتخاصمين التحلي بالصديق والتآني في عرض المشكلة بدون غضب أو كلام غير لائق .

وفعلاً يخرج المجتمعون (في أغلب الأحيان) بقرار يؤدي إلى حل المشكلة المعروضة والتغلب عليها ، وللمسجد دور كبير في الحياة الاجتماعية بصورة علمة حيث يكون مكاناً للتعاطف والمشاركة الوجدانية والمادية في هموم الآخرين ، إذ كثيراً ما يأتي غريب فقير فيصلي الجمعة ثم يقف بعد الصلاة فيشرح ظروفه الصعبة (مستعيناً بالله ثم بلخوانه المسلمين) فيقدم المصلون المساعدة النقدية الفورية ، أو يقف أحد أبناء المجتمع داعياً إلى مساعدته في بناء بيت أو رفع جدار أو قطع شجرة أو حفر بئر الخ فيهب الجماعة كلهم للمساعدة في يوم يتفقون عليه ، والطريف أنه ما من أسرة تتخلف عن إرسال أحد أفرادها إلى هذه المساعدة ، بالإضافة لذلك فقد كانت تلحق بالمسجد غرفة مستقلة تبني إلى

جانبه يسمونها نار الضيافة (أي مأوى الغرباء) . فلذا جاء غريب منقطع أو فقير أو عابر سبيل نام في هذه الحجرة ، حيث يقدم له الجماعة الطعام من بيت أحدهم ، وإذا احتاج إلى المساعدة قدموها له من مخصصات صندوق القرية .

4- وظيفة المناسبات الدينية في تدعيم علاقات التضامن الاجتماعي :-

تتضمن المناسبات الدينية عيدي الفطر والأضحى ، وكذلك صلاة الاستسقاء . وتشكل مناسبة العيدين فرصة طيبة لأهل القرى يجتمعون فيها ويزورون بيوت القرية (كمجموعة) بيتاً بيتاً بعد صلاة العيد مباشرة . وتكون فرصة لتصفية أية خلافات بين الخصوم بواسطة بقية الجماعة الذين يتدخلون في الأمر ويعيدون العلاقة بين المتخاصمين إلى الوضع السابق من التعاون والصفاء .

وفي صلاة الاستسقاء يجتمع الرجال من أهل القرى في مكان خارج القرية ويصلون جماعة ويدعون أدعية واحدة وتكون فرصة أيضاً لأن يلتقي الجميع ويحيوا بعضهم بشكل جماعي . 5.. وهناك سبب خارجي له أثر كبير في تدعيم التضامن الاجتماعي في المجتمع المحلي ، وذلك هو التنازع مع المجتمعات القروية الأخرى حول أماكن الرعي . وهذا سبب في تدعيم التضامن ولكن كل له (دور) أو (وظيفة) مهمة في هذا التدعيم ، من حيث أن المجتمع القروي اتخذ سلاحاً (وظفه) في ناحيتين هما:

أ- ضد خصومه من المجتمعات المجاورة .

ب - من أجل زيادة التضامن المحلي فيه ، وذلك بتوحيده ضد خصومه فكل مجتمع محلي يسكن مجموعة من القرى وينتمي إلى قبيلة واحدة ، حيث تشكل القرى وحدة اقتصادية واجتماعية واحدة وتجاور مجتمعاً محلياً آخر له نفس الصفت .

وتعتمد كل هذه المجتمعات على الزراعة كعمل أساسي والرعي كعمل متمم للزراعة ، وهذا أمر يحتاج إلى المراعي في البر (أي في الجبل والوديان المحيطة بلقرى) .

وكثيراً ما كان يحدث الاحتكاك بين هذه المجتمعات وبالتالي بين القبائل ، وقد يؤدي الأمر إلى القتل والقتل . وكانت القبيلة تقام فيها بينها على حماية قسم من الجبال والوديان يحدد بعلاقات واضحة حيث يمنع الرعي فيه ولا يسمح به إلا في فترة محددة ومعروفة من السنة (غالباً ما تكون فترة الجفاف الشديد) . " والأحمية جمع حمى ، تنظيم قديم لصيانة وحسن استغلال المراعي ، يتناسب والبيئة المحلية في شبه الجزيرة العربية ، وقد استحدث قبل الإسلام والأحمية مناطق تختلها القبائل أو أهل القرى أو الأفراد ويحظرون الرعي فيها إلا

بشروط ووفق أنظمة خاصة⁽¹⁾ ثم ينكر نفس المرجع أسماء بعض الأحمية القديمة مثل حمى كليب في العصر الجاهلي (الذي كان دخول نقلة البسوس إليه سبباً في حرب البسوس المشهورة) وحمى النقيع الذي حماه الرسول عليه الصلاة والسلام ، أو حمى ضرية أكبر حمى حماه الخلفاء الراشدون ، وغيرها - وحديثاً حمى بني سار في منطقة الباحة على طريق الطائف ووادي حريملاء والخضاقرب عنيزة⁽²⁾ .

ويسمى سكن منطقة عسير هذه الأحمية باسم (المحاجر) ومفردها (محجر) وهو (كما يبدو من اشتقاقه اللغوي) المكان الممنوع، أو المحجور عليه فلا يدخله أحد . ومن كلن يخالف رأي الجماعة ويرعى في المحجر خلال فترة المنع يعرض نفسه للوم والجزاء . وكلن يغرم علاة بذبح نبيحة أو اثنتين من أغنامه ودعوة أفراد القبيلة إلى بيته لتناول الطعام ، وهذا الصل يتم رغماً عنه لا بلختياره ويسمى عندهم (البرهة) .

وإذا تكرر منه دخول المحجر فإنه يشدد عليه العقاب حيث ينبج مرة ثانية للجماعة ويغرم غرامة مالية تتناسب مع المخالفة التي ارتكبها ، وتسمى الغرامة المالية باسم (النكل) .

والذي يقرر المبلغ الواجب على هذا المعتدي هم أفراد القبيلة ، حيث يعتقدون مجلساً لذلك الأمر يخرجون منه بِلانة (المعتدي على المحجر) ووجوب تغريمه مبلغاً معيناً يدفعه للنائب (الشيخ أو الصدة) ، وكذلك وجوب أن ينبج للجماعة ويدعوهم إلى بيته تذكياً له . ويقولون في التعبير عن هذا الموقف : " الجماعة بترهوا فلان برهة ونكتلوه "

نكرنا في الصفحت السابقة أسباب قوة العلاقت الاجتماعية (علاقات التضامن) ، وهي الأسبل التي جعلت هذه العلاقت تتميز عن العلاقت في مجتمع المدينة بلقوة .

ومع نكر هذه الأسبل نكرنا بعض المظاهر التي تتجلى فيها قوة هذه العلاقت ، ولكن هناك مظاهر محددة نستطيع من خلالها أن نلمس هذه القوة ، ويمكن أن نقسمها إلى ثلاثة أنواع من المظاهر هي :-

أ- المناسبات السعيدة : كلزواج والمواليد واستقبال الضيوف .

ب- المناسبات الحزينة: كالموت والقتل والخلافت الكبيرة ، وفي الكوارث .

1 - عر عدد المحدد درار حملاه المراعى في الحريرة المرسه وأنرها في بحسن المراعى وصلاته البره بحث في كتاب (الإنسان السنه - السنه) المنظمه المرسه للبريه والنفعه والمورم بأعمال الطعمه المنعمه في الحرطوم من 5 - 12 هرابر 72م (ص 202)

2 - ص 201 - 207

ج - مظاهر الألفة والتعاون في الأمور العامة : كتوزيع الطعام ، وأخذ اللبن من الجيران ، كذلك مساعدة الآخرين في أعمالهم .

أ - المناسبات السعيدة : - تكون المناسبات السعيدة فرصة لكل أبناء المجتمع لمشاركة صاحب المناسبة ويقدموا له المساعدة بأنفسهم وبملهم (إذا كن محتاجاً) ونختار عملية استقبال الضيوف والمشاركة فيها لنوضح من خلالها مدى ما كن يوجد من ترابط في هذا المجتمع .

فإذا كن أي فرد من المجتمع على موعد مع ضيوف من قبيلة أخرى ، فلن هذا المضيف يعلم الجماعة في المسجد بأن ضيوفه سيصلون في الساعة المتفق عليها (لأخذ ابنته كعروس إلى أحد أفراد تلك القبيلة الأخرى) فيعتبر كل فرد من أفراد القبيلة أن هذا الإعلام بمثابة دعوة شخصية له ليكون في استقبال الضيوف . فيذهب كل منهم إلى بيته ويلبس ثياباً نظيفة مناسبة ويحتزم بسلاحه - وهو عادة البندقية المصنوعة في بلجيكا أو بريطانيا وربما يكون رشاشاً أو مسدساً - ويصطف المستقبِلون على مشارف القرية في مكن فسيح ، ثم يأتي الضيوف بسياراتهم فيقفون بها على بعد يتراوح من (100 - 200) ثم يجتمعون ويمشون مع بعضهم كل إلى جانب الآخر في صف واحد ، ويتقدمون رافعين سلاحهم ويطلقون الأعيرة النارية ويردون القصاصات الشعبية على قرع الطبول حتى يصيروا على بعد (50) متراً من المستقبلين ، وعند ذلك تترد عبارات الترحيب بين الجانبين حيث يبدأ المستقبلون بالترحيب ، ينوب عنهم في ذلك أكبرهم سناً إذ يصيح مرحباً بصوت عالٍ ويعيد جماعته عبارات الترحيب التي يقولها للضيوف . ويردّ عليهم الضيوف التحية ، ثم يتقدم أكبر الضيوف سناً وينكر ما جاءوا من أجله وما حملوه من هدايا ونقود وغيرها ، وهم مزالوا (مستقبلين وضيوفاً) كل في صفه ، ثم يقبلون على بعضهم ويتعاقبون ، ويرحب أهل القرية بضيوفهم بحرارة . ثم يقوم كبير القرية بتوزيع الضيوف على بيوت القرية ، وإذا كن عد الضيوف كبيراً وزعوا على القرية المجاورة أيضاً ، لأن القرى في مثل هذه المناسبات تعد قرية واحدة لا فرق بين واحدة وأخرى ، ويقوم أهل كل بيت بإعداد الطعام لتقديمه للقسم الذي يخصهم من الضيوف .

ثم يقوم المضيف (والد العروس) بإعداد الذبائح ويدعو إليها الضيوف وكل أهل القرية أو القرى .

وهذه العادة تكون - كما أسلفنا - إذا كلن هناك زواج لإحدى بنات المجتمع القروي عندما يحين موعد انتقالها إلى بيت العريس (في قرية بعيدة) ،حيث يأتي موكب الضيوف المنكور لاصطحابها ، ويجدر بالذكر أن عدد الضيوف في مثل هذه المناسبات قد يصل إلى مائة من الرجال -ولكنه نادراً ما يقل عن 40 أو 30 رجلاً .

أما إذا جاء الضيوف لمجرد السلام على شخص معين أو زيارته ، فلن أهل القرية يجتمعون (على الصورة التي أسلفناها) ولكن الضيوف في هذه الحال لا يتم توزيعهم على بيوت القرية ،بل يذهبون رأساً إلى منزل مضيفهم ، ثم تكون الذبائح والولائم التي يحضرها أهل القرية عند المضيف ،وبعد ذلك يتنافس هؤلاء في دعوة الضيوف وإكرامهم حيث يريد كل شخص من القرية أن يكرمهم ويدعوهم مع باقي أهل القرية إلى بيته ، ليقوم بواجبه الذي يحرص عليه .

ب - المناسبات الحزينة :- كالموت والقتل والخلافات الكبيرة ، والكوارث

1- ففي مناسبة موت أحد من الأفراد يقف جميع أهل القرية مع أهل المتوفى ويقدمون لهم العزاء . ويستقبلون المعزين من القرى الأخرى ويقومون بواجب الضيافة لهم . وكذلك يقدم الناس المساعدات لكل من يكون في حاجة إليها من ورثة المتوفى .

2- وفي حلة القتل أي إذا قتل أحد من القبيلة شخصاً غريباً ،فلن دية القتل كانت توزع على أفراد المجتمع القادرين على الدفع ، ولا يدفع القاتل زيادة عن المبلغ الذي كل يدفعه أي شخص آخر ، هذا إذا كلن القاتل قد قام بفطته نفاعاً عن مصلحة القبيلة : كأن يكون القاتل معتدياً على أرض القبيلة (حدودالرعي) أو أن يكون القاتل قد سب قبيلة القاتل أو تعرض لأي شئ من شؤون القبيلة ، أما إذا كلن القاتل معتدياً فلن القبيلة تساعد على دفع الدية مساعدة غير إلزامية (أي غير محددة بشكل ملزم لهم) وأما إذا كلن القاتل خطأ (كحادث الدهس بالسيارة) فالقبيلة تقدم نسبة عالية من المساعدة قد تصل إلى 80% أو 90% من الدية . وقد حدث أن دهس أحد الأفراد شخصاً غير سعودي ، وألزمت الحكومة القاتل بدفع الدية ، فقتلسمها أفراد القبيلة ودفعوا نسبة 85% من المبلغ (وهو مئة ألف ريال سعودي)0

أما إذا كلن القاتل والقاتل من نفس القبيلة فلن القبيلة تحل المشكلة بما يضمن الحقوق ، وبما ترى أنه الحق أخذين بعين الاعتبار تأمين الحقوق (خصوصاً حقوق الأطفال القصر

(والنساء) ولكن إذا استعصى أي أمر من الأمور فإنه يحال إلى الحكومة حيث تتولى المحاكم الشرعية البت في الأمر وفقاً لتعليم الدين الإسلامي الحنيف .

3. أما في الخلافات التي تحدث داخل المجتمع القروي فيتجلى التضامن والحرص على بقاء العلاقة قوية بأن يقوم أفراد القبيلة الآخرين بإصلاح ذات البين بين المتخاصمين ويكونوا لجنة أو جماعة تتولى بحث الأمور موضوع الخلاف والحكم فيها بما تراه مناسباً . ونادراً ما يرد حكم الجماعة (ومنهم الشيخ كرئيس للجنة) . أما إذا كان الخلاف بين طرف من المجتمع القروي وطرف آخر من خارجه فلن أبناء المجتمع يقدمون الدعم والمساندة لموقف الطرف الذي هو منهم ، وفي بعض الأحوال كانوا يتعصبون له تعصباً شديداً خصوصاً إذا شعروا أنه على حق أو كان يدافع عن شأن من الشؤون العمة للقبيلة .

4. وفي الكوارث العمة الطارئة : كل أفراد المجتمع وأسره يتناولون إلى مساعدة من تقع به هذه الكوارث : كحريق منزل أو موت بقرة أو جرف السيل للأرض الزراعية أو محصولها . ويتم تقديم المساعدة عن طريقين : الأول طريق صندوق القرية - كما سبق توضيح ذلك - والثاني المساعدات المباشرة من الأهلي حيث يقدمون ذلك بشكل فردي أو أسري - وتكون المساعدات مادية وعينية ، وفيها التعويض الكامل عن الخسارة التي تحل بالقروي مما لا يجعله يصاب بلقمة .

ج - والمظهر الثالث من مظاهر التضامن الاجتماعي يتجلى في حالات عديدة من الأحوال الدالة على الألفة والتعاون خصوصاً في الأمور العمة أو العانية في المجتمع . ومن هذه المظاهر نذكر :-

1- اقتسام أنواع معينة من الطعام خصوصاً (اللبن) حيث كل من المكوف أن يذهب أهل أي منزل إلى منزل جيرانهم ويطلبوا ترويدهم باللبن ، وهذه عادة غير مسنكرة أو يتخرج منها أي شخص من أبناء القرى ، ويعتبرها السكان عملاً عادياً جداً ، فهي بمثابة العلة الاجتماعية المنتشرة . ولعل المثل العربي المشهور (قضى فلان لبانته) أي حاجته مأخوذ من مثل هذه العلة.

وكذلك كانت هناك عادة توزيع الطعام (المتبقي بعد الضيوف) على بيوت القرية . حيث يقسم الطعام في صحون كبيرة تنور على بيوت القرية ، ومثل ذلك كل يحدث عندما ينبج أحد الناس (خاصة الأغنياء) ذبيحة كبيرة ، حيث يوزع أكثرها على كل بيوت القرية .

2. تقديم المساعدة للآخرين في أصلهم : وقد تكلمنا عن ذلك عندما عرضنا لأسلوب قوة العلاقات الاجتماعية في الفقرة الثانية من هذا الفصل ، وتشمل المساعدة للآخرين مساعدتهم في الأعمال الزراعية وفي بناء بيوتهم (التي كانت في الغلب من الطين أو الطين والحجارة) وفي إصلاح الأرض الزراعية بعد السيول وفي جني المحاصيل وفي الوقوف معهم في كل طارئ 0

وخلاصة القول :إن تقديم هذه المساعدات ينبع من استعداد نشأ عليه أفراد المجتمع ،وكلن الابن يرث هذه العادة من أبائه وأجدانه مع ما يرث من إرث مادي وفكري ، ويحرص الأب أن يكون الابن مطيعاً له ومنسجم العمل مع الجماعة 0

وقد كانت هذه الروح الجماعية هي الطابع المميز لهذا المجتمع ، وهي ناحية إيجابية من جهة حيث تتيح لكل فرد أن يشعر بالقوة والطمأنينة داخل مجتمعه فتحقق له السعادة النفسية بهذا المعنى ، ولكنها سلبية من ناحية أخرى لأنها تكاد تقضي على شخصية الفرد بصورة تامة ولا تتيح له المجال للإبداع أو التفكير إلا في دائرة المجتمع المحلي الضيقة 0

طبقات المجتمع المحلي وعلاقتها الاجتماعية:

كل المجتمع القروي ولا يزال جزءاً من المجتمع الكبير في المنطقة كلها (منطقة عسير) وسكان هذه المنطقة من العرب الخالص . ولكن كانت هناك طبقات اجتماعية متفوتة في المنطقة تتفصل عن بعضها في كثير من شؤون الحياة وتربطها علاقت تميز كل جماعة من الأخرى .

ويمتاز مجتمع هذه القرى بأنه لا تظهر فيه الفروق الطبقيّة بشكل حاد ، ولكن ذلك لا يعني أنها غير موجودة : فالطبقة الأولى تتكون من أبناء القبيلة ، والطبقة الثانية هي طبقة من ليسوا من القبيلة . ويمتاز ابن القبيلة بأنه لا يعمل إلا في الزراعة ، أما أبناء الطبقة الأخرى فهم (في غالب أمرهم) يعملون في حرف ومهن أخرى يدوية كالحدادة والنجارة البسيطة وصناعة البسط والصناعات الجلدية كالقرب والحبل المصنوعة من جلود الحيوانات ، وبعضهم يمتن مهنة الضرب على الطبول في الأعراس الخ .

وأبناء هذه الطبقة (الثانية) ينقسمون إلى عدة طبقت وأقسام لا داعي لذكرها (1) .

1 للمزيد من الإطلاع على هذه البعثة يمكن الرجوع إلى محمود شاكر ضه حريز - العرب - عسير - المكتب الإسلامي ط3 (1401 هـ - 1981 م) ص 59 - 60

ولكن المعروف أن ابن القبيلة يقولون عنه (فلان أصل) ويقصدون بذلك بأن (أصله معروف) وهذا مصدر اعتزاز كبير عند العربي الذي يعتز نائماً بنسبه ، وهو أمر معروف منذ الجاهلية . وأما الذي ليس من القبيلة فيقولون عنه (فلان طرف) والمقصود أنه (من طرف الناس) وذلك مقارنة بطرف الشيء لا بوسطه أو أصله وقد يكون هناك ابن قبيلة أخرى سلكاً في القرية (كما يوجد ذلك فعلاً في قرى هذه الدراسة) وعندئذ يعامله أهل القرية على أنه (أصل لا طرف) ، وهو تلمس كلين القبيلة الأصل منهن لأن أصله معروف ..

وتقوم العلاقة بين كل أبناء المجتمع على أساس من المساواة التامة في الحقوق والواجبات والالتزامات ، فلا فرق بين (الأصل والطرف) . ولكن تبقى مسألة المصاهرة خرج نطق المساواة ، إذ يستتف ابن القبيلة عن مصاهرة أي شخص من (الأطراف) وذلك لأنه ينظر إليه على أنه غير كفء لصاهرته ، فلا يمكن أن يزوجه أو أن يتزوج منه مهما بلغ شأن هذا الأخير من الغنى أو المركز الوظيفي . وهو أمر كان ولا يزال قائماً . ولا يبدو أنه في طريقه إلى الزوال أو إلى الضعف في سنوات قليلة .

ثالثاً : علاقات المجتمع القروي بمجتمع المدينة :-

تعتبر المدينة عانة المركز الذي تلتقي فيه الجماعات السكانية المختلفة في أي منطقة ، وقد تتخذ المدينة في بعض البلاد اسماً آخر مثل (البندر) كما في بعض أنحاء المملكة العربية السعودية . وكلمة بندر تعني (عند سكان منطقة عسير) ما تعنيه بالضبط كلمة مدينة وفي المعجم الوسيط :- " البلد الكبير يتبعه بعض القرى " ⁽¹⁾ . وكل التقاء السكان عادة في المدينة بهدف البيع والشراء . حيث يبيعون منتوجاتهم الزراعية ويشترون ما يحتاجونه من أشياء أخرى مصنوعة كالأقمشة وبعض المواد الغذائية التي لا ينتجونها كالسكر والشاي والأرز وغيرها . ولهذا السبب فقد أخذت كثير من المدن أسماءها من اليوم الذي كانت السوق تقام فيه : فبها مثلاً كانت سوق الثلاثاء . وفيها قسم كان يسمى سوق الربوع أي (الأربعاء) وخميس مشيط أخذت اسمها من سوقها (يوم الخميس) وغيرها كثير في أنحاء المنطقة كسوق السبت (أو السبت كما يلفظها كبار السن) وسوق خميس مطير وسوق الاثنين في تهامة ، وغيرها كثير . وربما جزأ اعتبر هذه الأسواق تليلاً على أن هذه المنطقة

تشكل مجتمعاً واحداً كبيراً له نظمه وعاداته واتصالاته ببعض وكنت المدينة ولا تزال المكن الذي تنفذ فيه الأحكام الشرعية [الصادرة من الجهات القضائية]، وذلك ليكون المجرم أو المذنّب عبرة يعتبر بها غيره فلا يقوم بما قام به من أعمال خارجة على الشرع . والناظر إلى المدن في المنطقة إجمالاً يجد أنها لم تبلغ في تعداد سكانها درجة الازدحام حيث كل سكان المدينة الأولى (أبها) يعادل 17500 نسمة سنة 1970م وبلغ عدد سكانها 30150 نسمة سنة 1974م وعدد سكان خميس مشيط 49581 نسمة في نفس التاريخ .

وهاتن أكبر مدينتين في المنطقة . ولا يخفى أن الزيادة الكبيرة (غير الطبيعية) في السكان ناتجة عن الهجرات من المناطق الريفية المحيطة .

رغم أن هاتين المدينتين تعتبران من المدن الصغيرة ، إلا أنه كان من الصعب اعتبارهما مدينتين بالمعنى الحديث لتعريف المدينة وذلك في فترة ما قبل الطفرة الاقتصادية (أي قبل ثلاثين سنة تقريباً أو في خمسينات القرن العشرين) . فلمجتمع السكاني قد يعتبر مدينة [أو تجمعاً حضرياً كما يسميه بعض الباحثين] إذا كان عدد السكان قد بلغ حداً معيناً ، أو كان هناك أنواع من المهن والحرف التي تختلف عن القرية .⁽¹⁾ وقد تكون مركزاً إدارياً فيه الحاكم الإداري ودوائر الحكومة الأخرى .⁽²⁾

وربما سميت المنطقة الحضرية (مدينة) بسبب كثافة السكان الموجودين فيها وبتميزهم بصفات (حضرية) أكثر من سكان الريف⁽³⁾ . رغم أن مسألة (الصفات الحضرية) تبقى مسألة نسبية ولا يمكن تحديد الصفات التي تجعل السكان حضريين تحديداً متفقاً عليه ، بسبب عدم وجود فواصل دقيقة تميز الصفات الحضرية من غيرها ، كما أنه يستحيل وجود مجتمع بصفات حضرية تماماً ومجتمع آخر خالي من هذه الصفات تماماً . وقد كانت المدينة في منطقة عسير تمتلئ عن القرية بثلاث صفات محددة ، هي :-

1. أن المدينة أكبر من أية قرية حولها من حيث عدد السكان والمساحة التي تشغلها .

1 مكن الرجوع إلى محمد عاطف عنت - دراسات في علم الاجتماع - دار النهضة العربية بيروت ط 85م (ص 128-129) أو عبد الحميد محمود سعد - المحلل المورفولوجي لدراسة المجتمع الريفي - دار النهضة للطباعة والنشر 1980م - ص 69-82 العرون للربعة الحضرية

□ ولعل هذا السبب هو الذي حل الشك فيه فائماً بين كلمة ندر وكلمة مدينة في هذه المنطقة رغم إيرادنا لهما لوحدهما وروى واضح بين ما يسميه كلمة (المدينة) كمركز حضري منهم ، وبين ما يسميه كلمة (ندر) من حيث كونه مركزاً المحصوره من القرى

مصطفى الحشيف - الاجتماع الحضري حركته الانحط مصره 1976 (ص66)

2. أن المدينة تتمتع بوسائل مواصلات لا توجد في القرية : ففي حين كنا نجد في القرية سيرة واحدة أو اثنتين ، كنا نجد في المدينة كثيراً من السيارات بسبب اتساع المدينة أولاً ، ولأنها ملتقى أهل القرى بسياراتهم ثانياً . كما أن المدينة مركز الاتصالات البريدية والبرقية (حيث لم تكن هناك تليفونات) .

3. أن المدينة هي المركز التجاري الذي يمكن أن يجد فيه القروي حاجياته المختلفة 0 أما النواحي الأخرى التي تميز المدينة عن القرية فلم يكن لها أثر ظاهر ، وذلك لأن أكثر سكن المدينة كانوا يعملون في المزارع المحيطة بها ، وتسود بينهم عادات اجتماعية وعلاقات لا تختلف في شيء عما كان في بقية قرى المنطقة ، ولا عجب في هذا إذا عرفنا أن أيها كانت مجموعة من القرى المتجورة التي يضمها واد واحد هو (وادي أبيها) . ولشدة قربها من بعضها وتطورها فقد كانت تشكل نطاقاً واحداً متصلاً من الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية - الأمر الذي سهل عليها التحول فيما بعد إلى مدينة واحدة لا تزال تحمل أسماء تلك القرى كالحيا (أو أقسام) واقعة ضمن المدينة ⁽⁰⁾ وبالإمكان سماع أسمائها من أهل أبيها أنفسهم .

وظيفة المدينة ونوعية العلاقات التي تربطها بالمجتمع القروي :-

تعتبر المدينة مركزاً أو محوراً تدور حوله المجتمعات المحلية الموجودة في كل مجموعة من القرى وإنا كانت المدن تمتاز بوظائف معينة تميز كلاً منها عن الأخرى : كالمين التجارية أو الاستراتيجية أو الثقافية أو العسكرية أو الترفيهية ⁽¹⁾ فلن المدينة في منطقة عسير كانت تقوم بعدة وظائف وتؤدي خدمات ينتفع بها سكان الأرياف الكثيرة التي تكاد تكون الطابع الغالب على المنطقة .

ويمكن أن نجمل هذه الوظائف في النقاط التالية :-

1. المدينة سوق لتصريف الإنتاج الزراعي الذي اشتهرت به الأرياف ، ويتضمن هذا الإنتاج الحبوب من قمح وشعير ونرة وفلكهة كلدراق (ويسميه أهل المنطقة الفرکس) والعنب والتفاح السكري الصغير الحجم ، والخضار كالبنندورة والخس وغيرها . وكذلك أعلاف الحيوانات كاللبن والخبث والبرسيم والشعير الأخضر ، ومن

□ هي - منظر = المعنوية - العري (مع الطاب) / النمار ، الرثوع ، ندا ، السنتح ، الحنح ، النمب ، العتل .

راجع محمود شاكر (منه حرره العرب - عسير) مرجع سابق ص 74-75

1 انظر مصطفى الحنات الاحماع الحصري مرجع سابق - ص 73 وما بعدها [للنسب الرطمي]

الحيوانات الأغنام بنوعيهما والأبقار وبعض الإبل والدجاج والأرانب وعسل النحل الذي كانت المنطقة تشتهر به (خصوصاً القرى بشكل بارز).

وكان من المعتاد أن يكر القروي إلى المدينة (أبها) يوم الثلاثاء (حيث تقام السوق) وهو يحمل هذه المنتجات أو بعضها ، فيعرضها على الأرض ، ويكتظ السوق بالناس بين بلحث عن حاجة يشتريها وعرض لبضاعته وقادم ليلتقي بأخربناء على موعد سابق0

وكان هذا الجمع يجعل المدينة تبدو كأنها في احتفال أسبوعي حيث يكثر رواد المحلات التجارية والمطاعم والمقاهي وتغص المنطقة التجارية في المدينة بلرؤاد. وأما في باقي الأيام فكانت الشوارع تكاد تظو من الناس تقريباً - إلا من بعض المرة أو أصحاب المحلات التجارية - وذلك بسبب قلة السكن وانصراف أكثرهم إلى أعمالهم التي كانت الزراعة تشكل أكثرها .

وكانت السوق تقسم إلى أقسام معينة : كسوق المواشي ، وسوق الفكهة والخضار ، وسوق القهوة والهل والبهارات ، وهذه المنتجات الأخيرة مستوردة وموجودة لدى تجار المدينة الذين كانوا يهتمون فرصة يوم السوق فيقومون بعرض بضائعهم خارج محلاتهم التجارية وفي وسط القرويين وذلك ليتمكنوا من ترويج بضائعهم وبيعها بسهولة . ولا يمكن اعتبار السوق مجرد يوم ينقضي أثره بتقضائه : فلقروي يستعد لذلك اليوم ويصل طوال الأسبوع على تجهيز ما عنده ليتمكن من الكسب في يوم السوق.

وعلى الاستعداد كانت تأخذ جهداً من المزارعين وزوجاتهم وأفراد أسرهم جميعاً : فقسم يجمع الثمار من المزرعة وقسم يغسل الخضراوات وآخر يربطها على شكل حزم متساوية ، وآخر يعدها الخ . هذا إلى جانب العمل المعتاد(في الحقل والرعي) وبالمقابل فلن لهذا اليوم (يوم السوق) أثره الصيقة على المدينة من حيث النشاط الاقتصادي والاجتماعي .

ولاشك أن ليوم السوق بعداً نفسياً على القرويين يتمثل في عملية الاتصال بالآخرين من أبناء القرى الأخرى وبأبناء المدينة وتبادل الأحاديث معهم ، وبالتالي نشوء نوع من التمازج الفكري والثقافي والتعلون الذي يؤدي إلى تحسن في العلاقات الاجتماعية على مستوى المجتمع العام في المنطقة كنتيجة لوحدة القيم والعادات كما أن ذلك يؤدي إلى توسيع آفاق القروي وإخراجه (نسبياً) من العزلة التي تتميز بها أكثر المجتمعات القروية⁽¹⁾ وكذلك إخراج الأسر القروية من تلك العزلة ، إذ كثيراً ما يحدث التعرف في السوق بين

1 انظر محمد عاطف عت حراسات في علم الاجتماع - مرجع سابق (ص135)

أحد القرويين (من إحدى القرى) وآخر من المدينة أو من قرية أخرى ، وكان هذا التعارف (في أحيان) يؤدي إلى الزيارات المتبادلة أو إلى المصاهرة .

ولكن هذا الاتصال لم يكن باستمرار اتصالاً وياً وسلمياً ، بل ربما كان اتصالاً عدائياً ، قد كان يحدث أن يتخلصم اثنان أو جماعة (من مجتمعين محليين قبايليين) فيغتنم أحدهما فرصة يوم السوق ليوقع بخصمه ، حيث يكمن له على طريقه إلى السوق ، أو ربما فاجأه في وسط السوق واعتدى عليه ⁽¹⁾ . ولهذا فقد كانت المدينة بسوقها توفر للقرويين نوعين من الاتصالات :

1. الاتصالات السلمية .

2. الاتصالات العدائية . (وهي أقل شأنًا وحدثًا من الاتصالات السلمية) .

ومع هذا فإن مثل هذه الأسواق العلوية والمنتشرة في المدن والقرى كانت تشكل منافذ عظيمة الفائدة والأهمية للاتصالات والتمازج الفكري والثقافي بين أبناء المنطقة شأنها في ذلك شأن الأسواق العربية القديمة التي تحولت من أسواق للتجارة إلى أسواق للتجارة والفكر والأدب : كسوق عكاظ المشهورة ومجنة ونبي المجاز .

2. المدينة هي النافذة التي منها يطل القروي إلى أنحاء أخرى من البلاد ومن العلم ، وهي وسيلة اتصاله بالآخرين خارج المنطقة .

ففي المدينة يستطيع القروي - كما أسلفنا - أن يلتقي بغيره من أبناء القرى والمدن الأخرى ، ويتناول معهم الحديث ويسمع الأخبار عما فعله ويفعله الشباب المغتربون إلى المدن الأخرى كلبلاض وجدة والدمام ، ويسمع القروي أيضاً عن التقدم الذي شاهده محدثه عندما زار ابنه أو أخاه في تلك المدن ، وتجدد يصغي باهتمام ويديدهشة وإعجابه عندما يسمع عن القطر أو عندما كان يقل له بأن هناك مبنى تبلغ أبوابه عشرة أو خمسة عشر دوراً ويأخذ في التخيل والتفكير والتسلول .

وهذه النقطة بالذات تشكل عامل إثارة فكرية وانفعالية له ، وتجعله يحلّول تجلّوز واقعه والتطلع إلى أفق ومفاهيم جديدة .

والمدينة كذلك هي المكان الذي تبدأ منه رحلته فيما لو أراد السفر إلى أي مكان ، ومطارها يشكل نقطة اتصال مهمة مع الخارج . ولهذا فللقروي ينظر إلى المدينة على أنها مركز

¹ للبريد من هذه المعلومات يمكن مراجعه - عبد الله بن محمد حسن أبو ناهض - الحداثة الفكرية والاندماج في جنوبى البلاد السعوديه - بلدى أنها الأنبي (ط 2) 1406 هـ 86م (ص 33 وما بعدها)

النشاط والحركة والمكان الذي يمكن أن يلبي طلبه في تحسين أوضاعه عن طريق تقليد ما يشاهده فيها أو في غيرها انطلاقاً منها كوسيلة للاتصالات بغيرها .

والمدينة بالإضافة لذلك هي السبّاقة إلى فتح باب العلم والثقافة الفكرية : ففيها أسست المدارس قبل القرى . وكان الطلاب يتوافدون للدراسة فيها ، وكانت بعض الصحف والمجلات تصل المدينة ولا يمكن شراؤها إلا منها . وفيها كانت تعقد اللقاءات الرياضية وتقام الاحتفالات .

كل هذا كان من العوامل التي جعلت المدينة نموذجاً للقرويين : بها يقتنون في النواحي المادية والنواحي المعنوية ^(٥) .

وظائف المجتمع القروي بالنسبة للمدينة :-

كانت المدينة - كما أسلفنا - ملتقى أبناء القرى ، لأنها سوق تصريف الإنتاج الزراعي والحيواني والصناعي (وهو على مستوى يدوي بسيط يتناول المصنوعات الجلدية كالقرب والحبال وبعض المصنوعات المعدنية) ، وكذلك كانت هي المنفذ الذي منه يطل القروي على أجزاء أخرى من العلم غير قرينته ، وذلك من خلال ما يشاهد فيها من أشياء جديدة عليه ، ولأنه يتصل بالمدن الأخرى من خلال ما فيها من أجهزة (البرق والبريد) أو يسافر من مظهرها ، كما يجد فيها العلم والعلاج وغيرها . وبذلك قد كانت المدينة تؤدي وظائف مهمة وجلية للمجتمع القروي . ولكن في المقابل كانت هناك خدمات تؤديها المجتمعات القروية للمدينة ، وهذه الخدمات من خلال ما يقوم به من وظائف في المجالات التالية :-

1. كان المجتمع القروي يقوم بوظيفة المصدر الأول إلى المدينة : فالحبوب والفاكهة والخضار والحيوانات (بكل أصنافها) تباع في المدينة ، وبذلك تصدر أسواق المدينة .

2. كانت القرى المتنفس الذي يقوم بدور المتنزهات لأهلي المدينة فنجدهم يقضون الإجازات والعطل في الوديان التي تسيل فيها المياه ، وفي بساطين القرية ، وعند السكن كضيوف .

3. كانت القرى هي السوق الرائجة لما يستورده تجار المدينة ، فبإلزام من أن أبناء المجتمع القروي هم الذين يذهبون إلى المدينة ، إلا أن وجودهم في المدينة ينشط الحركة التجارية ويدّر الأموال الطائلة على تجار المدينة حيث يشتري القرويون كل لوازمهم التي

لا ينتجونها كالأرز والسكر والقهوة والشاي والأقمشة والمطبات والأجهزة الكهربائية وغيرها .

من الاستعراض السابق لوظائف المدينة ووظائف القرية نرى أن هناك تبادلاً وظيفياً حيث يقوم كل من المجتمعين بخدمة الآخر في مجال أو أكثر من المجالات والإسهام الذي يقدمه كل من الطرفين يساعد في تقوية البناء الاجتماعي في المجتمع العام (أي مجتمع المنطقة كلها على اعتبار أنه مجتمع واحد) ونلاحظ أن هذا التبادل الوظيفي يحقق المصلحة المشتركة للطرفين بما يكفل لهما سد الحاجة .

الباب الثاني

العلاقت الإنسانية في الريف وتوجهاتها الجديدة

(في ضوء الحضارة الحديثة)

الفصل الخامس

بعض المقدمات العلمية الضرورية

تمهيد

1- تحديد أبعاد الدراسة :

أ. البعد الجغرافي

ب . البعد التاريخي

ج .البعد السكاني

د . البعد الاقتصادي

2- تحديد مجالات الدراسة :

أ . المجال المكاني

ب . المجال البشري

ج . المجال الزمني

3- مناهج الدراسة :

أ . المنهج التاريخي

ب . المنهج الأمبير يقي " الحقلّي أو الميداني "

ج . مركز المنهج المقلرن في الدراسة

4- وسائل جمع المعلومات :

أ . الملاحظة بالمشاركة " أو المعيشة "

ب . المراجع المكتوبة

ج . بعض الإحصاءات الرسمية

د . وسائل إضافية " من القصص الشعبية وآراء بعض الريفيين "

تحديد أبعاد الدراسة ومجالاتها :-

تمهيد المقصود بمجالات الدراسة هو الحدود التي تدور ضمنها الدراسة ، أما أبعادها فتعني ما تمسه الدراسة من معلومات تتعلق بالمجتمع من كافة النواحي ، بحيث تساعد هذه المعلومات على إعطاء صورة واضحة الجوانب ومتكاملة عن هذا المجتمع ، وبالتالي تساعد على فهم الموضوع الأسلي للدراسة ، وبقول آخر ، فلمجال : يعني الإطار الذي تتحرك فيه الدراسة ، أما الأبعاد فتعني ما يحيط بهذا الإطار من خلفية أو معلومات تساعد على رؤيته بشكل أفضل 0 والدراسة الحالية تتحرك ضمن ثلاثة مجالات أخذة في الاعتبار الأبعاد المتصلة بهذه المجالات ، والتي يمكن تحديدها في أربعة أبعاد تلقي الضوء على مجالات الدراسة وموضوعها بشكل عام .

والمجالات الثلاثة للدراسة هي :- المجال المكاني (الفيزيقي) ، والمجال البشري ، والمجال الزمني ، أما الأبعاد فهي : البعد الجغرافي والبعد التاريخي للمجتمع ، والبعد السكاني والبعد الاقتصادي .

والعلاقة قائمة ووثيقة بين المجالات والأبعاد ، فكل واحد من المجالات يوضحه ويوسعه أحد الأبعاد المذكورة :-

فلمجال الفيزيقي أو المكاني يوضحه ويعطيه معناه البعد الجغرافي للدراسة ، لأنه يربط الوصف المكاني (أي الجغرافي) للريف بجغرافية المنطقة كلها والبلاد بفسرها .

والمجال البشري يوضحه البعد السكاني من ناحيتين :-

الناحية الأولى :- أن أية دراسة لا يمكنها أن تجعل كل فرد من المجتمع الريفي موضوعاً لها بشكل منفصل : بل لا بد من ربط هذا الفرد بمجتمعه ، خاصة إذا كان هذا الفرد يزود الدراسة بمعلومات اجتماعية معينة .

فلمجتمع إذن هو البعد أو الصق الذي يستمد منه الفرد معلوماته ، بل وممارسته الاجتماعية أيضاً ، وهنا تختلف الدراسة الاجتماعية أو الأنثروبولوجية في أنها لا تسعى إلى استقاء أخبارها من الأفراد على اعتبار أنهم مجرد أفراد بيولوجيين (كما في بعض المجالات الطبية الأخرى) بل بصفاتهم عينة تمثل المجتمع ، أو أنهم يمثلون لسل المجتمع (لو اعتبرناه شخصية حية واحدة تتكلم) .

الناحية الثانية :- ربط المجتمع القروي بالمجتمع العام على اعتبار أن علاقتهما علاقة الجزء بلكل، وفي ضوء ذلك دراسة المجتمع الريفي داخلياً (أي طبقاته ومؤسساته المختلفة) واعتبار ذلك ممثلاً لبقية المجتمعات المحلية في بقية أنحاء المجتمع الكبير للبلاد . أما البعد التاريخي فإنه يضيف على موضوع الدراسة نوعاً من التحديد والتوضيح ، وذلك لأنه يبين لنا ما إذا كان هذا المجتمع جديداً أو قديماً ، فتتضح لنا في ضوء ذلك علاقته الاجتماعية وما إذا كانت هذه العلاقات علاقت عريقة متوارثة أم جديدة (بما فيها من مضامين تقوم عليها) . كما أن البعد الاقتصادي بماله من أثر يلقي الضوء على ناحيتين :

1. ما كان يقوم به المجتمع من مهن سابقاً وأثر ذلك على العلاقات الاجتماعية (التي اتخذتها الدراسة موضوعاً لها) .

2. الأثر الذي كل للتكنولوجيا سابقاً (إن كل لها أثر) ، ثم أثرها في فترة التقدم الاقتصادي على العلاقات الاجتماعية ، وسنبحث فيما يلي بشيء من التفصيل أبعاد الدراسة ومجالاتها ، مبتدئين بالأبعاد لأنها تلقي الضوء - كما قدمنا - على امتدادات الدراسة في المجالات المختلفة ، فهي بذلك تشكل عمقاً ضرورياً لها وفي نفس الوقت تعطي نوعاً من التمهيد والتوطئة للدخول في صلب الموضوع المتمثل في المجالات التي ذكرناها .

أولاً أبعاد الدراسة :-

1. البعد الجغرافي - هذا البعد يعطي فكرة عن المنطقة التي تعتبر قرى الدراسة جزءاً منها ، كذلك يلقي الضوء بصورة موجزة على جغرافية شبه جزيرة العرب ، وهذا يساعد على توضيح الناحية البيئية (Ecology) للمجتمع العام الذي يعتبر مجتمع الدراسة جزءاً منه . فالمنطقة التي تقع فيها هذه القرى هي المنطقة الجنوبية الغربية من السعودية (منطقة عسير) ، وهي منطقة جبلية بشكل إجمالي و تشكل جبلها جزءاً من جبل السروات التي تمتد من شمال جزيرة العرب إلى جنوبها (أي من أول الحجاز شمالاً إلى اليمن جنوباً) محاذية البحر الأحمر بارتفاع واتساع يزنانان بـ 20 كلم . ويحد هذه السلسلة من الشرق هضبة السلسلة من الجبل بـ (الدرع العربي) ويفصلها عن البحر الأحمر غرباً سهل تهامة الصحراوي الذي يتراوح عرضه بين 5 و 20 كلم . ويحد هذه السلسلة من الشرق هضبة نجد و صحراء الربع الخلي ، وهي تتدرج في الانحدار كلما سرنا شرقاً حتى تتلاشى في الربع الخلي ، بينما يشتد ارتفاعها كلما اتجهنا غرباً ، ثم تتحدر (من أقصى ارتفاعها) انحداراً شديداً مفاجئاً نحو سهل تهامة بحيث يصعب على الإنسان أن يسير معها ، لأن أكثر

انحدارها يكون بشكل عسوي . وقد بنت الحكومة فيها بعض الطرق التي تعتبر بحق معجزة هندسية ذات تكليف باهظة ، وتعتبر هذه الطرق منفذ حديثة ووحيدة بين منطقة تهلة وجبال السروات ومنها عقبة شعر وعقبة ضلع والصماء .

وأما التركيب الجيولوجي للمنطقة فهو تركيب صخري صعب المسالك والجبال في المنطقة شديدة الوعورة والانحدار ، صخورها نارية (بركانية) وتزدهر الزراعة في الودين الضيقة التي تقوم على ضفافها القرى والمزارع . وتمتاز المنطقة باعتدال جوها حيث تهب عليها الرياح الجنوبية الغربية العكسية التي تسبب سقوط الأمطار في فصل الربيع وأوائل الصيف ، فهي منطقة شبه موسمية ، على أن هناك فترات أخرى لسقوط الأمطار خلسة في الشتاء ، لكن الأمطار إجمالاً قليلة ومعدلها السنوي يدور حول 385 ملم سنوياً⁽¹⁾ ورغم ذلك تعتبر هذه الكمية من أعلى المعدلات في المملكة العربية السعودية نظراً لسيادة الجفاف في بقية المناطق .

وتتمتاز المنطقة بوجود الآبار الجوفية في ودياتها، ولكنها تنضب أو يقل ماؤها في حالات كثيرة نظراً لفترات الجفاف الطويلة ، مما جعل الحكومة تنشئ بعض السدود في المنطقة : كسد أبها ، وخميس مشيط وهناك عدد من السدود الترابية المحصنة بالإسمنت في بعض الأنوية التي تقوم عليها القرى⁽²⁾

ب - البعد التاريخي - ليس المقصود من هذا البعد أن نسرّد تاريخ هذه المنطقة ، فلن كتب التاريخ التي تعني بهذه الناحية كثيرة ، ولكن الذي يهمنا هو أن نذكر (في حدود ما يهم البحث الاجتماعي) أن مجتمع هذه المنطقة مجتمع قديم ، وهي منطقة أهلة بالسكان من عصور قديمة . وقد دخلت في الإسلام في عهد النبي عليه الصلاة والسلام ، ومنها الصحابي الجليل الصرد بن عبد الله ، الذي أمره النبي على المنطقة فكلن أول أمير مسلم عليها . كما أنها كانت تتبع الدولة الإسلامية كجزء منها في زمن الأمويين والعباسيين والفاطيميين والأيوبيين .

وكانت المنطقة في فترات كثيرة تتبع مكة إدارياً وإن كان الحكام المباشرون فيها (أي الأمراء) من أهل البلاد ذاتها ، كما كلن التنافس يقوم بينهم في كثير من الأحيان وفي العصور الحديثة خضعت المنطقة لحكم الأتراك هي وساحل جزيرة العرب الغربي كله .

1... جغرافية المملكة العربية السعودية - مرجع سابق - ص 80 .

2... يمكن الرجوع إلى المرجع السابق للمزيد من المعلومات عن جغرافية المملكة العربية السعودية .

وظلت إلى أن هزم الأتراك في الحرب العلمية الأولى وعنت المنطقة فترة من الفوضى حيث تنافست القبائل والأمراء المطيرون الذين خضعوا في نهاية المطاف جميعاً للحكم السعودي ، وأصبحت المنطقة جزءاً من المملكة العربية السعودية . و دخلها التنظيم الحديث إدارياً وعمرانياً ⁽¹⁾ . مما سبق نرى أن هذا المجتمع مجتمع عريق : وليس حديث التكوين . ومعنى هذا أن المضامين الثقافية للعلاقات الاجتماعية ليست وليدة زمن قريب ، بل هي ذات أسس قديمة واشترك في صياغتها كثير من العوامل من أهمها : العزل الإيكولوجي والعزل الديني والعزل التاريخي . وقد ارتبطت هذه العوامل ببعضها وتفاعلت بشكل يجعل من الصعب تحديد دور كل منها أو حدود تأثيره ، وإن كنا نستطيع أن نرى بعض المعلم لكل عامل على انفراد :

1. فالعزل الإيكولوجي يظهر في أسلوب الحياة (الزراعية لرعية) .
2. والعزل الديني يظهر في أسلوب التعلم والمعتقدات الفكرية عامة .
3. والعزل التاريخي عزل معقد غاية التعقيد ، وليس من السهل تبين آثاره إلا بعد دراسة مفصلة تستقصى ما كان سابقاً من أحداث سياسية واجتماعية ، وهو أمر في غاية الصعوبة خاصة في منطقة تكاد تنعدم عنها المراجع المتخصصة في علم الاجتماع . ولهذا فيقتصر البعد التاريخي في هذه الدراسة على محاولة بيان تلك في فترة منظورة لا تمتد لأكثر من ثلاثين أو أربعين عاماً ولا نطمح في التوغل في الزمن مسافة أبعد .
- جـ - البعد السكاني - ويعتبر أهم أبعاد الدراسة لأنه يتناول السكل الذين يشكلون المادة الحية للدراسة ، وإذا كل المجتمع يعني وجود جماعة في منطقة محددة وتربطهم روابط من العلاقات الاجتماعية القائمة على مضمون ثقافي متميز : فلن الدراسة الاجتماعية تتعلق بهذه الجماعة (أو السكل) أساساً . وما عدا ذلك فهو لزيادة الإيضاح ولإلقاء مزيد من الضوء على طريقة حياتهم وثقافتهم وعلاقتهم . ويتناول هذا البعد :-
1. دراسة التركيب البنائي للمجتمع : أي توضيح المؤسسات الاجتماعية و تكوينها ، ودراسة الطبقات الاجتماعية وتركيبها وتاريخها .

1 للمزيد من المعلومات التاريخة العدمه والحضنه انظر أ - اس كننر (البدايه والنهايه) خ - مكينه النصر - الرياض
ب - مطلب الدس محمد بن أحمد البهر والى المكى عرواب الحراكسه والترك في جنوب الحريره (الدوق النماني في
العح النماني) منصوراب دار النمليه (الرياض 1387) ح - محمد بن أحمد عسي المعلى (باربع المحانف السلماني
(ح 1 - الرياض 1387 هـ - 1958 م - د هاشم سعد النمى عارب عسير (المرحح المذكور سابقاً)
هـ - محمود شاكر خننه حريره العرب (عسير) المرحح المذكور سابقاً عا لإصلاعه إلى عرها

2. دراسة النظم والقواعد الاجتماعية والعلاقات التي تربط هذه المؤسسات والطبقت وتحكم تعاملها مع بعضها وموقفها من بعضها. هذا بالإضافة إلى ما ذكرناه في الكلمة التمهيدية من أن البعد السكاني يمكن أن يتضمن شيئين آخرين هما: ربط الأفراد وأفكارهم بالبعد السكاني الاجتماعي لمجتمع الدراسة، وربط المجتمع الريفي بالمجتمع العام (مجتمع الدولة أو المنطقة)، على اعتبار أنها (علاقة جزء من كل) وستراعي الدراسة النقاط المذكورة سابقاً، وتتخذ منها مع سواها دليل عمل تستهدي به في مسيرتها.

الموقع السكاني لمجتمع الدراسة: - يبلغ عدد سكان منطقة عسير نسمة 681361 حسب تعداد 1974م^(١) وهم موزعون بين المدن والريف والبادية، ويبلغ عدد البدو فيهم 246477 نسمة بنسبة 36,17% حسب التعداد المذكور^(٢). ويبلغ عدد سكان المملكة في نفس التاريخ (6729642) نسمة^(٣) ونسبة البدو الإجمالية 27,15% من سكان البلاد^(٤). وهذه المقارنة تعطينا فكرة عن طبيعة الحياة الاجتماعية التي يمارسها السكان، وهناك من المناطق ما تبلغ نسبة البدو فيها أعلى بكثير من منطقة عسير فهي في المدينة 45,66% وفي حائل 54,91% وفي تبوك 45,61% وفي الحدود الشمالية 66,85% وفي الجوف 47,94%، كما أن نسبتهم في بعض المناطق أقل من منطقة عسير، ففي منطقة الرياض نسبتهم 24,06% من السكان وفي مكة 13,71% وفي المنطقة الشرقية 10,32%.. الخ^(٥).

وهذا يدل أن المنطقة تقع (بشكل إجمالي) في منتصف المسافة بين بقية مناطق المملكة بالنسبة للتطور من أسلوب الحياة البدوية إلى الحضرية الكاملة. ونلاحظ في هذا المقام أن البدو المقصودين في هذه النسب السابقة هم البدو الحقيقيون (أي الرحل)، وهذا هو المعنى الحليم للباوة: أما الحضر فتعني أهل الريف والمدن (أي المستقرين).

أما من حيث البعد الطبقي فقد جرى بحثه في مكانه المناسب من الدراسة حيث نتناول بالتفصيل التركيب البنائي الوظيفي للمجتمع، وذلك يشمل دراسة مؤسسات المجتمع وعلاقاتها ببعضها. كما اهتمت الدراسة بموضوع الهجرة الداخلية وتأثيراتها على المجتمع

١- عدد الرحمن صلاح الشرف - المرحح السابق - جدول ص 123-

٢- نفس المرحح جدول (ص 112)

٣- نفس المرحح ص 123

٤- نفس المرحح ص 112

٥- نفس المرحح ص 112

عامة ومجتمع الدراسة بشكل خاص ، مما يساعد على فهم التغيرات المختلفة خاصة فيما يتعلق بمضمون الثقافة الاجتماعية وتأثيره على العلاقات الاجتماعية .

د - البعد الاقتصادي - ويشمل ناحيتين :-

1. أنواع المهن التي يمارسها المجتمع والتي توفر له الدخل المادي . وهذا الدخل الاقتصادي يؤثر على الحياة الاجتماعية من خلال وفرته أو قلته ، لأن ذلك يسبب الغنى أو الفقر ، خصوصاً في فترة ما قبل التقدم الاقتصادي ، وتتناول الدراسة وظائف المجتمع وتأثرها بالظروف الاقتصادية .

2. الناحية الثانية - التكنولوجيا ⁽¹⁾ ومدى استخدامها: وقد اعتبرها بعض العلماء دليلاً على مدى تحضر المجتمع. ولهذا فلا بد من أخذها في الاعتبار سواء في الفترة السابقة (فترة ما قبل التقدم الاقتصادي) ، أو المرحلة الحالية ، والتكنولوجيا في مجتمع الدراسة (مستورة) ، واعتمد استيرادها على التقدم الاقتصادي ، فهي بهذه الصورة ناتج من نتائج هذا التقدم ، ولكنها في نفس الوقت ذات تأثير فعال في تعجيل التغير الاجتماعي . وستهتم الدراسة الحالية بإبراز وظيفة الأنواع التكنولوجية الحديثة في تغيير المجتمع من خلال التعرف على ما أحدثته من آثار في تسهيل الاتصالات والمواصلات ، وفي توفير الجهد وتوفير الإمكانيات الكبيرة التي يمكن استغلالها كطاقة رخيصة في الوصول إلى إشباع الحاجات الفردية والجماعية في كافة المجالات ، مع ربط ذلك كله بأثره على العلاقات الاجتماعية.

1 - سعد ملح الممدى - التراث النسمي في العرب والمسلمين (ط1) دار العلم للطباعة والنشر جدد 1405 هـ - 1985م (ص87) وقد ذكر المؤلف نلثنه أنماذ برى أنها أنماذ هلمه في مسكه العربى بن العرب والمسلمين وهى النمذ التاريخى والطبقى والتكنولوجيا

ثانياً : تحديد مجالات الدراسة :-
ويشمل ذلك ثلاثة مجالات :-

1. المجال المكاني (الفيزيقي) أو الجغرافي .

2. المجال البشري .

3. المجال الزمني (1) .

1- المجال المكاني : تتناول هذه الدراسة الريف في منطقة عسير ، وهي المنطقة الجنوبية الغربية من المملكة العربية السعودية .

وتتصف قرى المنطقة إجمالاً بأنها تجمعت سكانية صغيرة تشكل قرى زراعية متناثرة على شواطئ الوديان الكثيرة الموجودة بين جبال سراة عسير التي تشكل جزءاً كبيراً من سلسلة جبال السروات (أو الدرع العربي) الممتد بمحاذاة البحر الأحمر على الساحل الغربي لشبه جزيرة العرب .

وتمتاز هذه القرى بأنها قرى زراعية في الدرجة الأولى، فهي تهتم بزراعة الحبوب وبعض أنواع الفاكهة ، كما أنها تهتم بتربية الحيوانات لاسيما الأغنام والأبقار في معظم الأحيان أو الإبل والأغنام خصوصاً بالنسبة للقرى الواقعة في النواحي الشرقية من المنطقة ، وكانت هذه الاهتمامات الزراعية الرعوية هي السائدة في الفترة السابقة على مرحلة التحضر الحديث المصاحب للتقدم الاقتصادي .

ويبدو أن هذه القرى نشأت بشكل تدريجي كنتيجة لاستقرار القبائل البدوية حول الأماكن الخصبة الموجودة على ضفاف الأنوية، يدلنا على ذلك أن كثيراً منها تكون على شكل تجمعات من المساكن التي تحيط بها أرض زراعية، وتفصلها عن بعضها (أي كل قرية عن الأخرى التي تجاورها) أرض صخرية جبلية لا تصلح للزراعة . كما أن هناك شاهداً آخر ، هو أن مثل هذه القرى لا تزال تنشأ بنفس الطريقة في كثير من أنحاء المنطقة .

1 ريسان عبد الباقى مراعى البحث الاجتماعي - مرجع سابق - ص 518 وكذلك حسن الساعدي بصميم البحوث الاجتماعية - دار النهضة العربية 1982/ص 132

وتتشابه ظروف القرى كلها في المنطقة، مما يجعل اختيار عينة أو نموذج منها يصلح لتمثيلها جميعاً تمثيلاً مناسباً، مع الإقرار بأن بعضها قد يكون أكثر قرباً إلى الحضرة من بعضها الآخر الذي يكون أقرب إلى البلدية .

ولكن في مجال العلاقات الاجتماعية فلا يوجد فرق ملموس بين قرية وأخرى ، ولا يحس الإنسان بأي فرق من ذلك فيما لو عث في أية قرية منها .

وبناءً على ذلك فقد كانت المعلومات الميدانية (الامبريقية) مستقاة في معظمها من المعيشة الطويلة لقرى بلاد ربيعة ورفيدة، وهي مجموعة من القرى الواقعة إلى الشمال الغربي من مدينة أبها، كما أنها قريبة من منطقة السودة التي تدعى أيضاً (جبل تهلل) وهي منطقة اصطياف جميلة مكسوة بأشجار العرعر التي يبدو أنها نمت بشكل تلقائي منذ زمن بعيد في تلك المنطقة التي تعتبر أعلى جبل المملكة العربية السعودية حيث يبلغ ارتفاعها (3133م)⁽¹⁾

3. المجال البشري - لا يوجد تعداد خلص بسكن الريف في المنطقة ، رغم أن هناك تذكراً لنسبة البدو فيها كما نكرنا في فقرة (أبعاد الدراسة) ، ولا يهمننا تعداد السكان بقدر ما يهمننا بحث الآثار الناتجة عن التضرر الحديث على العلاقات الإنسانية الاجتماعية داخل هذه القرى . ونلاحظ أن المجال البشري في حقيقة الأمر لا يتناول فقط سكان الريف مجردين عن روابطهم وعلاقاتهم مع سواهم ، بل إن الدراسة لابد أن تمتد إلى وضع الريفيين بالنسبة لمجتمع المدينة ، وبالنسبة للمجتمع العام للمنطقة أو الدولة كلها ، كما بينا ذلك سابقاً كما أن هناك نقطة أخرى مهمة وهي تتعلق بلهجرة من الريف إلى المدن المختلفة إما بحثاً عن العمل أو بسبب ظروف الوظائف الجديدة أو بسبب الرغبة في القرب من مرافق الخدمات العامة المتقدمة في المدن .

4. المجال الزمني : ينقسم هذا المجال إلى قسمين :-

أ- المجال التاريخي : والمقصود به الفترة الزمنية التي تمتد إليها الدراسة، وقد أوضحنا سابقاً أن هذه الفترة لا تمتد لأكثر من ثلاثين إلى أربعين سنة - أي هي الفترة السابقة مباشرة على فترة التقدم الاقتصادي الذي صاحب اكتشاف البترول ، أو بشكل أوضح هي الفترة الممتدة إلى أربعة عقود سابقة على تاريخ 1400هـ - 1980م .

ب - أما القسم الثاني من المجال الزمني فهو الخالص بفترة إنجاز الدراسة التي تمر عادة بثلاث مراحل هي :-

¹ عدد الرحمن صديق الشريف حرمه الملكة العربية السعودية حـ 1 (مرجع سابق) ص (50)

1. المرحلة النظرية التي يتم فيها بناء الموقف النظري والفكري للدراسة بولئك بلرجوع إلى علم الاجتماع ونظرياته وأبحاثه والاطلاع على ما يناسب المقام منها ، وتلك لإكسب الدراسة العمق الفكري والصبغة العلمية المناسبة .

2. مرحلة الدراسة الميدانية (أو الإمبريقية) وهي المرحلة العملية التي يعتمد فيها البحث على الحقائق والوقائع الحية ، وهي التي تكسب النظريات الاجتماعية شرعية وجودها ، خصوصاً بعد أن يتم تحليل هذه الحقائق العلمية وتفسيرها .

3. مرحلة كتابة التقرير النهائي : وهي مرحلة تسجيل النتائج التي تسفر عنها الدراسة ووضعها في شكلها النهائي .

ثالثاً : مناهج الدراسة

اعتمدت الدراسة منهجين بشكل رئيسي هما: المنهج التاريخي والمنهج الحقل (أو المنهج الميداني الواقعي Empirical).

ويقوم المنهج الأول على إعطاء فكرة عن العلاقات الاجتماعية في الفترة السابقة على التحولات الاجتماعية الحديثة (قبل الطفرة الاقتصادية) . ويقوم الثاني على بحث حالة العلاقات الاجتماعية في الوضع الجديد (مرحلة التغير) .

أ - المنهج التاريخي :- اعتمدت الدراسة هذا المنهج لاعتقادها بأنه لا يمكن أن نفهم واقع أي مجتمع من ناحية معينة بدون محاولة التعرف على الماضي الذي عاشه في تلك الناحية المقصودة ، ولهذا فقد كان لابد من محاولة رسم صورة صادقة - قدر المستطاع - أو مطابقة للواقع الذي عاشه مجتمع الدراسة في مجال العلاقات الاجتماعية . والدراسة الحالية - كما هو واضح - قسمان ، قسم نظري ، وقسم ميداني .

فالقسم النظري اتبعت فيه الدراسة المنهج التاريخي ، بينما القسم الميداني اتبعت فيه المنهج الإمبريقي ، وبذلك كلن المنهج التاريخي هو المتبع في البلب الأول الذي ضم الفصول الأربعة الأولى، وهو البلب الذي ألقينا فيه الضوء على عدة جوانب من المجتمع الريفي في الفترة السابقة للتحضر الحديث ، ولم يكن أمامنا وسيلة أخرى سوى أن نلجأ إلى هذا المنهج لأنه الأداة الوحيدة التي نستطيع بواسطتها التوغل في الزمن الماضي ودراسة ما يهمنا منه مستعنيين في تلك بما كتب عن تلك الفترة من مدونك - على قلتها الشديدة - وبما يمكن أن يقدمه كبلر السن من معلومات .

ب. المنهج الامبريقي " Empirical " : ويعتمد هذا المنهج على تناول واقع المجتمع ومحاولة رصد أهم ظواهر هذا الواقع وتقديم الصورة الجديدة التي صار عليها المجتمع في مجال العلاقات الاجتماعية. وقد حرصت الدراسة ألا تغلّي في إحصاء مالا يكون محسوساً: كقياس العلاقات الاجتماعية بالأرقام أو ما أشبه ذلك ⁽¹⁾، رغم أن هناك اتجاهات لمثل هذه البحوث ، إلا أن ذلك لا يكون في كل الحالات سليماً ، بل ربما كانت دلالة الأرقام مضللة أو مبهمة أو زائدة عن الحاجة إذا كانت بيانات البحث الميداني تشير إلى اتجاه معين ، فإنا كانت اتجاهات الأجوبة في استمارة بحث ما تشير (مثلاً) إلى تناقص قوة بعض العلاقات الاجتماعية فإن ذلك له ارتباط بعدة عوامل : فكيف سنقيس قوة هذه العلاقات رياضياً أو إحصائياً ؟ وكيف سنوفق بين ما يبدو من ضعف بعض العلاقات أو قوة علاقات أخرى من جهة ، وبين الأرقام من جهة أخرى ؟ إن الأمر ليس أمر حساب معدلات كيميائية دقيقة ، بل هو أمر علاقات إنسانية متشابكة ومعقدة ، ولا نرى في محاولة قياسها رياضياً أن الدقة ستكون متوفرة . ولهذا فسوف نحول في هذا القسم من الدراسة (الميدانية) أن نعرض صورة فيها شيء من المرونة وليس فيها صرامة الأرقام وتحديد القاطع .

جـ. مركز المنهج المقارن في هذه الدراسة :-

هناك ثلاثة مناهج يمكن أن تتم بواسطتها دراسة السلوك الاجتماعي أو الظواهر الاجتماعية بصفة علمية وهي :-

1. المنهج التطوري : ويقوم هذا المنهج على دراسة التطور في ناحية معينة : كدراسة تطور النمو مثلاً ، حيث ندرس ذلك في أعمار و تواريخ مختلفة ونسير مع النمو متتبعين له في مراحله المختلفة ⁽²⁾

2. منهج دراسة الحالة : ويقوم هذا المنهج على دراسة حالة معينة وتتبعها ويكون هذا المنهج مفيداً في تتبع دراسة الحالات الفردية بشكل خاص ⁽³⁾ سواء الحالات السلوكية أو المرضية أو غيرها .

1 راجع على سبيل المثال ريسان عد الديهي عراة البحث الاجتماعي مرجع سابق - (ص 466 وما بعدها) كلك

محمد علي محمد - علم الاجتماع والمنهج العلمي - مرجع سابق (ص 408) وما بعدها

2 حيدر هراس علم النفس الاجتماعي مرجع سابق (ص 52-53)

3 ريسان عد الديهي عراة البحث الاجتماعي مرجع سابق - (ص 229 وما بعدها) وكلك محمد علي محمد - علم

الاجتماع العلمي مرجع سابق - (ص 392 وما بعدها)

3. المنهج المقارن : ويعتمد على مقارنة صفة واحدة موجودة في مجتمعات مختلفة والخروج بنتيجة من تلك المقارنة ، والمنهج المقارن يشترط أولاً : وجود مجتمعين فكثر (لكي يمكن المقارنة بينها) ، وثانياً : وجود صفة مشتركة (أو أكثر) حتى يكون مجال المقارنة واحداً ، فلا يجوز مثلا المقارنة بين مجتمعين في صفة ليست مشتركة بينهما وبالنسبة للدراسة الحالية فقد استسغنا القول بأن منهجهما (منهج مقارن) للسببين الآتيين :

1. لأن هناك حالتين لشخصية واحدة هي شخصية المجتمع الواحد ، فالمقارنة هنا بين (حالتين) لشيء واحد ، حيث نقارن ما كن سابقاً بما هو كائن الآن لنرى الفرق بين حالتين وليس بين مجتمعين متقابلين .

2. لأن ما حدث في المجتمع قبل الازدهار الاقتصادي وما تبعه من تغير سريع ومذهل في كثير من الظواهر والمفاهيم الاجتماعية جعلت المجتمع مختلفاً عن السابق اختلافاً يصعب معه اعتباره امتداداً أو تطوراً طبيعياً لحالة واحدة، بل هو من السرعة والاختلاف بحيث يمكن اعتبار المجتمع قبل الازدهار الاقتصادي شيئاً مختلفاً اختلافاً يكاد يكون تاماً عنه بعده ، فكان هناك مجتمعين مختلفين :

كان المجتمع الأول يتميز بملامح معينة ، بينما المجتمع الجديد له ملامح مختلفة ، ومن هنا تصح المقارنة - كأننا نقارن بين وجهين مختلفين ، أو بين ملامحها المختلفة بغض النظر عن الفارق الزمني بين الوجهين ، وهذا مما يقوي السبب الأول السابق 0 وقد بني المنهج المقارن في هذه الدراسة على منهجين هما بمثابة ركيزتين يقوم عليهما:

1. المنهج التاريخي الذي يقدم لنا صورة عن العلاقات الاجتماعية قبل التغير وقبل الازدهار الاقتصادي - كما أوضحنا ذلك فيما تقدم .

2. المنهج الأمبريقي (الميداني) الذي يقدم لنا صورة واقعية حية عن العلاقات الاجتماعية الحاضرة . ويقوم المنهج المقارن على ربط نقاط معينة بحثت في المنهج التاريخي بصورتها المبحوثة في المنهج الأمبريقي ، وبهذا الشكل تصبح المقارنة ماثلة أمام المطلع على هذا الموضوع ، وفي الدراسة الحالية تقوم المقارنة بين العلاقات الاجتماعية في الفترة السابقة للتحضر المادي وبين العلاقات في الفترة اللاحقة أو المواكبة لهذا التحضر .

والملاحظ بصورة عامة على المنهج المقارن أنه ليس منهجاً قائماً بذاته كما في المنهج التاريخي مثلاً أو في الأمبريقي ، بل لا بد أن يتقبل شيئاً لإنتاج (المقارنة) ، وبلتالي لا نستطيع القول بأن هناك منهجاً مستقلاً بذاته يسمى المنهج المقارن مثلما نقول هذا منهج

تاريخي أو أمبريقي ، فعندما نريد أن نقلن بين شيئين فلا بد أن تتم دراسة كل منهما بشكل مستقل (في الصفة المشتركة بينهما) ، وهذه الدراسة إما أن تكون دراسة وصفية تاريخية أو امبريقية ، ثم نوازن بعد ذلك بين نقاط الالتقاء أو الاختلاف والتفاوت ، وبهذا فللمنهج المقارن منهج (مركب) ، بمعنى أنه لا يقوم إلا على ركيزتين لا تشكل أي منهما إلا نصف المنهج ، ولا يمكن اعتباره (منخلاً مستقلاً للدراسة) ⁽¹⁾ كما هو شأن المناهج الأخرى .

رابعاً : وسنل جمع المعلومات ...

تم جمع المعلومات في هذه الدراسة بالوسائل التالية : -

أ - الملاحظة بالمشاركة (أو المعيشة) .

ب - المراجع المكتوبة .

ج - بعض الإحصاءات الرسمية .

د - وسائل إضافية من القصص الشعبية وآراء بعض الريفيين .

أ - الملاحظة بالمشاركة أو المعيشة .

تعتبر هذه الطريقة من أنجع الوسائل للوصول إلى المعلومات اليقينية ، خصوصاً فيما يتعلق بالتطورات النفسية الاجتماعية المصاحبة لعمليات التحضر ، لأن " كل حادثة نفسية لا بد لها من مجل اجتماعي أو إطار اجتماعي ، وكل صلة اجتماعية لا بد فيها من عامل نفسي " ⁽¹⁾ وقد يأتي بلحث إلى مجتمع ما لدراسة ناحية معينة من نواحيه ، ولكن هذا الباحث يكون كمن أوفد للقيام بمهمة رسمية أو محددة بقيود وظروف لا يستطيع تخطيها مهما أوتي من نفاذ بصيرة أو قدرة على التحليل .

و غالباً ما تأتي مثل هذه الدراسة خاضعة لظروفها المذكورة وللإخباريين الذين قد تتضارب معلوماتهم أو تتناقض بسبب عدم وجود روابط وثيقة بينهم وبين الباحث بشكل طبيعي خل من التكلف . وقد يدفع هذا الموقف الكثيرين من الإخباريين إلى إعطاء معلومات غير واقعية أو إخفاء نوع معين من المعلومات خصوصاً ما قد يتصورون أنه معلومات تعطي صورة سيئة عن مجتمعهم أو عن بعض نواحي الحياة فيه ، وهذا ما لمسناه في بعض الدراسات السابقة عندما قارناها بلواقع .

1 محمد علي محمد - علم الاجتماع والمهج العلمي - مرجع سلق - (ص 232)
محمد أمس المصري - المحمع الإسلامي - دار الأرمم بلكرت ط 3 (1403 هـ - 1983 م) ص 10

وقد يقف الباحث إزاء تلك المعلومات المتناقضة محتزراً أو مرجحاً لبعضها على البعض الآخر بناءً على قناعاته هو : خصوصاً إذا كان البحث يعتمد على الكيف لا على الكم ، وكما هو الغلب في مجال الثقافات والعلاقات الاجتماعية . ومهما قيل من أن الدراسات الكمية في النواحي الاجتماعية مهمة ؛ إلا أن الدراسات الكيفية والوصفية تظل ذات وزن أرجح فكثير من الأمور لا يمكن قياسها كمياً إلا بتعسف كبير : كالعلاقات الاجتماعية أو التأثيرات الثقافية (في مجال معين) .

وسبب ذلك واضح ، وهو أن هذه الأمور تظل خاضعة لعوامل عديدة و معقدة : كالإرادة والتأثر بعامل من العوامل أكثر من سواه وتقلب الأمزجة والانتشار الثقافي الخ .^(١) ولهذا تمتاز الملاحظة بالمشاركة (أو المعيشة) بأنها وسيلة مهمة تجعل الباحث يتحسس أموراً لا يمكن فهمها إلا بإنشراك الناس فيها ، ولا يمكن أن يعرف أسبلب حدوثها على وجه معين إلا إذا فهم طبيعة أهلها وسبب قناعاتهم بها أو الوظيفة التي تؤديها من خلال علاقتها بغيرها .^(٢)

وقد كانت هذه الدراسة كنتيجة لمشاركة صاحبها لأهل القرى حياتهم لمدة تزيد عن ربع قرن ، وتبين خلال هذه الفترة أن العادات الاجتماعية والأعراف والعلاقات الاجتماعية لا تختلف في شيء بين قرية وأخرى في كل منطقة عسيرة ، فهناك مجتمع قائم توحده عوامل عديدة متينة ويتواصل أهلها بشكل مستمر في مختلف مجالات الحياة مما يجعل اختيار أية مجموعة من القرى للدراسة صالحاً لتمثيل كل القرى الأخرى .

ومهما قيل عن عيوب هذه الطريقة (الملاحظة بالمشاركة) : من أنها قد تحمل انطباعات الباحث واستنتاجاته أكثر من تقديمها حقائق الحياة الاجتماعية بشكل موضوعي ، أو غير ذلك من عيوب^(٣) ، فإن هذه الطريقة - كما يبدو - هي الأكثر صدقاً من غيرها ، وذلك لأن أبناء المجتمع لا يحولون إخفاء شيء أو التصرف بوجه يخالف الحقيقة " كما يمكن أن يفعلوا فيما لو كانت هناك مقابلة رسمية ستجرى معهم أو أن برنامجاً معيناً سيعدّ عنهم في فترة محددة " . وقد اعتمدت الدراسة على هذه الطريقة في تفهم مجتمعها متأثرة في ذلك مع الوسائل و المصادر الأخرى المتاحة للمعلومات الاجتماعية .

ب - المراجع المكتوبة ...

^١ لنصل أكثر انظر رداً عد النامي - المرحح السلي (ص 497-500)

^٢ حسب أسكندر ورملة - الدراسة العلمية للملوك الاجتماعي - دار النهضة العربية ط 3 - دون تاريخ - ص 415

^٣ رداً عد النامي للمرحح السلي (ص 189-190)

لا توجد مراجع في علم الاجتماع عن هذه المنطقة بسبب حداثة أبحاث هذا العلم خاصة في العالم العربي . ومع هذا فقد حاولت الدراسة الاستفادة من بعض الكتب التي وصفت جوانب من الحياة الاجتماعية بشكل ثانوي في معرض وصفها للحياة الفكرية أو الأدبية أو التاريخية ، بحيث سجل بعضها شيئاً عن العادات الاجتماعية وعن بعض الممارسات التي كانت سائدة فيما مضى ، وإن كانت في مجملها لا تقدم موضوعاً متكلاً أو صورة شاملة في أي مجال من المجالات الاجتماعية ، بل هي تصف من الحياة الاجتماعية جانباً معيناً بشكل مقتضب يخدم الغرض الأساسي للكتاب ، ومع هذا فهي كتب حديثة إجمالاً لا يزيد زمن تأليف أقدمها على الثلاثين عاماً ، وقد حاولت الدراسة سد هذا النقص بلجوء إلى بعض كبار السن الذين يوفرون مصدراً حياً للمطومات الاجتماعية ، بل إن أصحاب الكتب المذكورة رجعوا في استقاء معلوماتهم إلى مثل هؤلاء الشيوخ ، وبلتلي قلم نجد فرقاً بين ما كان يرويه كبار السن وبين ما نون في هذه المؤلفات ، ومنها:-

1. تاريخ عسير في الماضي والحاضر لمؤلفه (هاشم بن سعيد النعمي) - مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر " نون تاريخ " ، وهذا الكتاب غير علمي في منهجه ، فهو أشبه بلكشكول المحتوى على التاريخ والشعر والمسجلات الشعرية ، ونقاً من أوصاف الحياة الاجتماعية في المنطقة . ولكن الذي يهمنا فيه أنه سجل حقائق عن الحياة الاجتماعية كما وردت على ألسنة كثيرين من كبار السن ، ولعل هذا الكتاب قد وضع سنة 1381هـ التي توافق 1961م ، وتلك لأنه يذكر في الصفحة الثامنة هذه العبارة : " يمكن حصر المنشآت الحكومية بمدينة أبها ما بين سنة 1242هـ لغاية 1381هـ فيما يلي ... "

2. الحياة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية من (1200-1351هـ) (1875م - 1932م) - تأليف د. عبد الله محمد حسين أبو ناهش - (الطبعة الثانية) نادي أبها الأدبي (1406هـ - 1986م) ، وهو يركز على دراسة الأنث من شعر ونثر ، ويتناول في بعض فصول الكتاب أطرافاً من الحياة الاجتماعية للمنطقة بأسلوب البحث العلمي والميداني ، خاصة لأن الكتاب في الأصل رسالة ماجستير ، ويشكو الباحث في مقدمة الطبعتين الأولى والثانية من قلة المصادر أو المراجع المكتوبة حيث يقول في مقدمة الطبعة الثانية : " فلحق أن الباحث في تراث هذه المنطقة يدرك قلة المصادر وندرتها ، فقد قلست هذه الأجزاء من جزيرة العرب شيئاً من صدود الباحثين وإسهامهم "

وإذا كن هذا في مجال الأنث - على كثرة كتبه وقدمها - فما قولنا في مجال علم الاجتماع؟!

3. شبه جزيرة العرب (عسير) تليف : محمود شكر - المكتب الإسلامي - الطبعة الثالثة (1401 هـ - 1981 م) وهذا الكتاب تعريف عام بالمنطقة فهو يستعرض شيئاً من جغرافية المنطقة وأصول سكاتها وعاداتهم الاجتماعية في مجالات معينة ،وتاريخها ومن تعاقبوا على حكمها إلى أن أصبحت جزءاً من المملكة العربية السعودية ، وكنت الطبعة الأولى من هذا الكتاب عام 1976 م ، ولهذا فهو يقدم وصفاً للعادات الاجتماعية في الفترة السابقة على تليفه والتي ألف فيها .

وهناك كتب أخرى تناولت المنطقة ، ولكن من الناحية التاريخية في الأغلب ، ولكن هذه الكتب لم تتطرق بشكل مفصل أو كاف إلى بحث الحياة الاجتماعية لأنها غير متخصصة ، فهي قد تشير إلى أسماء القبائل أو أمراء المنطقة ، وقد تصف بعض المشاهدات أو العادات ، ولكن - كما أسلفنا - ليس بشكل منهجي أو متخصص ، وإنما كمجرد وصف عابر .

4. المراجع العلمية : وتشمل طائفة واسعة من كتب علم الاجتماع العام وعلم اجتماع التنمية والاجتماع الريفي والحضري وعلم النفس الاجتماعي وطرق البحث الاجتماعي وعلم السكان ، وذلك لأخذ فكرة شاملة عن وضع علم الاجتماع العلمي في الماضي والحاضر . وقد ساعدت هذه المراجع في تحديد الموقف النظري للدراسة ، وفي محاولة إعطاء البحث نوعاً من العمق الذي يربطه بالتأثير العام لعلم الاجتماع .

وسيتم إثبات معظم المراجع في نهاية البحث بلعربية والإنكليزية إن شاء الله .

ج - بعض الإحصاءات الرسمية :

لا توجد إحصاءات رسمية تمس المجتمع الريفي في المنطقة (وهو مجتمع الدراسة الحالية) بشكل مباشر ، وذلك لأن الإحصاءات تكون عامة وتقديرية ، بمعنى أنها توضع ضمن خطط التنمية بشكل عام ، ولا توضع لكل قرية ومدينة بشكل منفصل ، ولهذا السبب كل من الصعب الاستقانة المباشرة من هذه الإحصاءات ، ولكنها من ناحية أخرى تعطي خلفية (أو بعبارة أخرى) يساعد على فهم التطورات الاقتصادية والتنموية في البلاد كلها ، ومنها مجتمع هذه الدراسة .

وتوجد الإحصاءات الرسمية في بعض المنشورات الحكومية التي تصدرها الوزارات ذات الاختصاص في مجال التنمية الاجتماعية والاقتصادية ومن أشهر هذه الإصدارات اثنتان هما :-

1. خطط التنمية في البلاد وتصدرها وزارة التخطيط مفصلة فيها كل ما يتعلق بصليات التنمية الشاملة من تخطيط وأهداف واعتمادات وطرق تنفيذ وتوقعات مستقبلية .

وقد استقلت الدراسة من مجلدين يحملان عنوانين هما : خطة التنمية الثانية (1395-1400 هـ) وخطة التنمية الثالثة (1400-1405 هـ) .

واستقلت الدراسة من ذلك بأن تعرفت على مدى وأبعاد التطورات في سائر الحقول الاقتصادية والاجتماعية والسكانية في البلاد في فترة المد الاقتصادي الهائل التي امتدت من سنة 1973م - 1985م بشكل تقريبي ، كما استقت الدراسة كثيراً من المعلومات من هذين المجلدين في مجال أهداف الخطط وأبعادها ومطوماتها الإحصائية .

2. الكتب الإحصائي السنوي الذي تصدره مصلحة الإحصاءات العامة ، ويتضمن إحصاءات النشاط الاقتصادي الفطفي في البلاد : كالتجارة الخارجية واعتماداتها ، ومختلف النشاطات الاقتصادية في البلاد في شتى النواحي : كالإنتاج والتصدير والاستيراد ... الخ وقد تم الاطلاع على بعض هذه الإصدارات ، ولكن لم تعتمد الدراسة على ما فيها بسبب الاكتفاء بما في خطط التنمية المذكورة فهي الأكثر أهمية وقرباً للموضوع .

د - وسائل إضافية في جمع المعلومات :-

تتضمن هذه الوسائل الاستعانة ببعض أهل الريف لتفسير أو توضيح ما يحتاج إلى شيء من ذلك ، خاصة فيما يتعلق بأصول بعض العادات والعلاقات لمقارنتها بالوجود حالياً منها ، وما يمكن اعتباره امتداداً لها أو عوضاً عنها .

وكانت هذه الوسيلة ميسرة وتلقائية بسبب العيش بصورة دائمة مع الريفيين ومشاركتهم في حياتهم الاجتماعية ، وبناء علاقات صداقة متينة مع كثيرين جداً منهم ، وهذا أمر كان في غاية الأهمية ، لأنه ساعد على كتابة معلومات صحيحة ، كما أنه عكس صورة صادقة عن العلاقات ، خاصة الإيجابية منها والتي يحتاجها الإنسان في كل مجتمع :

كالترابط والشعور بأهمية الجماعة واحترام الآخرين والوقوف معهم في أوقات الأزمات ، ومراعاة حقوق الجيران ومجايلتهم ، ولاشك أن هذه الصفات تدل على علاقات إنسانية راقية ، كما كان هناك دور لا بأس به للقصص والحكايات الشعبية التي ساهمت في توضيح كثير من جوانب العلاقات المذكورة بوتردد كثير من الحكايات على ألسنة أهل الريف في جلساتهم العادية وفي سمرهم ومناسباتهم العديدة .

الفصل السادس

الفرد والأسرة في ظروف التغير

- 1- التغير في مجال الثقافة والقيم والسلوك الاجتماعي لدى الفرد
- 2- العلاقات الاجتماعية في الأسرة الريفية، والوظائف الجديدة للأسرة

1. التغير في مجال الثقافة والقيم والسلوك الاجتماعي لدى الفرد :-

كان مبعث الاهتمام بهذه النقطة هو الإيمان بأن العلاقات الاجتماعية لا يمكن أن تنشأ من فراغ بل لا بد لها من مرتكزات ثقافية تقوم عليها ، وهذه المرتكزات يمكن أن تكون مجموعة القيم والمفاهيم التي يعتنقها الفرد والتنظيمات الاجتماعية المختلفة التي يشكل الأفراد لبناتها مع التسليم بأنه قد يكون للمجتمع (المكون من الأفراد) صفة أو صفات تختلف في كثير أو قليل عن صفات الفرد الذي يتصرف وحيداً ⁽¹⁾ . ولكن في مجال التقيد والمعايير الاجتماعية فلن الفرد لا يجد مناصاً من الالتزام بها لأنها تشكل قوتنا ملزماً لا مفر لأحد منه ، ومع أن هذه الدراسة تقوم على محاولة فهم العلاقات الاجتماعية وبحث تغيراتها تحت تأثير التقدم الاقتصادي الكبير إلا أن ذلك لا يعني أن ينحصر الاهتمام في دائرة مظقة اسمها (العلاقات الاجتماعية) ، بل لا بد من محاولة فهم التغيرات السيكولوجية على مستوى الفرد والجماعة - تلك التغيرات التي كانت انعكاساً واضحاً للتحضر المادي الناتج عن التقدم الاقتصادي ، ولا بد بلتالي من فهم المواقف الناتجة عن هذه التغيرات .

" لأن الذي يتصرف في كل الأحوال هو لفرد وإنا كلن الفرد هو الذي يتصرف دائماً ، إلا أن المجتمع مع تلك هو الذي يملك التأثير الأقوى " ⁽²⁾ ، فكل موقف للفرد هو في حقيقته رد فعل انعكاسي لمجموعة من المؤثرات (وهي المؤثرات التحضرية في هذه الدراسة) ، بالإضافة إلى المؤثرات السابقة في حياة الإنسان ⁽³⁾ .

ولهذا فسوف نتناول في الصفحات التالية موقف الفرد في نقاط محددة هي :-

1. مفهوم التضامن الاجتماعي المعاصر .

2. الروح الجماعية والروح الفردية .

3. موقف الفرد من تعدد الزوجات .

4. مجالات الاهتمام الجديدة لدى الأفراد 0

1 كاتب هذه البعثة موصوعاً لكاتب (روح الجماعات) لموساف لوبون - ترجمه إلى العربية (غلال ر عمر)
2 Moos, Rudolf H., & Insel, Paul M., Issues in social ecology , human milieus , National press books 1974 , part one , theory & design p .500.
3 انظر بحسب اسكندر ورمبله - الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي (مرجع سابق) ص 158 وما بعدها

وقد كانت هذه الموضوعات متضمنة في الدليل الإرشادي للبحث الميداني للوقوف على مدى التغير أو الاختلاف الحاصل في هذه المفاهيم .

وهذه النقاط السابقة تقدم بحثها بصورة إجمالية في القسم الأول من الدراسة عندما تكلمنا عن الحياة الاجتماعية قبل التغير المحلي الذي رافق التقدم الاقتصادي . وبلمقارنة بين ما سبق عرضه (في الفصل الخامس) وما سيتم عرضه في هذا الفصل نستطيع الخروج بصورة واضحة عن اتجاهات التغير في هذه المفاهيم :

أولاً:- فبالنسبة للتضامن الاجتماعي : كان مفهومه السابق يقوم على تكاتف أبناء المجتمع وتعاونهم على ما يتصورون أنه خير ، وذلك بغض النظر عن مدى صدق هذا التصور أو مطابقته للواقع (واقعهم وواقع المجتمعات المحلية الأخرى المجاورة لهم) ونتيجة لهذا المفهوم الضيق والصرم فقد كل التضامن في السابق يتخذ مظهرين : مظهراً داخلياً وآخر خارجياً .

أ- ويتمثل المظهر الداخلي في تعاون الأفراد والأسرة في العمل الزراعي ومساعدة بعضهم لبعض في مجالات أخرى : كمجال تقديم السلف أو البنود أو المشاركة الجماعية في الضيافة وتوزيع الطعام (كحوم الذبائح مثلاً) على كل بيوت القرية ، أو توزيع اللبن على الجيران أو طلبه منهم في حالة نقصاته من البيت ، ولم يكن هناك أي حرج في هذه الأمور كلها وما أشبهها ، لأنها أشياء تواضعوا عليها وصارت عرفاً اجتماعياً .

ب- أما المظهر الخارجي للتضامن : فكان يظهر في وقوف كل أبناء المجتمع ضد كل من يعادي أحداً منهم من أبناء المجتمعات المحلية الأخرى ، خصوصاً في مسائل الرعي وحدود الأراضي ، الأمر الذي يؤدي إلى الصدامات والعداوات وأحياناً القتل . وكن موقف الفرد في هذه الحال موقف المؤيد لجماعته لأنه لا مجال أملته لأن يقول أي رأي مخالف لما يريدونه .

ولكن في الفترة الحاضرة : فقد اتخذ التضامن صورة أخرى وأصبح لا يستلزم بالضرورة عداوة الآخرين ، أو أن يتعاون كل أفراد القبيلة على العمل الزراعي وذلك لأن موجبات هذا التعاون قد زالت : إذ أن وجود محراث آلي واحد كخيل بلن يحل محل مجموعة من الأشخاص الذين كانوا يحرقون على الأبقار ، كذلك وجود الآلات (كموتورات الماء والسيارات) خفف من الحاجة إلى مساعدة الآخرين بشكل كبير ، ولم تعد هناك حاجة إلى الجهد البشري المتعاون ما دامت الآلة تحل محله بسهولة ويسر .

ويضاف إلى ذلك أن الاعتماد على الزراعة تضاعف إلى حد كبير ، مما أدى إلى إهمالها بشكل واضح ، بحيث قلت المساحات الخضراء في المنطقة بسبب انصراف أهالي القرى إلى أعمال أخرى كالأعمال التجارية والوظائف الحكومية وغيرها . ومما ساعد على إهمال الأراضي الزراعية كذلك أن مرودها كن قليلاً نظراً لضيق المساحات التي يملكها الأفراد من الأراضي الصالحة للزراعة . وكذلك نظراً للجهد الكبير الذي تحتلجه الزراعة :

من حرائة وري واعتناء نانم بلمحصول ، وهذه أمور تستغرق وقتاً طويلاً من الإنسان أيضاً ، ولذلك فقد كانت المنافسة بين الأعمال الزراعية والأعمال التجارية والوظيفية تنتهي لصالح هذه الأخيرة ، وتؤدي إلى نقص الاهتمام الذي كن في السابق بلزراعة ، حيث كن لا يوجد منافس للصن الزراعي .

كما أن التسهيلات الحكومية والحوافز المالية والعينية التي تقدمها الدولة للمزارع جعلته يستطيع الاعتماد على نفسه وعلى بديل جديد لزملائه من المزارعين الآخرين (هذا إنا قرر الاستمرار في احتراف الزراعة) ، وهذا البديل يتمثل في الدولة .

كل هذه العوامل ^(٥) كانت عوامل فعالة في إيجاد مفاهيم جديدة خصوصاً إنا ربطناها بعوامل أخرى مؤدية إلى تدعيم استقلالية الأفراد واكتفائهم : كمعامل الوظائف الجديدة التي تحتاج إلى مغادرة الفلاح لقريته ، وانتشار التطعيم والوعي .

ومن هذه المفاهيم المتغيرة مفهوم التضامن الاجتماعي الجديد ، حيث اتخذ التضامن صورة جديدة ومفهوماً جديداً يختلف عن الذي عرفه كبلر السن : فهو يتمثل الآن في وقوف الفرد مع ابن مجتمعه في أثناء الأزمات أو المصائب أو المسرات فيعلن له مشركته ثم ينسحب بعد أن يكون قد أدى واجب المجاملة . كذلك قل تعارف أبناء المجتمع ببعضهم بسبب تشعب الأعمال والتخصصات ، بعد أن كان العمل الزراعي هو الوحيد للجميع ، وهو العمل الذي يستوجب وقوف الجميع يداً واحدة وجماعة واحدة ، لكل عضو منها مكلفه الذي لا بد أن يشغله .

وأصبح التعارف يقتصر على المناسبات الدينية (كالأعياد) أو الاجتماعية (كالمشاركة في الأفراح أو الأتراح) . وقد كن الرجل المتقيد بما تقرره الجماعة يعتبر رجلاً متميزاً وله احترامه الكبير ، ولكن مثل هذا التقيد قل إلى حد كبير ، وأصبح الفرد يشعر بأن من حقه أن يقول (لا) إذا كن عقله أو مصلحته لا تبرر اشتراكه في رأي الجماعة أو موافقته عليه ،

^٥ سنكلم عن هذه العوامل وعبرها بتفصيل أكبر في المعهد العليم إن شاء الله

وأصبح ارتباط الأفراد ببعضهم لا يتخذ الطابع السابق من حيث تعلون مجموعة من الأسر مع بعضها ، و التزام أفراد هذه الأسر بذلك جيلاً وراء جيل ، بل قد يتعلون أفراد من أسر مختلفة لم تكن من قبل ذات علاقة طيبة ، لأن الرابطة أصبحت رابطة المصلحة المشتركة ، لا رابطة العرف القبلي الملزم أو قرار الشيخ بكذا وكذا ، وكلن لوجود التنظيمات الحكومية الحديثة أثر كبير وفعل في تغير معنى التضامن الاجتماعي (بالإضافة إلى التقدم الاقتصادي) ، ومعروف أن " المجتمعات التي لا يكون هناك خطر يهدد وجودها ، والتي تكون وسائل اتصالاتها متطورة بشكل جيد ، وتنظيماتها السيلسية قادرة على حماية المجتمع من التنازع الداخلي والعدوان الخارجي - في مثل هذه المجتمعات تتلاشى فائدة الأسر المتحدة Corporate families ، بالإضافة إلى أن مهام هذه الأسر (في حل وجودها) فبها تتعرض مع مهام تلك التنظيمات التي أنشئت من أجل سائر أفراد المجتمع . وفي مثل هذه الظروف تبدأ الأسر الممتدة extended families في التفتك والانسلاخ من مجموعات الأسر المتحدة السابقة ، بل هي لا تفكر في إنشاء مثل هذه الأسر ⁽¹⁾ فوجود الآلات الزراعية والسيارات وغيرها ، ووجود المؤسسات الحكومية كلن له أثر في اتجاهين متقابلين في التضامن الاجتماعي بمعناه الجديد :

1. ساعدت على ضعف التضامن في المجتمع القروي بسبب استقلالية أفراد المجتمع في أعمالهم ، وارتباطهم المتزايد بلمؤسسات الحكومية واعتمادهم على الآلات بدلاً من مساعدة الآخرين .

2. ساعدت على تقوية الروابط الاجتماعية من ناحية عامة في المجتمع الكبير ، حيث أصبح بإمكان أبناء كل مجتمع أن يتواصلوا مع غيرهم من المجتمعات المحلية الأمر الذي ساعد على وجود علاقة اجتماعية أقوى من السابق على مستوى المجتمع الكبير ، مع انفتاح فكري وثقافي أوسع . وهذا ما ساعد بلتالي على تماسك مجتمع المنطقة كلها ، وساعد على الامتزاج بين الريف والمدينة ، مما أتاح لأبناء المجتمعات المحلية أن يكونوا أوسع أفقاً من السابق ، وأقدر على التفاعل الاجتماعي سواء على مستوى الجماعة المحلية أو المجتمع الكبير ، ومن ناحية ثانية كانت المجتمعات المحلية تتولى حل المشكلات والمنازعات بين أفرادها ، ونلراً ما كانت سلطة الحكومة (المتمثلة في الشرطة أو المحاكم وغيرها من المؤسسات) ، تتوغل داخل المجتمع المحلي لكي تتولى الفصل في الخصومات

والمشكلات ، بل كل أبناء كل مجتمع يقومون بحل مشكلاتهم في إطار مكون من رجالاتهم ، وكل هذا يوجد نوعاً من التراضي والمصالحة التي يقضي بها واجب التضامن الاجتماعي (كعرف متبع) . ولكن مع انفتاح المجتمع على غيره ، ومع ازدياد سلطة الحكومة و مؤسساتها ، أصبح الفرد لا يأنه بخصمه ، بل أصبح همه أن يصل إلى الفوز عليه بكل وسيلة ممكنة ، وهذا بطبيعة الحال خلاف مكلن في السابق من وجوب التزلز والتسلح من كلا الطرفين المتخاصمين وصولاً إلى الحل الوسط الذي كان غلباً ما تكون فيه مراعاة لخطر (الجاهة) وهم الذين توسطوا بين الخصمين .

ثانياً : الروح الفردية أو الجماعية في سلوك الفرد :-

وهذا موضوع يتصل بالتضامن الاجتماعي اتصالاً وثيقاً ، فشيوع الروح الفردية والنزعة الفردية لدى الأفراد يؤدي إلى ضعف التضامن ، كما أن شيوع الروح الجماعية (أو الشعور بالجماعة والالتزام بها) يؤدي إلى تقوية التضامن وإلى استعداد الفرد لتقديم جهوده أو الإسهام في الخير الجماعي (مثل التعاون على إنشاء حديقة عامة أو شق شارع أو حفر بئر عامة أو التبرع لصندوق عام) وقد دلت الدراسة الحالية على أن تغير التضامن الاجتماعي وميله إلى الضعف يرجع إلى الميل الفردية ، حيث أصبح كثير من الناس يفضلون الاستقلال بأعمالهم : كزراعة حقولهم وتصريف شؤونهم وحياتهم الخاصة ، وهذا الميل - كما نكرنا - ناتج عن عوامل أهمها :-

1. عدم الحاجة إلى المساعدة من الآخرين في العمل ، خصوصاً وأن العمل الزراعي الآن طراً عليه عاملان :-

أ - العامل الأول : إهمال أكثر المزارعين له ، فلم يعد هو العمل الأساسي لهم .

ب - العامل الثاني : وجود إمكانيات آلية كبيرة تغني عن الاستعانة بالآخرين .

2. الاستقلال المالي وتوفير الإمكانيات بشكل عام : فقد أصبح أكثر أفراد المجتمع يعتمدون على الوظائف الحكومية في دخولهم ، وكذلك الأعمال الحرة (كالتجارة والمقاولات) ، وهذه الأعمال توفر الأموال اللازمة لقضاء الحاجات الشخصية مهما بلغت من التعقيد أو الغلاء : كبناء البيوت والزواج وشراء السيارات الخ ، الأمر الذي لم يجعل هناك ضرورة لمشاركة الآخرين بمساعدتهم فيها وخصوصاً في مناسبات الزواج) ، وقد نكرنا ما للفقير من وظائف إيجابية في تقوية التضامن الاجتماعي من أجل التغلب على المصاعب الناتجة عنه (في الفصل الرابع) ، أما

في الظروف الجديدة فقد أصبح الفقر غير موجود وزالت بذلك أثره الإيجابية والسلبية معاً ، وأصبح المال المتوفر يقوم بوظائف عدة في سد حاجات الأفراد ، فساعد بذلك على استقلالهم عن الآخرين لعدم حاجتهم إليهم .

3. التعليم وانتشار الثقافة :- وهذا العامل ساعد على تفتح الأذهان وجعل الجيل الجديد لا ينفذ الأوامر الصادرة إليه من كبار السن أو الشيوخ تنفيذاً أعمى ، بل أصبح يستطيع أن يقول (لا) وينهش ويقنع ويقنع ، فوظيفة هذا العامل تبدو واضحة عند الأجيال الجديدة حيث نجد عندهم النزعة الفردية أكثر من كبار السن . والفردية لا يمكن اعتبارها شراً مطلقاً ، بل ربما كن فيها معاني الاستقلالية الفكرية والقدرة على التفكير السليم والمنقشة الهادفة إلى الصواب بدون تحكم أو طاعة عياء جاهلة .

ازدياد سلطة الحكومة ومؤسساتها ومسئولية كل فرد أمام الأجهزة الحكومية بصورة مباشرة ، وتقلص سلطة شيوخ القبائل ، حيث أصبحت أجهزة الدولة ومؤسساتها الحديثة تقوم بكثير من وظائفهم السابقة ، ولاشك أن هذا التطور كله كن في الأسس راجعاً إلى التقدم الاقتصادي اللازم لعملية التحديث والانتقال من دور الحياة الزراعية والقبلية إلى دور الحياة الحضرية بلمعنى الحديث ، والوظائف والأعمال المتنوعة داخل القرية وخارجها .

4. كان لتحسن وسائل المواصلات (من طرق معبدة وسيارات) أثر مباشر على تنمية الاستقلالية الفردية ، وعدم حاجة المسافرين إلى تقديم المساعدات لهم 0 فقبل شق الطرق الحلية وانتشار السيارات كانت الطرق شديدة الوعورة بحيث يحتاج الإنسان إلى جهد جهيد للانتقال من مكان إلى آخر (خصوصاً في مواسم الأسواق التي يعتبر الحضور إليها في غاية الأهمية والضرورة ، لأنها هي أماكن التبادل التجاري المحلي الذي كن يتم إما ببعض العملات أو بالمقايضة) ، وكان هؤلاء المتنقلون يحتاجون إلى الزاد وأماكن النوم والاستراحة ، ولما لم يكن هناك فنادق ، فقد كانت القرى التي يمر بها هؤلاء تقوم بوظيفية الفندق لهم حيث ينزلون ضيوفاً عليها .

وكانت هذه العادة الاجتماعية تخفف من العزلة الشديدة التي تعيشها كثير من القرى في ظروف جبلية بالغة الصعوبة بحيث كن نزولهم كضيوف على هذه القرى يؤدي إلى قيام نوع من الاتصالات وتبادل التفاهم بين القبائل المختلفة ، وكانت الظروف الطبيعية والجغرافية العسيرة تحتم وجود مثل هذا العرف الذي لا مفر منه .

وقد كانت القرى التي يمر بها الضيوف تقدم لهم طعاماً بسيطاً مكوناً في الغلب من الحبوب (القمح والذرة) : على شكل خبز أو عصيد ، وأحياناً على شكل حبوب غير مطحونة ولا مختلطة بشيء آخر ، فيقوم الإنسان بقضمها ليسد بها جوعه في تلك الظروف الصعبة . وقد انتشرت بين أهل القرى قصص متنوعة عن مثل هذه الأحداث وكيف أن الكرم وتقديم القرى (بكسر القاف) (وهو طعام الضيف) يدل على الرجولة ويوصف من يقدم الطعام بأنه رجل مُطلق (أي سمح كريم) .

ولولا فقر البيئة المصحوب بلوعورة الشديدة في الجبال وعدم توفر وسائل المواصلات السريعة في الفترة السابقة وظروف العزلة الناتجة عن تلك الصعوبات لما وجدنا مثل هذه العادة الاجتماعية ، ولامتثل هذه القصص التي تشكل نوعاً من التراث الثقافي الذي يرويه الأبناء للأبناء . وكلن لظروف فقر البيئة وقلة المحاصيل نور كبير في ذلك : فالمضيف كلن يقدم لضيوفه الحبوب ليقضموها ، أو قد يقدم لهم قطعة من خبز الذرة التفتين ، وهو خبز كلن يصنع من دقيق الذرة (وأحياناً القمح) ويخبز بأن يدفن في النار والرماد الذي كانوا يسمونه (الملة) (بفتح الميم وفتح اللام وتشديدها) .

وفي مثل هذه البيئة كلن من الطبيعي أن تنتشر القصص التي تشيد بالكرم وبتقديم الطعام للوافدين من عابري السبيل ، وهنا ما عرف عن العرب منذ أيام الجاهلية ، أما في هذه الأيام فقد تلاشى كل ذلك وأصبح الفرد يستطيع أن يطوف كل المنطقة تقريباً بالسيارة ويدخل إلى أية قرية ، وكذلك زالت الأسباب الموجبة لمثل هذه العادات الاجتماعية .

كانت العزلة تخلق الروح الجماعية عند الفرد ، ولكنها جماعته المرجعية⁽¹⁾ أو مجتمعه المحلي فقط ، ولم يكن قلق خياله يتجاوز هذه الحدود إلا نادراً . وإذا خرج الفرد خارج قريته أو موطن قبيلته إلى السوق أو لزيارة جماعة أخرى خارج قريته فبه كلن ينهب إلى هذه الجهة أو تلك وهو يحمل أفكاره وعاداته وارتباطاته ولا يفكر يوماً في إمكانية تغيير شيء ، خصوصاً وأنه لم يكن يشاهد أثناء تلك أشياء تختلف عما ألفه في مجتمعه المحلي . فالروح الجماعية بهذا المعنى كانت عبارة عن قيد للفرد، رغم ما قد يكون لها من إيجابيات كلشعور بالآخرين ومد يد المعونة لهم .

وبانتشار المواصلات وسهولة التنقل نمت الاتصالات بين كل قرى المنطقة ، وأصبح في المنطقة أيضاً أفراد كثيرون من جنسيات أخرى قدموا للمساهمة في عمليات التنمية ،

ولهؤلاء أثر كبير في المجتمع حيث يمثلون ثقافات أخرى تتيح لأبناء المنطقة أن يطلعوا على أفق ثقافية جديدة ، بالإضافة إلى ما جد من وسائل اتصالات أخرى كإلراڤو والتلفزيون والصحف ، وكل هذه ساعدت على تنمية شخصية الفرد وشعوره بكيفية واستقلاليته الفكرية مما جعل جيل الشيوخ ينظرون إلى أجيل الزمن الحاضر على أنهم أجيل (لا تعرف العوايد) وأنها قد ضيعت " العادات الطيبة وأصبح كل واحد منهم يقول اللهم أسلك نفسي" وهذا ما يعبر بوضوح عن الفردية غير المكوفة عند الشيوخ كبلر السن . ونستطيع الآن في ضوء ما سبق أن نناقش الفرض الأول من فروض الدراسة وهو القائل بأن (التخلف الاجتماعي ناتج عن عوامل معقنة ليس أهمها الثقافة المتخلفة ، لأن الثقافة في النهاية ناتجة عن عدة عوامل اشتركت في بلورتها : كموامل البيئة الفقيرة وعوامل العزلة وعدم الانصل بالمجتمعت الأخرى) 0

رأينا أن بعض العادات الاجتماعية كانت وليداً شرعياً لظروف البيئة (كعادة إكرام المسافرين) وهذه العادة الاجتماعية أوجدت نوعاً من العلاقات بين مجموعت من الناس من قبائل أو مجتمعت مختلفة ، كما أوجدت نوعاً من التراث الثقافي القائم على الحكايات أو القصص (الحقيقية والخيالية) التي تعيش في وجدان أجيل المجتمع . وعادة ما تكون مثل هذه القصص أو الحكايات موضع تصديق وإعجاب عند أفراد المجتمع ، وقد تكون " في ظاهر الأمر للتسلية أو الترفيه ، إنما تقصد إلى غاية أخرى وراء ذلك ، ربما كانت ترسيب معرفة أو تفصيل قيمة إنسانية أو تأكيد مثل اجتماعي أو أخلاقي ^(١) "

أو هي (تنغياً ضرباً من النقد الاجتماعي المباشر أو غير المباشر بلدعوة الظاهرة والخفية إلى الاعتصام بنموذج أو الصل على تحقيق التوازن النفسي والاجتماعي للأفراد على اختلاف أعمارهم وأجناسهم ومهنتهم " ^(٢) . وبهذا فقد كل لمثل هذه القصص وظائف مهمة تقوم بها تلخص فيما يلي :-

1. أنها كانت المثل الأعلى الذي يحاول الآباء تطعيمه للأبناء وبنفعهم بتجاهه .
2. أنها كانت تساعد على نشر المباني والمفاهيم التي توحد مضمون التراث الشعبي في أذهان الناس .

^١ عد الحمند بوس الحكاه الشعبية - المؤسسة المصرية للعلمه للكتاب والنشر - دار الكتاب العربي للطباعة والنشر سنة 1968م (ص 84)
^٢ بعض المرحع بعض المكان -

3. أنها كانت تقوي العلاقات الاجتماعية بواسطة الاقتداء بها : فالقصة الشعبية عن كرم شخص معين والإعجاب بذلك الشخص وما يقدّمه كانت تدفع الآخرين إلى محاكاته حتى يصبح الواحد منهم صاحب سمعة طيبة ، أو ينال الأجر من الله على فعل الخير . وكل فطر هذا يوجد نوعاً من العلاقات الوثيقة الإيجابية .

ولولا ظروف البيئة الطبيعية والجغرافية والعزلة الناجين عن هذه الظروف لما كان هناك تراث شعبي ثقافي يشيد بعادة اجتماعية معينة (كعادة الكرم المنكورة) ، فمن أهم السمات المميزة لثقافة المجتمعات الفقيرة (كالمجتمعات الصحراوية) أنها " محصلة تفاعل النشاط الإنساني مع البيئة من أجل إشباع الحاجات البشرية " ^(١) . ولعله من الصواب أن نقول بأن المجتمعات الفقيرة قط هي التي تنشأ فيها ثقافة ذات صفات معينة هي (ثقافة الفقر) التي عرفها أوسكار لويس بأنها " هي طريقة للحياة يتوارثها كل جيل من الجيل السابق عن طريق التنشئة الاجتماعية داخل الأسرة " ^(٢) .

وربما كان تحليل هذه الثقافة في مجتمعات فقيرة مختلفة يبين لنا عناصر مشتركة بينها في القصص التي تشيد بالكرم وإطعام الضيف وبذل المساعدات وغيرها . وذلك لأن هذه المجتمعات تكون في حاجة ملحة إلى المواد الغذائية الأساسية للحياة ، ولذلك فهي تنظر بإكبار إلى من يبتليها غيره وتشيد به وتتخذ مثلاً أعلى تحوكم حوله القصص - كما ينظر العرب إلى حاتم الطائي مثلاً . " وقد كن كورت ليفن Kurt Levin وهنري مري Henry Murry أكثر المنظرين تأثيراً ووضوحاً في دعم الاتجاه الجديد الذي يؤكد على أهمية البيئة ، وعلى أية حال فلا تزال هناك بعض المداخل النظرية التي تقدم بشكل كامل سلسلة عريضة من المتغيرات البيئية وتربط بينها وبين السلوك بعلاقة منطقية منتظمة " ^(٣) من كل ما تقدم يمكن استنتاج أن الثقافة ليست هي المسنول الأول عن التخلف ، لأن هذه الثقافة نتيجة وليست سبباً ، فهي نتيجة لعوامل كثيرة معقدة تكون سبب التخلف وسبب وجود الثقافة المتخلفة المرافقة للتخلف ، على أن الثقافة تصبح - في مراحل تالية - من لخطر العوائق في سبيل التقدم .

^١ نيل صبحي حنا - المحرمات الصحراوية في الوطن العربي - دار المعارف (ط ١) سنة ١٩٨٤م (ص ٨٧)
^٢ محمد حسن عامري - نعله العر - دراسته في أنثروبولوجيا السمة الحضري - المركز العربي للدراسات والبحوث (ص ١٠٠)
^٣ ١٩٨٠م (ص ١٠٠)

Moos Rudolf, H. & Insel, Paul M. op . cit. p.6.

ثالثاً: موقف الفرد من تعدد الزوجات :-

كل تعدد الزوجات أمراً شائعاً في السابق ،حيث كل الرجل في الغلب يتزوج أكثر من امرأة ، لأن تعدد الزوجات يؤدي بعض الوظائف في المجتمع في ظل الظروف السابقة للتقدم الاقتصادي والتحضر الحلي ، ومن أهمها:-

1. توفير الأيدي العاملة في الزراعة ، لأن النساء كن يساعدن الرجال في هذه الأعمال كما كان تعدد الزوجات يتيح إمكانية أكبر لإنجاب الأبناء الذين يعتبرون قوة عاملة في الزراعة أيضاً .

2. لتعدد الزوجات وظيفة أخرى هي إتاحة المجال للرجل لكي يظهر "رجولته وغناه وكثرة أبنائه " ، ولكل من هذه المعاني الثلاثة أهمية خاصة ، فبظهور الرجولة كل في السابق يتم عن طريق الزواج بكثير من زوجة ، وبظهور القدرة على ذلك ، بل وأحياناً الافتخار به ، وهم بذلك يربطون المعنى الفسيولوجي للزواج بالمعنى الاجتماعي وشدة البنس والصلابة في الرجل ، وهو معنى مكثف على المستوى الشعبي من ناحية علمة، ويعبر عنه قول الواحد من النلس في ذلك الوقت : فلان رجل فحل تزوج بكنا وكنا من النساء ...

أما مظهر الغنى الذي كل يدل عليه تعدد الزوجات عندهم ، فهو أنه لا يقدر على تزوج أكثر من اثنتين في وقت واحد إلا رجل يملك أرضاً زراعية واسعة وكثيراً من الأغنام . والزواج بكثير من واحدة له دلالة على الغنى وعلى المركز الاجتماعي المتميز للرجل في كثير من الأحوال ، لأن النساء يساعدن على العمل الزراعي في الأرض الواسعة . أما كثرة الأبناء (خصوصاً الذكور) ، فهي مجال فخر واعتزاز لانهاية له ، يلنا على ذلك أن المرأة عندما تلد ابناً نكراً كانت تبشر زوجها من فورها بقولها " أبشر يا فلان برجل " وهي تعني بذلك مولودها الجديد . ولذلك فأم الأبناء لها مكانة خاصة واحترام كبير لأنها حققت للرجل الأمل في أن يكون له أبناء كثيرون من الذكور يساعدونه ويقفون معه في الأعمال والمناسبات كلها.

وقد انخفض معدل تعدد الزوجات إلى درجة كبيرة ، والسبب في ذلك - كما يبدو - هو أن النظرة إلى المرأة أصبحت أكثر وعياً من السابق بصورة إجمالية بسبب انتشار الثقافة ، وكذلك نتج عن هذا السبب موقف جديد عند المرأة ، يتمثل في عدم رضاها برجل متزوج مسبقاً ، بالإضافة إلى أسباب أخرى ، من أهمها :

انصراف الرجل إلى اهتمامك جديدة غير الصل الزراعي الذي كان يحتتم على كثير من الزبكية
الرجل الزواج بثنائية أو ثلاثة لتساعده هي وأبنوها في الأعمال الزراعية الشاقة وكذلك
عدم وجود وقت الفراغ الكافي (عند كثيرين) للتفكير في الزواج . وليس معنى ذلك أن
هذا السبب ينطبق على كل أفراد المجتمع ، ولكن التوجه العام أصبح يسير في هذا الطريق
: إذ بعد أن كان اهتمام الرجل لا يخرج عن دائرة المحصول والإنتاج الزراعي والبحث عن
الزوجات وملازمة البيت ، أصبح في الظروف الجديدة يحطم بطموحت وأمل أبعد من
مجرد الزواج بلمرأة جديدة ، على أن هناك قلة من الناس لا تزال تحمل نفس المفاهيم
والأفكار السابقة في هذا الموضوع .

رابعاً : مجالات الاهتمام الجديدة لدى الأفراد :-

كانت مجالات اهتمام الفرد في السابق - كما بينا في الفصل الرابع - تنحصر في محاولة
توسيع المزارع لرقعة أرضه المزروعة . حيث كانت ملكية الأرض الزراعية هي إحدى
معايير احترام المجتمع لهذا الفرد أو ذاك .

وكان المزارع يهتم بتوفير المحصول الوافر من الأرض و يفتخر بأن أرضه أنتجت كمية
كبيرة من البر أو الشعير أو الذرة . وكثيراً ما كان المزارعون يتحدثون بإعجاب عن فلان
الذي أنتج محصولاً وافراً . وكل اهتمام الفرد أيضاً ينصب على تربية المواشي
(خصوصاً الغنم والأبقار) وينظرون إلى الغنم على أنها غنيمه ، ويفتخرون بأن لديهم كذا
وكذا تنكة سمن بلدي ، وهو المستخرج من ألبان الأغنام والأبقار ، ويسمونه (السمن البري)
في مقابل السمن (البحري) وهو المستورد بواسطة البحر أي بلباخرة ، وهو السمن النباتي
المعروف . وكان كل بيت من بيوت القرية يُبنى من دورين : الدور الأرضي ويسمى
(السفلي) ويجمعونها على (سفلي) وهو علة نور معتم له نوافذ صغيرة جداً وغرفة
صغيرة ، وهو مخصص للحيوانات التي كان لا يخلو منها بيت من بيوت القرية ، وترعاهما
إحدى بنت الأسرة (في الغلب) أو أحد أبنائها في حال عدم وجود البنات .

وكتوا ييشرون بعضهم عندما تولد بنت لأحدهم قائلين له : [مبروك الراعية يا فلان ،
وهم يقصون بذلك المولودة الجديدة] . ولا غرابة في ذلك إذا علمنا أن الرعي كان مهنة
مكملة للزراعة ، بل قد يكون مقماً عليها عند بعض الأسر ، ولم تكن هناك أسرة واحدة لا
تربي المواشي في السابق ، خصوصاً الأغنام .

ولكن الوضع الحاضر اختلف كثيراً عن السابق ، فقد أصبح اهتمام الأفراد (وجيل الشباب بشكل خاص) ينحصر في المجالات التالية :

1. المال عن طريق الوظائف الحكومية أو الأعمال الحرة .
2. امتلاك العقارات .
3. امتلاك الأرض المخصصة للبناء .
4. امتلاك السيارات الفخمة .
5. طلب العلم .
6. الزواج من فتاة متعلمة .

وهذه الاهتمامات - كما يبدو - تتركز نقطتين تشكلان محورين لبقية الاهتمامات وهاتين النقطتان هما:

1. طلب العلم . 2. الحصول على المال من أجل توفير الرفاهية في الاهتمامات الأخرى . ولكن هناك أعمالاً يعزف المواطنون عن العمل فيها إلى اليوم وهي الأعمال اليدوية أو المهن ومن أشهرها الحلاقة والنجارة والحدادة وورش السيارات ، وربما كان الكلام الآتي ينطبق على مناطق أخرى من المملكة وهو : "إن نظرة المواطن السعودي إلى المهن اليدوية كانت إلى وقت قريب نظرة سلبية وخاصة لبعض المهن التي تتميز باستعمال اليد والملابس الوضيعة وفي هذا النوع من المهن غالباً ما نشاهد العجز الواضح في القوى البشرية المطلوبة لتغطية الاحتياج .

ولكن هناك بعض المهن التي يتحد فيها العمل الفكري مع العمل اليدوي ، وهذه على العموم أكثر قبولا لدى العمال السعوديين من غيرها من المهن ومن أمثلة هذه المهن الكهربائي والميكانيكا " (1) أما في هذه المنطقة فلن من النادر أن يجد الإنسان عاملاً في مجال الميكانيكا ، وربما نجد عدداً قليلاً في مجالات أخرى ، كما هو الحال في مجال الكهرباء، ولكن حتى في هذا المجال لا يقوم العمل بممارسة العمل مباشرة بل قد يستعين بصن من جنسيت أخرى. أما المهن الأخرى التي نكرناها آنفاً فيكاد لا يوجد أي عامل في مجلها .

ورغم هذه المفاهيم فلن التوجه إلى المجالات الجديدة قد أدى إلى صرف الأنظار عن الزراعة وعن الأرض الزراعية ، وأصبح القروي يعتمد على سوق المدينة في توفير

1 مدني عد العادر علمي - اسمه العربي النشربه - دار الشروق حد - 1396هـ - 1976م (ص 219)

حاجته من خضر وفلكهة وحبوب وغيرها ، وقد أخذ بعض القرويين يأتي بعمل زراعيين ليقوموا بزراعة الأرض ، ولكن هذا على نطاق محدود جداً ، فلعلل الزراعي المستقدم من الخرج يقوم بخدمة الأسرة لا في مجال الزراعة ، بل في مجالات عديدة من ضمنها العمل الزراعي في حدود استطاعته كفرد ، ولكن هذا لم يحل مشكلة إهمال الأرض الزراعية ، فبعد أن كل المرء يرى الأرض الزراعية خضراء كأنها البسلط الأخضر أصبحت الآن تبصر الأرض غبراء إلا من بقع صغيرة قد تكون مزروعة ببعض القصب (البرسيم) أو بعد قليل من أشجار الفلكهة ، وربما بشيء من الحبوب .

ويقف الآباء (خلصة كبار السن) في موقف متناقض مع ما يريده الشباب :

فالآباء يريدون التمسك بالتضامن كما عرفوه في شبابههم ويركزون على وجوب التعاون مع الجماعة ويقولون (يد الله مع الجماعة) ويحبون المجملية وإكرام الضيوف وتقديم الذبائح والبر والسمن والعصيد والعريكة (طعام مصنوع من السمن والعسل وقيق القمح البلدي) ولكن هذه الأشياء قديمة بالنسبة لجيل الشباب الجديد ، أصحلب الاهتمامات المتعلقة بمظاهر الحضارة المادية .

2- العلاقات الاجتماعية في الأسرة الريفية:-

أوضحنا في الفصل الرابع الصورة التي كانت عليها العلاقات الاجتماعية في الفترة السابقة للتغير الناشئ عن التحضر والتقدم الاقتصادي . وكانت تلك العلاقات إجمالاً تنصف بلمركزية المتمثلة في سيطرة الأب - أو كبير السن في الأسرة - على مقلد الأمور فيها وعلى مصير ومستقبل أفرادها وتوزيع العمل فيها وعلاقاتهم بغيرهم .

ولكن اتخذت العلاقات الاجتماعية داخل الأسرة صورة مختلفة عن السابق ، وإجمالاً أصبحت العلاقات الاجتماعية بين أفراد الأسرة تميل إلى اتخاذ الطابع اللامركزي (إن صح هذا التعبير) بمعنى أن مركز السلطة لم يعد يشدد قبضته على باقي الأفراد ، بل أصبح هناك نوع من التسامح ومن الحرية الفردية ، لم تكن تعرفها الأجيال السابقة ، ولا شك أن عوامل هذا التغير كانت هي نفس العوامل التي أدت إلى التغيرات العامة في المجتمع المحلي ، إذ يمكن القول بأن رياح التغير قد بدأت تهب على كل هذا المجتمع بلا استثناء لشيء منه أو من مؤسسته وأفراده .

وهناك اتجاهان لدى علماء الاجتماع لتفسير هذه التغيرات والتنبؤ بمستقبلها :

الاتجاه الأول : هو الاتجاه المتفائل optimistic interpretation of the modern family أشهر ممثلي هذا الاتجاه تالكوت بار سونز Talcott Parsons وكنجزلي ديفيز Kingsley Davis والاتجاه الثاني هو الاتجاه المتشائم A pessimistic evaluation ، ويمثله أرنولد جرين Arnold Green . وقد أبدى كل منهما وجهة نظره بالنسبة للأسرة الأمريكية فنشر بارسونز مقالة بين فيها أن الأسرة الأمريكية في الطبقة الوسطى هي الأسرة التي يتطلبها المجتمع الحضري المتطور ، من خلال تطيله لوظائف الأسرة ، وكن عنوان مقالة تلك هو (البناء الاجتماعي للأسرة) The social structure of the family .

وأما جرين Green فقد نشر مقالة بعنوان " لماذا يشعر الأمريكيون بالقلق why Americans feel insecure " وهو يصور في هذه المقالة أسر الطبقة الوسطى ذات الحراك الاجتماعي إلى أعلى ، وهي الأسر التي يتسم فيها موقف الوالدين بالاضطراب تجاه أبنائهم ، بسبب انشغال الوالدين عن بيتهم ، خصوصاً المرأة (1) ولعل ما تمر به الأسر العربية في فترة التغير وما يليها يشبه هذا إلى حد ما على درجت متفاوتة ، بالنسبة لمجتمع الدراسة فهناك تغيرات واضحة تخلف في بعض صورها الأسر في بعض البلاد الأخرى .

وكان لصليkt التسمية التي أولتها الدولة عنايتها الدور الأسلي في هذا التغير وكانت الأسرة من قبل لا تجد إلا القدر الضئيل من الرعاية والتوجيه ، ولكن بعد أن من الله على البلاد بالثروة البترولية أصبح هناك اتجاه إلى ترشيد الأسرة وإدخال عناصر الحياة الحديثة إليها من تربية وإرشاد ، وتوفير وسائل الراحة والحياة المناسبة والسكن المناسب ، وقد كلن لمشروعات التسمية أثر عظيم في تحسين الوضع السكني للأسرة .

فقام صندوق التنمية العقارية بإقراض الأهالي المبلغ اللازم للبناء ، وقد استفاد السكن من هذه القروض فائدة عظيمة ، فانتشرت المباني الحديثة الطراز واتسعت البيوت وأصبح في القرى مساكن كثيرة تريد عن حلجة السكن ، فاستغلوا هذا الزائد كمنزل للأجرة .

وإذا أخذنا بعين الاعتبار أن المساكن القديمة كانت ضيقة وقليلة الغرف (بعض المنزل من غرفة واحدة) ، بينما المساكن الجديدة عمارات حديثة ذات غرف عديدة ومرافق ممتازة لا تقل عن أحسن ما هو موجود في أي مدينة أخرى ، عرفنا الفرق الشاسع بين ما كلن سابقاً

وبين ما هو الآن ، وهذا التوسع العمراني مهم جداً من ناحية تأثيره الاجتماعي على السكن (أو الأسر) حيث أتيح لكل أسرة مهما كانت قليلة العدد أن تستقل بمنزل واحد ، وهذا الأمر له أثره في عملية توزيع الأسر وتحولها إلى أسر نووية في الغالب (أو مركبة ولكل زوجة مسكن مستقل) بعد أن كان الطابع الغالب هو الأسرة الممتدة التي تسكن بيتاً واحداً ويتولى أمرها أكبر أفرادها سناً وهو الجد أو الأب .

ونلاحظ أن الأسر النووية صارت هي الغلبة ، وأسبب ذلك مايلي :-

1. التوسع في المسكن ، وهذا - كما أسلفنا - من الأسباب المهمة ، لأنه أتاح لكل متزوج جديد من أفراد الأسرة أن يستقل بمسكن خاص ، لأن الدولة على استعداد لإعطائه المل اللازم لإقامة المسكن الجديد بمجرد أن يقدم طلباً مرفقاً بصك رسمي يثبت ملكيته لأرض البناء .

2. التوسع في الأعمال والاهتمامات : حيث أصبح كل فرد في الأسرة يتجه اتجهاً مختلفاً عن الآخر ، مما ساعد على انتشار الأسرة بعد أن كانت في السابق تقوم بوظيفة واحدة هي العمل الزراعي .

وإذا كان صحيحاً أن وحدة العمل الزراعي كانت توجد نوعاً من التضامن الأسري ، إلا أن تنوع الأنشطة والأعمال تجعل كل إنسان يجد شخصيته المستقلة وإمكانياته الكامنة وتنمي فيه نوعاً من الفردية والشعور بالذات ، ولكن هذا لا يعني أن كل فردية أو شعور بلذات سيكون شراً ، بل ربما شعر الإنسان بذاته وقيمه كبشأن وبلتالي يكون أقدر على التعامل مع غيره وعلى احترامه انطلاقاً من احترامه لنفسه ، خصوصاً إذا نشأ تنشئة اجتماعية تراعي القيم الفاضلة وتوجهه التوجيه السليم .

وتبعاً لذلك فقد اتخذ مفهوم طاعة الأبناء للأباء معنى آخر ، أصبح يعني الاحترام والاهتمام وليس بالضرورة السكن مع الأب والأم في نفس المنزل أو ضرورة ممارسة الأب لسلطة الحاكم المطلق على الأبناء وزوجاتهم كما كان الوضع في السابق .

3- انتشار الثقافة بين السكان عن طريق وسائل الإعلام والمدارس وغيرها ، مما جعل نظرة القروي إلى كثير من الأمور تتخذ طابعاً جديداً ، لأن من صفات الثقافة الجديدة أنها شمولية الطابع ، وليست مقتصرة على المجتمع القروي أو دائرة في قلبه فقط كما كان الحال في الثقافة المحلية السابقة التي لا تمس جوانب حياتية أبعد أو أعرق مما تقع عليه عين القروي أو الريفي في مجتمعه المحدود .

وبالإجمال يمكن القول بأن تغير صورة الحياة السابقة كل له أكبر الأثر في جعل الأسرة النووية هي الأكثر مناسبة لهذه المرحلة الجديدة ، وهذا التغير شمل ناحيتين هما :

الأولى :ناحية المظهر المادي للمجتمع ، ويتمثل ذلك في شيئين هما :

أ-المساكن والمرافق التابعة لها على مختلف أنواعها من الحمامات إلى محتويات المنزل إلى وجود الخدمات العامة إلى وجود الشوارع الحديثة وغير ذلك من المرافق.

ب-الاتجاه الصلي أو الوظيفي الجديد المتمثل في مجالات العمل المختلفة التي رافقت الظروف الجديدة . وكذلك في مجال الاهتمامات العديدة التي اجتنب الأجيال الحالية .

أما الناحية الثانية :فهي ناحية التوجه الفكري وتغير النظرة إلى كثير من الأمور،وقد نتج هنا التوجه الجديد عن سببين ،هما:

أ- تغير الصورة المادية والوظيفية للمجتمع (كما ذكرنا ذلك في النقطة السابقة المتقدمة)إذ إن تلك الصورة تحتاج إلى ثقافة فكرية مختلفة عن السابق ،كما أنها هي نفسها تكون حافزا قويا يؤدي إلى نشوء ثقافة جديدة مواكبة لها ،لأنها من مستلزماتها.

ومن بدائه الأمور أن تختلف ثقافة المجتمع التكنولوجي الحديث (مثلا) عن ثقافة المجتمع الذي يعتمد على الوسائل البدائية للمواصلات والاتصالات .كما أن الوظائف القائمة في المجتمع الحديث تحتاج إلى مهارات فكرية وحركية واستعدادات نفسية وإلى أفق واسعة ومختلفة عما كل يتطلبه المجتمع المطي المحدود الأفق والمجالات.

ومن ناحية علمة فلن التغيرات المادية في حياة الإنسان لا تكون ذات تأثير محدود أو محصور في النواحي المادية فقط في حياته ،بل لابد أن تكون لها آثار عليه في النواحي الفكرية والنفسية . ومن هنا نلاحظ أن سعي الإنسان وطموحه إلى رفع مستوى نفسه فكريا يلتقي في خط واحد متساند مع الآثار المنعكسة من التقدم المادي ، ويؤدي هذا التساند إلى محولة الإنسان المزوجة بين تفكيره الذاتي وابتكاره الفكري من ناحية ،وبين ما يحدثه التطور المادي من آثار إيجابية على حياته في هذا المجال ،خاصة إذا كل هذا التطور المادي سريعا وآتيا من الخارج وليس متراجا ومبتكرا مطيا داخل المجتمع نفسه .ومن هذه النقطة بلذات يمكن أن نلاحظ التقولت بين مجتمع وآخر في مدى سرعة تقبل كل منهما للتغيرات الجديدة ،وهو المدى الذي يتناسب عكسيا مع درجة التخلف ،وكذلك مع درجة العزلة أو درجة التمسك بالقديم والمحافظة عليه نون تبصر أو نقد له .

ب - أما السبب الثاني الذي أدى إلى التوجه الفكري الجديد فهو علم الانتشار الثقافي - cultural diffusion⁽¹⁾ حيث كانت الحضارة الحديثة (المادية الأوروبية على وجه التحديد) ذات تأثيرات عالمية ، وهذه التأثيرات قسماً ، مادية وفكرية : فلجانب المادي تمثل في التكنولوجيا بكل أنواعها ومجالاتها . والجانب الفكري تمثل في الأفكار والقيم والمبادئ والأيديولوجيات التي صاحبت هذه التكنولوجيا ، بالإضافة إلى عوامل أخرى أدت إلى انتشار الثقافة الفكرية الأوروبية ، وأهم هذه العوامل هو الاستعمار الذي امتد إلى معظم أجزاء العلم .

وهذه التغيرات أدت مجتمعة إلى صورة جديدة للحياة ، جطت الأسرة النووية هي الشكل الأسري المناسب ، ولكن انتشار الأسرة النووية في الفترة الحاضرة ليس معناه أن تستقل تماماً عن بيت الوالدين بل يظل التواصل مستمراً بكثير من الأبناء استقلوا مع أسرهم ولكن في بيت شديد القرب من البيت العائلي القديم . وهذا قد تكون الأسر المتفرعة من أب واحد (أسر الإخوة) متحدة في مصروفاتها ؛ فجد أن كل أسرة تمتلك في بيتها نفس ما تمتلكه الأسرة الأخرى ، أو ربما كان الإخوان يضعون كل ممتلكاتهم (من مل أو غيره) في يد والدهم الذي لا يتصرف فيها إلا بمشورتهم جميعاً فيعطى كلا منهم حاجته : فهو يعين قسماً للإنفاق على كل أسرة ، وكل من الأبناء يأخذ مصروفه الشخصي ، أما الحاجات فيشتريها الأب والأبناء مع بعضهم (كالثياب مثلاً) ويأخذ كل منهم حاجته منها . وهذا الصل فيه الدلائل على احترام الأبناء للأب وعلى تملك الأسرة وتقاهمها ، مع الاعتراف بشخصية كل فرد . وفيه كذلك الدليل على تكيف الآباء مع الأوضاع الجديدة في مجتمعهم ولا نستطيع القول بأن هذا معناه بقاء الأسرة المحتدة على حالها بل ربما يكون في هذا شكل جديد من العلاقة الأسرية يقع وسطاً بين الاستقلال التام للأسرة النووية أو الاندماج في الأسرة الممتدة التي كانت في السابق تسكن مسكناً واحداً ، ويتولى كل شؤونها رجل واحد (هو الأب أو الجد) وتكوب فيها استقلالية الأفراد نوبتاً تالماً .

ولكن نرجح أن تكون صفة الأسرة النووية هي الأغلب في مثل هذه الحال ، مع العلم أن هناك أسراً نووية كاملة الاستقلال في كل شيء ، وهذه الأسر لا يكون الرجل فيها مرتبطاً بإخوته (إن وجدوا) بروابط كلسابقة ، وذلك بسبب وفاة والدهم الذي كان هو مرجعهم جميعاً .

وسنحاول في الصفحات التالية إعطاء صورة عن وضع كل فرد من أفراد الأسرة بشيء من التحديد والتفصيل ،

وسنتناول النقاط التي سبق أن بحثناها في الفصل الرابع وهي :

1 - مركز الأب في الأسرة .

2 - مركز الأبناء الذكور .

3 - مركز المرأة في الأسرة .

4 - مركز البنات في الأسرة .

1- مركز الأب في الأسرة :-

إن المجتمع العربي يظل مجتمعاً مترابطاً رغم ما قد يصحب عمليات التحضر من ابتعاد عن القيم الاجتماعية السابقة أو ارتخاء العلاقات الاجتماعية المتينة التي كانت في السابق تصنع درجت ومراتب لكل فرد داخل الأسرة القروية وفي حدود المجتمع المحلي .

ولعل ذلك يرجع إلى القيم الثقافية المتوازنة خصوصاً القيم الإسلامية التي تدعو إلى ضرورة التراحم والتعاطف ، وضرورة مراعاة الوالدين والأقربين وصلة الأرحام ، تلك القيم العظيمة التي تجعل من الإنسان كائناتاً متميزاً يستشعر السعادة ولا يعرف العقد النفسية الناتجة عن الفراغ العاطفي الأسري والشعور بلوحدة والغربة التي يعاني منها المجتمع المتحضر وبالذات الصناعي المتقدم⁽¹⁾ .

وانطلاقاً من هذه المسألة الأساسية نستطيع أن نقول بأن الأب في الأسرة لا يزال هو الرأس المدبر والقائد الذي تحترم كلمته ، ولكن أصبح أباً (ديمقراطياً) لا يستبد برأيه ولا يرهبه الأبناء ، بل يسمح لهم بإبداء الرأي ويحترم آراءهم ويتفهم (في كثير من المواقف) طموحاتهم ويعرف أن هذا الزمن مختلف عن زمنه هو عندما كان في مثل سنهم ، وكُن الأب أصبح يمثل لقول الله تعالى " وشاورهم في الأمر " ولا شك أن تنوع الوظائف التي يقوم بها أفراد الأسرة كان هو العامل الفعال في إدخال عنصر الشورى والديمقراطية الأسرية ، فنصبح الأب لا يملك سلطة توزيع الأهل بين أبنائه ، ولا يعين لكل فرد منهم وظيفته التي تنسب له ، كما كان في السابق . ولكنه يملك لهم المشورة والتوجيه فقط ، وهو

1 انظر محمد عاطف عت - علم الاجتماع الحضري - مرجع سابق ص (99-100) وكذلك لعن المؤلف علم الاجتماع النطسي - دار النهضة العربية بيروت جون نارنج (ص 105)

المسئول عنهم . ويقدم له الموظفون منهم المال الذي ينفق منه على البيت (على أهمهم وإخوانهم الصغار السن).

وقد وجدنا عدداً من الآباء الذين يتقاضون ما يشبه الراتب الشهري من كل ابن من أبنائهم المتزوجين والموظفين ، إمّا لأن هؤلاء الأبناء يعملون بعيداً عن المنطقة أو لأنهم منفصلون تملأ عن آبائهم ، وقد يكون الأب متزوجاً بامرأة غير أهمهم ، وفي هذه الحال لا يتأخر الأبناء عن مدّ والدهم بما تحتلجه أسرته المكونة منه ومن زوجته الثانية وأبنائه الذين غالباً ما يكونون صغار السن .

وفي هذه النقطة بلذات نجد أثر الدين الإسلامي في توجيه الأبناء ، وفي غرس احترام الوالدين في قلوبهم ، فالدين هنا كان معياراً Norm أسسياً في توجيه سلوك الأبناء وإيجاد نوع من التعاطف داخل الأسرة " والمعايير Norms هي قواعد rules أي أنماط " patterns للسلوك تحدّد ما هو متوقع ومعتاد وصواب ، أو مناسب في موقف معين فهي ترشد الإنسان إلى ما يجب أن يفعل أو يفكر في موقف معين " (1) فالمعيار إذن " قاعدة تحكم سلوكنا في كل المواقف الاجتماعية التي نشترك فيها " (2) . وبذلك فالمعايير وظيفة مهمة تتمثل في توجيه السلوك الاجتماعي للأفراد والأنساق الاجتماعية بما يحقق خير المجتمع العام ويقوي من سلطته على الأفراد ، وسواءً كانت هذه المعايير نابعة من الدين أو من العرف الاجتماعي أو من أي مصدر آخر فبها تمارس هذا التأثير ، ولكن ربما كانت المعايير المنبثقة من الدين والمرتبطة به تمثل أقوى هذه المعايير تأثيراً .

وإذا حاولنا تطيل العلاقات الحالية بين الأب وأفراد أسرته فسنجد أن هذه العلاقات ليست جديدة تملأ بل هي امتداد للعلاقات السابقة :-

1. فعلاقة الاحترام للأب علاقة أساسية كانت موجودة من قبل ، ولكنها اتخذت مضموناً جديداً وشكلاً جديداً ، حيث كان الاحترام سابقاً يقوم على الرهبة الممزوجة بالخضوع ، بينما هي اليوم أكثر نضوجاً لأنها تقوم على أساس عقلي حيث أصبح بإمكان الابن مناهضة الأب (في حدود الاحترام) وربما خلفه ، ولكن هذا لم يكن ليحصل في السابق . وبذلك قد تلاشى جزء من بناء العلاقات السابقة (أو من مضمونها) وهو الخوف والخضوع ، وبقي

1 محمد مؤاد حجارى الطيسى - دار النهضة العربية - بيروت - دون تاريخ (ص 19)
2 بعض المراجع - بعض المكمل

القلب الأسلي (الفكرة) وحل محل البناء السابق بناء جديد يقوم على التفكير وتبادل الرأي والطمأنينة .

2. كانت علاقة الأب بفراد الأسرة تصل في تأثيرها كل جوانب حياتهم : كتحديد وظيفة كل منهم في الأسرة ، وتحديد أصناف الأسرة على مستوى الأسر الأخرى أو الأفراد . وقد ثلاثت هذه العلاقة تملأ وأصبح الأب (في الغلب) لا يمكنه تحديد صل ابنه ، بل الابن وحده هو الذي يحدد مستقبله الدراسي والوظيفي ، وكذلك كل انتشار أفراد الأسرة (في الوظائف والأعمال المختلفة الأمكن) دور كبير في جعلهم تأثير الأب صفراً في هذا المجال . ولكن رغم أن وظائف الأفراد - أعضاء الأسرة - لم تعد كلسابق ، إلا أن كلاً منهم يقدم دعماً لكيان أسرته (وبلتالي مجتمعه) من خلال موقعه الوظيفي الجديد .

2- مركز الأبناء الذكور في الأسرة المتغيرة :-

كانت أهم القيم التي يعتز بها القروي سابقاً قيمتان هما الأبناء والأرض الزراعية ، أما اليوم فقد أصبح للأبناء قيمة تفوق قيمة الأرض الزراعية بينما كل يصعب القول بذلك سابقاً . ويبدو أن سبب هذا التبدل أن الأبناء أصبحوا أهم مصدر للثروة بعد أن كانت الأرض الزراعية وتربية الماشية . فالأبناء اليوم يعملون إما كموظفين في مجالات مختلفة أو في الأعمال الحرة ، وفي الحالين يستطيعون توفير المال اللازم للحياة الأسرية أكثر مما تستطيع الأرض الزراعية ، وأصبحت الأرض في المرتبة الثانية أو الثالثة - وربما الرابعة عند بعض الناس بعد الأولاد الذكور والعملرة السكنية والسيارة الفخمة . ولكن هناك قيمة كبيرة للأرض المخصصة للبناء بينما انخفضت قيمة الأرض الزراعية إجمالاً .

أما وضع الأبناء في الأسرة فهو كما كان سابقاً ولم يتغير إنا نظرنا إلى الأسرة كوحدة واحدة مرتبة بشكل مسلسل بحيث يقع في المقامة الأب والأم فالأبناء الذكور فالبنيات . ومركز الأخ الأكبر مقم على الآخرين فهو الذي ينوب عن والده في حل غيابه أو وفته أو هرمه ، ويصبح بذلك ولي أمر بقية أفراد الأسرة ، ونستطيع حصر التغير في نقطتين :

1. تغير عام أصاب الأسرة كوحدة واحدة لا تتجزأ : حيث انتقلت الأسرة الواحدة بذلك من حل إلى حل جديدة مع المحافظة على مركز كل فرد من أفرادها في مكانه السابق .
2. أما المقارنة مع السابق في مجال القيم التي يعتبرها القروي (من الآباء الكبار السن) قيماً عليها فقد كانت سابقاً كما يلي :-

1. الأرض والأبناء معاً .

2. المواشي . بينما أصبحت في الوقت الحاضر كالآتي :-

1. الأبناء النكور . 2. الصلابة السكنية . 3. الأرض (للبناء) .

4. السيارة الفخمة (عند كثير من الناس) . 5. الأرض الزراعية .

على أن هذا ليس مطلقاً ، بل هناك بعض القرويين ممن يفضلون الأرض الزراعية على السيارات وعلى الأرض الخصة بالبناء . وقد لوحظ أن هؤلاء كثر من جيل الشيوخ وكبار السن إجمالاً لارتباطهم العاطفي والطويل بالأرض الزراعية .

وخلاصة القول : إن الأبناء أصبحوا يحتلون المرتبة الأولى دون منازع في سلم القيم التي يعتبرها القروي قيمةً أساسية في حياته . ويلاحظ أن هذا راجع إلى الوظيفة الاجتماعية التي كن الأبناء يؤدونها سابقاً ، والتي أصبحوا في الظروف الجديدة يقومون بها .

ففي السابق كانت وسيلة الإنتاج هي الأرض الزراعية والقوة العاملة التي يكون الأبناء جزءاً منها ، وبذلك فقد كن كثير من الآباء يعتبر الأرض الزراعية أولاً ثم الأبناء ، وكن بعضهم الآخر يسوي بينهما ، وقليل هم الذين كثر اعتبروا يعتبرون الأبناء أولاً . بينما الآن أصبح للأبناء وظيفة توفير احتياجات الأسرة بمفردهم دون الأرض الزراعية ، مما زاد في قيمتهم الاجتماعية في الأسرة وفي مجتمعهم بشكل عام .

3. مركز المرأة في الأسرة :-

المرأة هي الزوجة وهي الأم ، وقد بينا في الفصل الرابع من هذه الدراسة كيف كن وضعها في الفترة السابقة على مرحلة التغير . وكن للتغيرات الحالية أثر واضح في تحسين وضع المرأة إجمالاً ، حيث ازداد التقارب بين المرأة والرجل (الزوج) في الأسرة . وازدادت الثقة في العلاقة الزوجية ، ويرجع سبب ذلك إلى انتشار الوعي بين الأجيال الجديدة والاعتراف بأن المرأة تحتل مكانة مهمة توازي مكانة الرجل في بناء الأسرة وبلتالي المجتمع 0 وإذا كن الوضع السابق قد جعل مركز المرأة أقل شأنًا فلن الأوضاع المتغيرة قد جعلت لها مكانة أكثر احتراماً وذلك لأنها كانت في السابق تقوم بالأعمال الزراعية مشاركة في ذلك الرجل ومؤتمرة بأمره ، ولما كانت المرأة أقل قدرة من الرجل على تلك الأعمال : فقد كانت تابعة له ولا يمكنها أن توازيه لأن تتفوق عليه في هذا المجال . ولكن في الظروف المتغيرة أصبحت الزراعة لا تجمع بينهما بل اتجه الرجل إلى اهتمت أخرى والمرأة كذلك ، فأصبحت المرأة غير تابع للرجل في مجالاتها ومجالاته الجديدة ، بل أصبحت أعمالها مكملًا لأعمال الرجل ومتكاملة معها : فلرجل في وظيفته أو عمله والمرأة في البيت

لتربية الأبناء والإشراف على بيتها عامة ، أوفى ممارسة عمل ما غير الزراعة (كئشغل الإبرة أو الخيلطة أو الاجتماع مع نساء القرية) وقد أصبح ينوب عن المرأة في وظائفها السابقة :

أ. في مجال العمل الزراعي : الآلات الزراعية والمعدات الحديثة : كالحرثات وغيرها مع ملاحظة قلة الاهتمام الأسري بالزراعة حالياً .

ب . في مجال تربية المواشي ورعيها : ينوب عن المرأة في ذلك وجود الرعيان الرجل الذين تستأجرهم القرية للقيام برعي الماشية (الأغنام) مقابل أجر شهري يدفعه أصحاب الأغنام ، وغلباً ما يكون الرعاة من الغرباء (من أهل اليمن) وهم بذلك ينوبون عن الراعيك من النساء أو الأولاد والبنات الذين تولوا ذلك في السابق .

ج . كما أن بعض الأسر اتخذت لها خدماً وخالمت - وفي المجتمع القروي ينتشر عدد من الخدم والمزارعين من جنسيات عربية أو إسلامية من آسيا يعملون مقابل أجر شهري قدره يتراوح بين 500-700 ريال سعودي (أي ما بين 134-186) دولاراً بالإضافة إلى السكن والطعام . وهناك عدد قليل من الخالمت (الإنث) ورواتبهن توازي الرواتب السابقة . وتقوم الخالمة عادة بوظيفة الخالمة والمربية معاً فهي تقوم بأعمال المنزل كلها (تقريباً) بالإضافة إلى العناية بالأطفال ، كل هذه الملامح تعطينا فكرة واضحة عن الوضع الجديد الذي أصبحت فيه المرأة . كما أصبح هناك تعاون أكبر من ذي قبل بين الزوج وزوجته في المجالات الاقتصادية : إذ كانت المرأة في السابق تستقل بنميتها المالية وبكل ما تملك ، ولا تسمح لزوجها (في الغالب الأعم من السكان) أن يتصرف في شيء من أموالها أو ممتلكاتها ، ولكن في الظروف الحالية المتغيرة أصبح هناك نوع من الثقة والاستعداد لتقديم المساعدة للزوج عند الحاجة ، ولعل هذا راجع إلى ارتفاع المستوى الثقافي والفكري لدى الجنسين مما يؤدي إلى الاكتفاء بزوجة واحدة، وكذلك يؤدي بالمرأة إلى القدرة على إقناع زوجها بها وعدم إعطائه فرصة للبحث عن زوجة جديدة .

د . وفي المجالات الأخرى التي كانت المرأة تقوم فيها بالعمل سابقاً : كجلب الماء من البئر بالقرب أو إحضار الحطب للوقود وصنع الخبز ، فقد استراحت المرأة من كل هذه الأعمال : حيث حلت المواعيد الغازية والكهربائية والأقران محل الحطب في كل منزل . ولم يعد هناك استعصال للأخشاب و الحطب في إعداد الطعام إلا في حالات نادرة جداً . وأما الماء

قد أصبح متوفراً على شكل خزانات وحنفيات داخل المنزل الحديث ، وأصبح تسخين الماء يعتمد على السخانات الكهربائية الحديثة .

وقد كان هذا التغير ناتجاً بشكل أساسي عن الوفرة الاقتصادية الضخم الذي مكن المجتمع المحلي من التعرف على المنجزات الحديثة في مجال التجهيزات السكنية والآلات التي سهلت كثيراً من الظروف السابقة الصعبة يضاف إلى ذلك ما أحدثه الاتصال الثقافي (Cultural contact) من أثر . وقد كانت قنوات هذا الاتصال عديدة ومنها: الراديو والتلفزيون ووجود أعداد من جنسيات أخرى في المجتمع، ووجود المدارس للبنين والبنات ، وتحسين وسائل الاتصالات والمواصلات وبنسبة للمدارس قد كان لها أثر عظيم على المرأة (بشكل خاص مدارس البنات) حيث وفرت للنساء شينين مهمين ، هما:

1. الدراسة المسائية لمحو الأمية .

2. مجلس الأمهات .

فوجود المدارس إذن حقق شيئاً من التفاعل مع المجتمع بالطريقتين المذكورتين بالإضافة إلى تنشئة البنات (كنمات للمستقبل) بطريقة عصرية مخلفة لما كان سابقاً .

4. مركز البنات في الأسرة :

تحسن وضع البنات داخل أسرهن تصناً ملحوظاً من حيث القيمة الاجتماعية والاهتمام بهن ، وقد أصبح من الواضح أن تعليم الفتاة الآن يشكل قناعة عند كثير من السكان بعد أن كل يؤيده في السابق عدد قليل من الناس .

ولهذا التحوّل أسبب تلخص فيما يلي :-

1. الإغراء المادي :- حيث تحصل الفتاة الطالبة على تأمين الكتب والنقل

الحكومي إلى المدرسة مجاناً ، كما تحصل في الدراسة

الجمعية على سكن مجاني وراتب طيلة مدة الدراسة ، بالإضافة إلى الوظيفة

المضمونة عند التخرج .

2. التأثير بلجنسيات الأخرى من أبناء البلاد العربية ومحولة الاقتداء بهم بالنسبة للرجال

أو النساء . وقد كان مجال التعليم هو المجال الأكثر إمكانية لهذا الاقتداء ، ويمكن اعتبار

هذا الأمر داخلاً تحت ما يعرف بالاتصال الثقافي المباشر ، حيث ساعد وجود أبناء البلاد

العربية الأخرى على إيجاد مفاهيم جديدة لدى هذا المجتمع .

3. لوسائل الإعلام دور بارز في هذا الموضوع ، حيث تنافس برامج (في الراديو والتلفزيون) عن التطعيم وفضل العلم وضرورته وحث الإسلام على طلب العلم ، مما يكون له أثر كبير في توجيه المستمعين والمشاهدين إلى هذا الأمر .

4. ومن ناحية ثانية أصبحت النظرة إلى البنت في الأسرة تقوم على الاحترام والاهتمام عند كثيرين بسبب ما يقبضه والد الفتاة من مهر كبير عند تزويجها (خصوصاً الفتاة المتطمة) .

ويشكل غلاء المهور عقبة في وجه الشباب المقبلين على الزواج، رغم توفر المال عندهم ، إلا أن هذا الأمر أخذ يميل إلى الاعتدال التدريجي بشكل يتناسب مع انتشار الوعي وارتفاع عدد المتطمين .

وأما من حيث العمل الذي تقوم به البنت في الأسرة فقد اختلف عن السابق ، وأصبح عملها مقصوراً على مجال المنزل بعد أن كان في السابق يمتد إلى خارجه كلرعي والمساعدة في الأعمال الزراعية وجلب الماء وغير ذلك . والخلاصة أننا نلاحظ وجود تغيير عام في حياة الأفراد وفي نوعية الأعمال التي يقومون بها في ظروف الأسرة المتغيرة ، ولم تعد هناك إمكانية توزيع العمل عليهم من قبل الأب ، كما كان ذلك سابقاً ، ونستطيع القول بأن الظروف الجديدة ذات تأثير مباشر على أفراد الأسرة ، وأن هذا التأثير قد ألقى (تقريباً) سلطة الأب بعد أن تجلوزها ، وأصبح دور الأب الآن يقتصر في هذه الناحية على توجيهه فقط بدون أن يستطيع تحديد نوعية العمل أو الاهتمامات التي يختارها أفراد أسرته من الأبناء والبنت .

ولم يؤثر هذا الوضع الجديد على دور الأب فقط ، بل لقد تناول كل أفراد الأسرة وعلاقاتهم ببعضهم ، وتأثرت به بشكل عميق وظائف الأسرة القروية من ناحية عامة ، فقد كانت تقوم بوظائف عديدة أهمها : العناية بالأطفال وتوجيههم ، والتعاون على الأعمال المختلفة (التي كلن أهمها الزراعة والرعي) ، كذلك إشباع حاجات الأفراد مادياً وعاطفياً ، وتوجيههم في مراحل الحياة المختلفة ⁽¹⁾ ، ومع التغيرات الحديثة أصبحت هناك مؤسسات عديدة تقوم بتأثيرات مهمة في توجيه الأبناء : كمدارس والنوادي ⁽²⁾ ووسائل الإعلام والصحافة ، وبذلك فقد تقلص دور الأسرة في هذا المجال (مجال التنشئة الاجتماعية) " والإنسان

¹ محمد علف - المشاكل الاجتماعية - دار الكتب العلمية 1977م (ص 147-148) كلك introduction to sociology op . page 259ff.

² ساء الحولى - النسر الاجتماعي والحسب - دار المعرفة العلمية - 1985م ص (221)

يختلف عن الحشرات الاجتماعية (كلنمل) فملكة النمل تستطيع أن تعيد بناءها الاجتماعي وهي منفردة وتتصرف كما لو كانت في مجتمع ، ولكن الإنسان لا يمكنه ذلك إلا إذا نشأ في مجتمع وتعلم منه ثقافته ، والنملة تملك بلغريزة أو بلطبيعة القدرة على ذلك ، بينما الإنسان لا يملكه . وكمثال على ذلك " الطفل الذي يعيش في غابة فيتصرف كحيوانات ، أو الطفل الشرقي الذي ينشأ في أسرة غربية فيتعلم ثقافتها وطباعها ، والخلاصة أن الإنسان قادر على اختيار ثقافة مجتمع آخر غير مجتمعه " (١).

ولكن ليس معنى هذا أننا عند تفسيرنا للتغيرات التي تحدث في الأسرة نستطيع أن نستنتج بأنها تغيرات سيئة أو جيدة ، وإنما هي خيارات تتفق مع طريقة الحياة المتغيرة ، وهذه وجهة نظر أكدها كل من تاركوت بلسونز وكنجلي ديفز (٢) ولا يمكن الحكم على هذه التغيرات إلا بعد أن تستقر المفاهيم الجديدة الناتجة عن التغير ثم قياس ما لها من أثر على بنين المجتمع واتصفه بلصفات الحضرية المادية والإنسانية معاً .

تلخيص وتحليل :-

من الفقرة السابقة وقفنا على التغير الذي حصل في وظائف المرأة في المجتمع القروي ، ورأينا الوظائف السابقة المتطرفة بالأصل الزراعية تتلاشى ، ولم يعد للمرأة أي دور تقوم به في هذا المجال ، ونكرنا الأسباب في ذلك ، وهي تلخيص في انصراف المجتمع عن الزراعة وتربية الحيوان كصل وحيد ، وكذلك قُلت الحاجة إلى القوة البشرية العاملة في الحقل بسبب توفر الأدوات والآلات الزراعية الحديثة .

وتقلص دور المرأة في الوظائف المعالة سابقاً : كجلب الماء والحطب للوقود بسبب وجود البدائل لهذه الأشياء - كما بينا آنفاً - وحتى في مجال العناية بشؤون المنزل والأطفال (في بعض الأسر) قل دور المرأة بسبب وجود الخادمة في البيوت .

والناظر إلى العلاقات التي كانت تربط المرأة بفرد أسرتها يجد أنها تغيرت بحيث اتخذ بعضها شكلاً جديداً ، بينما تلاشى بعضها الآخر تماماً ليحل محله نوع جديد من العلاقات : أ - فالعلاقة السابقة بين الرجل والمرأة كانت تقوم على التبعية الكاملة للرجل في مجال وظيفتها في العمل الزراعي بسبب عدم مقدرتها على مجاراة الرجل في القوة الجسمانية

Benedict, Ruth, patterns of culture op cit . p 11 f.

Introduction to socio . op. cit., p. 277.

اللزامة وفي مجال العمل المنزلي أيضاً كانت تتبع الرجل لكونه هو الذي يتولى توجيه أفراد الأسرة لأعمالهم في أوقات محددة ولأنواع محددة من العمل .

أما اليوم - في ظروف التغير - فقد تلاشت التبعية الوظيفية للرجل ، لأن العمل الزراعي لم يعد هو الوظيفة الأساسية التي يقوم بها الرجل ، بل أصبح عملاً ثانوياً قد يمارسه بدون تكريس وقته كله أو جهده له . وهذا ما جعل المرأة تقلت من التبعية التي كانت عليها سابقاً ، وإن بقيت تبعيتها للرجل (كرب للأسرة) وذلك عملاً بقول الله تعالى : " الرجل قوامون على النساء " .

ب - أصبح للمرأة علاقة جديدة بالرجل ، وهي علاقة الثقة والقناعة بين الزوجين ، وبالتالي شعور المرأة بلمسيادة المنزلية ، وهذه الثقة أهدتها صفة كانت بارزة في السابق وهي الاستقلال بأموالها وأملكها ، فالثقة التي أصبحت صفة متنامية في علاقة المرأة بالرجل قبلها نقص في الاستقلالية المالية للمرأة واستعادها ليجل أملكها وأملك زوجها مشتركة بينهما أو باسم الزوج ، خصوصاً إذا كن عندهم أبناء يقوون هذه الثقة بينهما .

ج - أما علاقة المرأة بأبنائها وبناتها فهي تقوم على الاحترام العميق للأم ، وقد تكون الأم (في كثير من الحالات) أقدر على فهم أبنائها وبناتها من الأب بسبب انشغاله عن أبنائه ، وقد تكون الأم واسطة الفهم التي يمكن من خلالها أن يطلع الرجل على شؤون أفراد أسرته . وهذا الدور زاد من قيمة المرأة بسبب وظيفتها في الأسرة وتفرغها للبيت وللأولاد . ولذلك تقوم بعض الأمهات بالسؤال عن أبنائهن وعن مستواهن الدراسي ويتابعنهم ، وقد يكون ذلك لغيب والد الطفل أو انشغاله المستمر أو وفاته .

بالإضافة لذلك فقد أتاح وجود المدرسة (مدرسة البنات) في القرية فرصة جيدة للأمهات (من خلال مجلس الأمهات) للإطلاع على أشياء لم يكن يعرفنها من قبل سواء من الناحية الثقافية أو الاجتماعية من خلال مشاركتهن في الحفلات المدرسية وفي ألوان النشاط الثقافي والاجتماعي .

من التحليل السابق نلاحظ أن العلاقات الأسرية (خصوصاً ما يتعلق بوضع المرأة والرجل) أصبحت أكثر عمقاً ونضوجاً ، وهذه العلاقات - كما رأينا - ناتجة عن ظروف وظيفية طرأت على المجتمع بعد التقدم الاقتصادي واتساع مجالات الحياة العملية أمام أفراد المجتمع القروي .

الفصل السابع

المجتمع الريفي في ظروف التغير

1. العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع الريفي .
2. العلاقات الاجتماعية بين المجتمع الريفي و مجتمع المدينة .

أولاً: العلاقات الاجتماعية داخل المجتمع الريفي :-

بيننا في الفصل الرابع من هذه الدراسة كيف كل المجتمع الريفي مترابطاً وبحثاً موضوع التضامن الاجتماعي وأسبابه في الفترة السابقة على مرحلة التغير .

وكل مفهوم التضامن الاجتماعي يعني تعاون كل الأفراد على ما يعتقدون أن فيه الخير والمنفعة لذلك المجتمع . وقد كل هذا المفهوم علماً وشاملاً لدى الفرد والجماعة على حد سواء .

وبينا في الفقرة الأولى من الفصل السادس كيف اتخذ مفهوم التضامن صفة جديدة تختلف عن السابق عند الأفراد . وقد تآثر المجتمع بشكل جماعي بالأوضاع الجديدة . ولكنه لا يزال يشكل جماعة واحدة لم تتفكك روابطها ، لأنه " وحدة اجتماعية تتكون من عدد من الأفراد لكل فرد دوره الذي يقوم به ، والذي ينظم له علاقاته مع غيره ، ويشارك جميعاً في تنظيم معين من المعايير ينظم سلوك كل منهم " ⁽¹⁾ ولكننا لا نستطيع أن نقول بأنه لا يزال من (الجماعات الأولية) ⁽²⁾ في المرحلة الحالية بعد التغير الحاصل ، كما لا نجد مسوغاً أو مبرراً يجعلنا نقول بأن هذا المجتمع القروي قد أصبح يتصف بكل صفات الجماعات الثانوية ⁽³⁾ ، فهو لا يزال يحمل كثيراً من الصفات الأولى ، ولكنه في نفس الوقت يختلف اختلافاً بيناً عن وضعه السابق ، وهذا ما يدفعنا إلى القول بأن المجتمع يمر بفترة انتقالية قد تطول وقد تقصر . وشعر أبناء هذا المجتمع بما يدور حولهم وما يجري من تغيرات سريعة ومفاجئة ، وربما تكون عنيفة لكثير منهم أو تشبه الصدمة ، كما شعروا بأن التغير السريع قد بدأ يصيب كثيراً من العادات والأعراف التي عاشوا عليها سنين طويلة ، وأخذ الناس يتحدثون عن شؤونهم في ضوء هذه التغيرات ، وكل كثيرون يظهرون التخوف من ذلك ، خاصة وأن الترابط الذي كان يعيش في ظله مجتمعهم المحلي وفر لكل فرد منهم الطمأنينة ، وكل يشعرهم بالسعادة وعدم الخوف من المستقبل حتى في أشد ظروف الفقر والحاجة بسبب إسراع كل منهم إلى نجدة الآخر في الظروف الصعبة التي تعرض لهم ، فكل شعور كل فرد منهم بهذا الانتماء مصدر اعتزاز كبير وصحة نفسية وثقة لا حدود لها .

¹ أحمد عبد المبرر سالم وعد السلام عد المعمر - علم النعم الاجتماعي - دار النهضة العربية - دون تاريخ (ص 273)

² لمعرفة خصائص الجماعة الأولية والثانوية انظر - حمد عد السلام - هرا - مرجع سابق - جدول (ص 72)

³ see. Introduction to sociology op cit . p. 40.

وكنوع من السعي إلى إبقاء تلك العادات والتقليد الجمعية تدلوا إلى كنبلة وثيقة تكون بمثابة إعلان بالتزامهم تلك التقليد ، ونورد فيما يلي نص معظم هذه الوثيقة فيما يعنينا في هذه الدراسة :^(٥) ".... وقد ناقش المجتمعون الأمور التي يتعاون عليها أفراد القبيلة فيما يتعلق بالمساعدات والمدفوعات في كل ما يتعلق بالفرد والجماعة ، وهي كالآتي :

أولاً :- إن أي اجتماع يعقد يحضره من كل عشيرة رجلان مع نائب القبيلة ، فلن توصلوا إلى حل لأي موضوع عقد الاجتماع من أجله وإلا فيستدعى من كل فخذ من فخذ القبيلة رجل عاقل وذلك استيفاء لحقوق من يمثل فخذ القبيلة في الاجتماع .

ثانياً :- اتفق الموقعون على هذا القرار أصالة ونياية على أن أي حاث من حوادث السيارات التي يجب المساعدة فيها والتي يلزم المتسبب [فيها] بدفع بية وفاة واحدة أو أكثر منها ، فلن على المتسبب في الرقة الواحدة 25% خمسة وعشرين في المئة ، وإذا كن أكثر من تلك 20% عشرين في المئة والباقي على عمة القبيلة أما إذا كن المتسبب مرتكباً حثاً شرعياً مثل المخدرات بأنواعها ، فلن عمة القبيلة غير ملزمين بمساعدته ولا يحق له ولا لأسرته المطالبة بذلك .

أما إذا كن المتسبب حث منه حاث وفاة من أفراد قبيلته فله رأي عمة القبيلة ، أما من يحدث عليه وفاة ولي أمره وهو قاصر وله نساء فليس للقبيلة الحق في العفو عن المتسبب ونظرها للشرع ، أما حاث السلاح بأنواعه من أي فرد من القبيلة فله رأي العمة ، أما في حالة الوفاة وسماح ولي أمر المتوفى أو المجروح للمتسبب ثم أعطاه شيئاً لم يكلف به من قبل الحاكم الإداري أو الشرعي باسم التية فليس له حق المساعدة من العمة أو الخصة إلا إذا رغب أقربه في ذلك .

ثالثاً :- إذا توفي صاحب الحاث ضمن وفيت حاثته وكلف أقربه بدفع بية الوفيات واحدة أو أكثر فعلى العمة مساعدته بنسبة 90% تسعين في المئة و 10% عشرة في المئة على العاصب .

رابعاً :- أما ما يتعلق بالمحركات مثل السيارات والحرائك والتركترات [التركتورات] والسيولات [يقصد الجرافت الآلية] والنقلات صغيرها وكبيرها فليس فيها مساعدة من

^٥ أوردنا صورة الونعة الأصلية نصها الكامل في رساله الماحسر المذكورة . وكذلك كتبنا نصها كاملاً ما ورد به من أخطاء لمونه وبحره مع التصحيح من موسى لكل كلمة خاطئه . ولكن في النص الحلي أوردنا معظم ما احتوته الونعة مصححاً ولم يورد الأخطاء المذكورة . وصورة الونعة الأصلية محروطة لينا بحمها الحعي

العلمة ، ولا يلتفت لصلاحها ، وقد انتهى الاجتماع وقل المحضر وصلى الله على نبينا محمد " .

ثم كتب المجتمعون ملحقاً في نهاية الوثيقة تأكيداً لعادة اجتماعية كانت فيما سلف معروفة ومتبعة ، وهي وجود كفلاء على تنفيذ الاتفاق الذي أجمعوا عليه ، حيث اختاروا فخذاً من القبيلة ليقوم بهذه المهمة . وفيما يلي نورد معظم النص الأصلي لهذا الملحق ، مع تصديق شيخ القبيلة عليه بعد أن كتب كلمة عن هذا الاتفاق في نيل الوثيقة ، يقول الملحق :
" إلا أن المجتمعين في حينه تنبهوا إلى ما كلن عليه أبلاؤهم وأجدادهم وحكم زمتهم بلعرف والعادة أن قبيلة [هنا تورد الوثيقة اسم الفخذ المذكور وهو الكفيل] قبلاء بل مفهوم ، كفلاء في أي حق للعامّة تتمدى فيه عشيرة على الأخرى بدون مبرر ، فبتنا نلزمهم ونقبل بقولهم فيما يخلف قرارنا هذا والله الموفق " .

أما كلمة الشيخ فتقول : " الحمد لله رب العالمين وبعد: فبناءً على ما قرره أعيان القبيلة [فيما يلزمهم التعلون فيه والمبين شرحه ، وقد قل تعالى : "وتعلونوا على البر والتقوى ولا تعلونوا على الإثم والعدوان" وإن في ذلك تقوية الروابط الأسرية والقبلية وتساعد الغني والفقير على السواء فيما يقع له وعليه والتي تتوافق مع الإسلام ديناً وشرعية ، وبحكم العرف والعادة حيث تبدأ القبيلة بالمشورة وإعطاء الموضوع حقه بحكم الزمان والمكان ، قد جرى منا التصديق على هذا القرار المصدق عليه أعيان [اسم القبيلة والفخذ الذي منه الكفلاء] أصلة ونيابة بحكم كفالتهم وإلزام المقررين بما التزموا به فيما بينهم والله الموفق " .
وفيما يلي تحليل لما ورد في هذه الوثيقة :-

1. أول ما يلفت النظر هو أن تكتب وثيقة في موضوع كهذا الموضوع ، إذ كلن المعروف دائماً أن العرف عبارة عن قانون غير مكتوب ، ولكنه يحمل في ذاته قوة إلزام تعادل القانون المكتوب ، بل ربما تفوقه . والعرف في كل مجتمع له سلطة وإلزام لا يستطيع أحد أن يخلفها خصوصاً في المجتمع الريفي الذي يكون محدود النطاق ويعرف أفرادهم بعضهم بعضاً ويحصى كل على الآخر حركاته وتصرفاته ، ويكون على استعداد لانتقاده إنا تصرف بما لا يتلاءم والتقليد والأعراف المتواضع عليها ، ومن خالف شيئاً منها فقه يجازف بتعريض نفسه للجزاء الذي يكون قسياً في العادة ، ويتمثل في ممارست أو ظواهر يمارسها المجتمع ضد الفرد المخلف للتقليد والعادات ، ويتراوح الجزاء بين السخرية من المخلف في أبسط ربود الفعل الاجتماعية إلى الاعتداء عليه أو محاولة

الإيقاع به أو ربما قتله في أقصى ما يصل إليه رد الفعل ، وربما كانت هناك برجت أخرى بين هذين الطرفين مثل الاستخفاف بلخارج على الأعراف واحتقاره ونبذ والتخلي عنه في حلة احتياجه إلى المساعدة وعدم استشارته أو دعوته للاجتماع الذي قد يعقده رجالات القبيلة لبحث شؤونها أو أي شيء فيها ، أو عدم دعوته لحضور الأفراح ، وعدم استقبله لو أنه جاء للتعزية في حلة موت أحد من الناس .

ومن تلك نرى أن العادات الاجتماعية والتقاليد المتوارثة والأعراف تشكل قيماً اجتماعية لا يجوز لأحد من الناس انتهاكها رغم أنها تكون مفهومة ومعروفة ضمناً دون أن تتون ، وكانت في المجتمع الريفي تشكل القانون السائد والمصول به دائماً قبل وجود القانون الذي رافق وجود الإدارات الحكومية وارتبط بالدولة ومؤسساتها ولوائحها القانونية المدونة ، ولا تتعارض هذه التقاليد والأعراف بالضرورة مع القوانين المكتوبة ، بل ربما كانت كلها تصب في مجرى واحد وتتجه اتجاهاً واحداً هدفه النهائي هو أن يتوفر للمجتمع في ظلها المقومات التي تجعله مزدهراً . " والقيم الاجتماعية عادة تكون قيماً صريحة أو ضمنية ::

1. فلصريحة منها يمكن أن تكون مأخوذة من العقائد والمثاليات والمعايير المعترف بها ، وغالباً ما تتون مثل هذه القيم في وثائق رسمية ، وقد يكون بعضها على مستوى الأمة أو يكون على مستوى محلي .

2. أما القيم الضمنية فهي لا تظهر في وثائق مكتوبة ، وقد لا تظهر في كلمات بل يتضمنها السلوك الفعلي لأبناء المجتمع ، ولها صفة الإلزام الأمر ، ويمكن التعرف عليها بدراسة السلوك العملي للناس " (1) ومجرد كتابة هذه الوثيقة يشير إلى ما يلي :-

أ - أن هناك تغيراً بيناً في الوضع الحالي للعلاقات الاجتماعية عما كانت عليه في السابق .
ب - أن هذا التغير يميل إلى ارتخاء الروابط والعلاقات الاجتماعية وعدم وجود قوة إلزامية فيها كما كان ذلك في السابق كنتيجة لعوامل عديدة ورد نكرها في هذه الدراسة ، ومن أهمها :

النمو الاقتصادي وازدياد سلطة الدولة وحلولها محل كثير من هذه الوظائف التي كانت تؤديها قوة العلاقات الاجتماعية ، وتعدد الاهتمامات الجديدة بعد أن كانت محصورة في الزراعة .

¹ Goodman ,Marry Ellen .The indiidual and culture .
The Dorsey press, Homewood, Illinois ,1967 (page 189)

ج - أن هناك نوعاً من الخوف على الروابط القديمة ، وشعور أبناء المجتمع القروي بأن الفترة السابقة كانت توفر لهم نوعاً من الدعم والراحة النفسية لشعورهم بروح الجماعة ووقوفها من وراء الفرد في الأوقات التي يحتاج فيها إلى المساعدة ، وهذه أول مرة تكتب فيها وثيقة لتأكيد هذا الأمر ، بينما كان سابقاً لا يحتاج إلى تأكيد.

3. من خلال استعراض سريع لما في الوثيقة يمكن استنتاج أن هناك اعترافاً وتجاوباً مع التغيرات الحديثة ، وذلك لأن ما ورد في الوثيقة ليس شبيهاً شبيهاً تلاماً بما كان متعارفاً عليه في السابق ، بل هناك نوع من الالتزام الضيق (بالتقيد إلى فترة ما قبل التغير) بمساعدة الآخرين من أبناء المجتمع المحتاجين ، بينما في السابق كان كل فرد يقدم المساعدات (في دفع النية مثلاً) حتى إن المكلف (الجاني) كل لا يدفع أكثر مما يدفعه أي فرد في القبيلة ، بينما أصبح الآن في حلجة إلى إقناع أفراد مجتمعه بأنه يستحق المساعدة وبأنه غير معتدٍ ولا خارج عن حدود الشرع ، وهذا ما يؤكد انفتاح المجتمع على مفاهيم جديدة نتجت في فترة التغير الحالية . ولعل السبب في ذلك أن الفرد كان في الفترة السابقة لا يحتك بغيره من أبناء المجتمعات المحيطة الأخرى أو يقتل أحداً إلا باسم الدفاع عن مصلح مجتمعه كوحدة واحدة ، تلك المصالح المتمثلة في دفاعه عن (أحمية الرعي) أو في دفاعه عن حدود أرض القبيلة، وردّ محاولات الآخرين الذين قد يعتكفون على تلك الحدود أو لا يعترفون بها . أما في الوقت الحاضر فقد أصبح الفرد يدخل في علاقات لا حصر لها : فهو يدخل في علاقات مع أبناء كل المجتمعات المحيطة الأخرى، ومع مجتمع المدينة بكل ما فيها من تجار وصناع وموظفين ، وأصبحت أسباب النزاع تتصف بلفردية والخصوصية ، مما نتج عنه عدم شعور الجماعة بواجب الوقوف مع الفرد في كل الأمور ، بل لا بد أن يشعروا بأنه مظلوم أو معتدى عليه ، وبأنه لم يكن معتدياً أو مخالفاً لحدّ شرعي من حدود الإسلام ليقتنوا بلوقوف معه ، وحتى في هذه الحال (حل وقوفهم معه) فبأنهم يساعدونه في حدود معينة لا يتجاوزونها، وسبب ذلك علمهم بأنه ليس فقيراً ، وبأنه بإمكانه تحمّل قسط أكبر من المال (في حل دفع النية مثلاً) ، وبذلك فمن الواضح أن للنظرة الاقتصادية أثراً كبيراً في تغيير شكل العلاقات الاجتماعية وقوتها.

4. يلفت النظر في هذه الوثيقة أنها ملزمة للحاضر والغائب من أبناء القبيلة ، فهي كما تنص (أصلة ونيابة) ، بمعنى أنها ملزمة لمن وقع عليها أصلة عن نفسه ونيابة عن جماعته ، وكذلك لمن تم التوقيع نيابة عنهم. وهذا يشير إلى شعور أفراد هذا المجتمع

بضرورة الإبقاء على نوع من الروابط القوية بين من يهجر من أبنائهم وبين مجتمعه حتى لا تطفئ الفردية ويموت الشعور بلجماعة ، تلك الشعور الذي نشأوا عليه منذ زمن بعيد.

5. من وجود كفلاء أو قبلاء (كما سمّتهم الوثيقة) نستدل على وجود نوع من التقامم على استمرار هذا العرف الذي كلن معمولاً به من قبل في غياب السلطة القوية للدولة ، و يفسر القرويون هذا العرف أو التقليد المتبع بقولهم بأن القبيلة كانت تتولى الفصل في الخصومات والخلافات ، كما تقوم بالحكم في رد الحقوق إلى أصحابها أو تنكيل (أي تغريم) المعتدي أو الذي عليه الحق ، والكفلاء هم قسم من القبيلة (فخذ) يكون مستعداً لأن يقوم بتحصيل الحق من المكلفين بدفعه أو أدائه بشكل من الأشكال ، ويعطونه لمن حكمت لهم القبيلة به . وعادة ما ينشط الكفلاء ويقومون بعملهم هذا عندما يرفض المحكوم عليهم أن ينفذوا الأمر ، أو عندما يماطلون في دفع الحق لأصحابه ، فيذهب أصحاب الحق إلى الكفلاء ويشتكون لهم تقصير المحكوم عليهم وعلى الفور يذهب جماعة من كبار رجال (الكفلاء) ويأخذون الحق ويوصلونه لأصحابه ولو اقتضى الأمر استعمال العنف أو تليب بقية القبيلة على المحكوم عليهم إن حولوا التمرد على الحق .

ويلاحظ أن هذا شبيه إلى حد كبير بالسلطة التي تقوم بتنفيذ قرارات المحاكم والأنظمة القضائية (أي الشرطة) . ورغم قوة سلطة الدولة إلا أن هذا العرف لا يزال قائماً ، ولا يتناقض مع سلطة الدولة ، بل يمكن اعتباره في النهاية منسجماً معها أو مكمل لها، ولكنه الآن أقل شأناً مما كان في الفترة السابقة على التغيرات الاجتماعية الحالية .

6. من خلال قراءة الوثيقة المذكورة يمكن ملاحظة نقطة مهمة :

وهي أنه لا توجد هناك مساعدات أو تعويضات من أبناء المجتمع لمن يفقد سيارته أو أية آلية من الآليات التي يستعملها ، وقد ورد ذلك في الفقرة الرابعة من الوثيقة ومنها القول الآتي :-

"فليس فيها مساعدة من العلة ولا يلتفت إلى صاحبها" ويقصدون بلعلة (علة القبيلة) . وهذا خلاف ما رأيناه في الفترة السابقة على التغيرات الاجتماعية حيث كلن المجتمع يقف وقة رجل واحد لمساعدة من يفقد شيئاً من أملاكه ، كمن يصاب محصوله الزراعي بآفة أو حريق أو تموت له بقرة أو يحرق بيته أو ما أشبه ذلك ، بالإضافة إلى المشاركة الوجدانية التي تكون في مثل هذه المواقف . وسبب إمساك المساعدة عن الذي يفقد شيئاً من آليته ، ما يلي :-

أ- توفر المال :- بشكل كبير بحيث لا نستطيع اعتبلر فقد سيارة أو تراكتور حراثة مثلاً بمثابة مصيبة أو إفلاس لصاحبها . بينما كان الوضع في السابق مختلفاً تماماً بسبب ظروف الفقر ، فالمزارع لم يكن له مصدر سوى محصوله الزراعي الذي يمكن أن يكون قدّه بمثابة كلرثة حقيقية له ، يحتاج معها إلى المساعدة ، ونفس الوضع بالنسبة لفقد بقرته ، أو حريق منزله .

ب - توفر هذه الآليات بكل أشكالها ورخص أتمتها بالنسبة للتدخل الفردي ، وكذلك ميل أفراد المجتمع إلى شراء الموديلات الجديدة نانماً من هذه الآليات (خصوصاً السيارات) ، مما يجعل كل موديل منها قليل القيمة أو الأهمية بعد مرور عام أو عامين على شرائه . وهذا ما لم يكن يعرفه المجتمع في الفترة السابقة على التغيرات الحالية .

مما سبق نستنتج أن الصورة العامة للعلاقات الاجتماعية أصبحت ذات وجه جديد ، وإن تكن لا تزال في هذا الوجه ملامح من الماضي . ونحاول الآن أن نبحث في بعض المظاهر الجديدة في المجتمع استمراراً لما سبق .

اختلاف مظاهر التضامن الاجتماعي الحالية عن المظاهر السابقة :-

من استعراضنا السابق لاتجاهات التغير في مجالات كثيرة (عند الفرد والأسرة والمجتمع) رأينا صورة جديدة مختلفة إذا ما قورنت بالصورة السابقة التي قتمناها في الفصل الرابع من الدراسة .ولاستجلاء ملامح هذه الصورة بشكل كامل لا بد من استكمال البحث في بعض المظاهر لكي يسهل علينا مقررنتها بما كانت عليه سابقاً لنرى مدى التغير الحاصل في هذا المجتمع في مجال العلاقات الاجتماعية .

كانت أبرز النقاط التي تكلمنا عنها في السابق ما سميناه (التضامن الاجتماعي) وذلك لأنه الإطار العريض الذي يضم سائر العلاقات الأخرى . ويشكل في نفس الوقت انعكاساً لها . وقد اهتمرن التضامن بلصل الزراعي وبالفقر اقتراناً شديداً ، فكان هذان العلامان حجر الزاوية المتين في بناء التضامن القوي . ولكن في الظروف الجديدة يميل التضامن إلى الضعف واتخاذ اتجاهات جديدة ، بينما تنمو الفردية بشكل مطرد ، مما دعا أبناء هذا المجتمع إلى الاجتماع وإصدار وثيقة ملزمة للجميع تدعو إلى التقيد بأعراف هي في الحقيقة صورة مخففة من الأعراف السابقة .

والملفت للنظر في هذه الوثيقة (إضافة إلى ما سبق) أن الموقعين عليها كلهم من الجيل الأول (الشيوخ) والجيل الثاني (المتوسط السن) بينما الشباب لم يشاركوا في التوقيع عليها لانصرافهم عن مثل هذه الأمور ، حتى وجدنا أن كثيرين من الشباب يجهلون بعض الأعراف أو العادات التي مازالت سارية عدا عن جهلهم التام بكثير من العادات السابقة التي لم يعاصروها.

ولعل أهم أسباب هذا التغير داخل المجتمع القروي مايلي :-

1. انتهاء أهمية العمل الزراعي في المجتمع القروي : - كان العمل الزراعي وملحقته (تربية الحيوانات والنحل) يشكل المصدر الأساسي للدخل ، وقد انتهى الزمن الذي كان فيه أبناء المجتمع القروي يتعاونون جميعاً على هذا العمل الشاق ، ولم يعد هناك من أهمية للزراعة ولا للمحصول الزراعي بعد أن كان يشكل المورد الأساسي للقروي ، وبذلك قد أصبح العمل ثانوياً أو هامشياً بالنسبة لاهتمامات الأفراد والمجتمع على حد سواء بسبب وجود مصادر الدخل الأخرى الأسهل منالاً والأكثر إيراداً للمال :كوظائف الحكومة والأعمال التجارية والصناعة والخدمات العامة . وبعد أن كان السككن يشاركون بعضهم في الزراعة وفي إعداد (الكتظمة) وهي عبارة عن قناة ماء طويلة كانوا يبنونها على طول جانب الوادي وتتفرع منها أقبية فرعية جانبية لسقي كل الأراضي الزراعية من ماء الوادي الذي يسمى (الغنيل) ، وبعد أن كانوا يشاركون بعضهم في بناء ما يتهدم من جدران الأراضي الزراعية ، وفي كل ما يتعلق بلزراعة من أعمال - بعد هذا كله أصبح كل الذي نكرناه من العادات الماضية التي لم يعد لها أي وجود .

وتبعاً لذلك قد تقلص الإنتاج الزراعي تقلصاً ملحوظاً ، فقد كان " ما نسبته نصف القوى البشرية يشتغلون بلرعي والزراعة عام 1386هـ ، وإن هذه النسبة قد انخفضت إلى نسبة 28% من مجموع القوى العاملة عام 1395هـ ، وهذا يعني أن هناك اتجاهاف في تغيير الحياة الاجتماعية لمجموعة كبيرة من السككن العاملين في المملكة العربية السعودية ، وهو تغيير يساعد بالتالي المملكة على تنشيط قطاعي الصناعة والخدمات والتشييد والبناء ، والتي تعتبر أهم المقاييس الحضارية اليوم " (1)، والجدول التالي يبرز لنا القطاعات المنتجة غير النفطية ، ومركز الإنتاج الزراعي في هذا المجال :-

¹ مدنى عبد العالمر علنى بحسه العربى النشرىه مرجع سابق ص (201)

القطاعات المنتجة	86- 87 هـ	89- 90 هـ	94- 95 هـ	99 - 1400 هـ	1404 - 1405 هـ
الزراعة	13.9	12.6	9.1	5.8	5.1
قطاعات تعيينه أخرى	0.6	0.6	0.6	0.7	0.7
صناعات أخرى	4.8	5.5	5.6	5.6	5.8
المرافق	3.1	3.5	2.5	3.8	8.9
البناء والتشييد	13.3	12.0	19.1	21.3	12.6
المجموع %	%35.7	%34.2	%36.9	%37.2	%36.2
قطاع الخدمات	%64.3	%65.8	%63.1	62.8	%63.8

جدول رقم - 6- يبين مكونات هيكل الإنتاج المحلي (غير النفطي) للفترة من 86 - 1405 هـ

المصدر : خطة التنمية الثانية 1395 - 1400 هـ [صادرة عن وزارة التخطيط] .

ويشمل قطاع الخدمات الوارد ذكره في هذا الجدول : التجارة والنقل والمالية والخدمات الأخرى والحكومة . ونلاحظ من الجدول أن نسبة الإنتاج الزراعي قد انخفضت من 13.9% عام (86-87هـ) إلى 5.1% عام 1404هـ - 1405هـ من جملة الإنتاج المحلي غير النفطي في البلاد ، ومعنى ذلك أن ظروف قرى الدراسة تتشابه مع ظروف غيرها من القرى والأرياف في سائر أنحاء البلاد ، كما أن اتجاه القوى البشرية العاملة في الزراعة قد تحوّل إلى القطاعات الأخرى . وبشكل خاص قطاع الخدمات والمرافق.

كان المزارع في السابق ينتج من الحبوب ما يكفيهِ ويزيد كثيراً عن حاجته حيث نكر لنا بعض كبار السنّ من القرويين أنّهم كانوا يبيعون قسماً من الفائض عن الحاجة ويخزنون بعضها في البيوت القديمة في مخازن خاصة كثيرة النوافذ وأهمها :-

البرّ (القمح) والشعير والذرة والبلسن (العدس) والهند (الذرة الصفراء) ، ونكر أحد القرويين أنه كان يخزن القمح لمدة تزيد عن 18 سنة ، وعندما استغربنا الأمر قال : لا يزال عندي مثل هذا (البرّ) وأطلعنا على عيّنة منه تميل إلى اللون البنيّ الغلق ، وعندما سلّناه عن سبب هذا اللون قال : نحن والله الحمد كنا في نعمة وكان عندنا مزارع كثيرة وإنتاجنا كان كثيراً ، فكنا نبيع قسماً منه ونخزن الباقي ، ولا يثلف لأنه في مكان بارد وجاف ، ولكنه لا يشطأ (أي لا يئب) لو زرّناه بسبب أنه قديم . وذهب الرجل وجاء ببيع العدس ونكر أن هذا المحصول قديم جداً وأنه عنده منذ 16 سنة . ولكنه - كلقمح - لا يئب لو زرّعه .

وعند سؤاله عن إنتاجه هذه الأيام قال : " اليوم لا يوجد شيء ينكر ، أنا اليوم كبير السنّ والأولاد توظفوا ، وما عندنا وقت للتعب والشقاء ، والزراعة تبغي الوقوف دائماً والصل في الأرض".

وكان بعض الناس يخزنون الحبوب ببقائها في الأرض في مدافن خاصة تحفر لهذا الغرض ، وكان كل عمل من الأعمال الزراعية يستدعي اجتماع أبناء القرية الواحدة وربما أكثر من قرية ، مما كان يقوّي وشائج التعاون والتضامن . ولكن هذه الصورة تلاشت وحل محل التعاون انتشار الأفراد على مساحة واسعة تمتد بين مجتمع القرية ومجتمع المدينة بسبب وجود الوظائف في المدينة ، وليس في المدينة القريبة فقط ، بل في كل المدن في البلاد ، وكذلك حل محل التعاون وجود الآلات التي جعلت كل فرد يستطيع تنفيذ أعماله الزراعية (التي صارت في غاية البساطة) بمفرده .

وحل محل التعاون أيضاً وأضعفه وجود التدخل الوافر من مصادر متعددة حلت محل الإنتاج الزراعي وألغت قيمته كمصدر أساسي للمال اللازم للحياة .

2. انتهاء الفقر ونهاية وظيفته الإيجابية في التضامن الاجتماعي :

نكرنا في الفصل الرابع من الدراسة أن الفقر كن علماً مهماً في تقوية التضامن الاجتماعي والتعاون على توفير متطلبات الحياة ، ولكن الوضع الجديد أنهى الفقر بصورة تكاد تكون تامة وأصبح لكل أسرة مصدر دخل يتوفر لها من عمل بعض أفرادها في الوظائف الحكومية أو الأعمال الحرة الأخرى ، وأما الأسر التي ليس لها معيل فبها تتسلم المساعدات المالية من برنامج الضمان الاجتماعي الذي يتولى رعاية كبار السن والذين لا عائل لهم علمةً بتقديم المساعدات المالية لهم . وإزاء التطورات الجديدة قد أخذت المظاهر السابقة تتلاشى تدريجياً ، بل لقد ذهب كثير منها ولم يعد له وجود . وقد نكرنا أن هذا المجتمع تصدى للفقر وحاول محاربته على المستوى الجماعي باتباع طريق التعاون ، وتمثل هذا التعاون في ثلاثة مظاهر :-

أ - إنشاء صندوق يتولى القيام ببعض المساعدات والأعمال العامة .

ب - إنشاء نظام العشور الذي كل الهدف منه توفير الأموال والمواد الأخرى (خصوصاً الحبوب والأغنام) للقيام بواجب الضيوف أو غير ذلك كتقديم المساعدات للمحتاجين من الأسر .

ج - إنشاء جمعية تعاونية كمحاولة لتأمين الحاجات الاستهلاكية في ظل الظروف الصعبة السابقة ، بسبب قلة السيارات وصعوبة الطريق المؤدية إلى المدينة . وفي الفترة الحالية نستطيع أن نصف هذه المظاهر الثلاثة كما يلي :-

أ- صندوق المساعدات :- أصبح هذا الصندوق شبه مجمد ، وإن كل لا يزال موجوداً من الناحية الاسمية والشكلية ، وقد كانت نواحي إنشائه قوية في السابق ، ولكن اختصاصة أصبحت الآن غير قائمة ، بل لقد تولت الحكومة النيابة عنه في تسديدها بصورة أكفأ مما كان هذا الصندوق يستطيع ، وكل للجهات الحكومية دور مباشر في تسديد هذه الاختصاصات ، ودور آخر غير مباشر .

1. فلنور المباشر يتمثل في قيام مشروع الضامن الاجتماعي الذي يقدم المساعدات المالية (كما نكرنا آنفاً) بصورة تكفي حاجات الأسر المحتاجة وتزيد . وهذه المساعدات تشمل كل المحتاجين في المجتمع السعودي ، وليس فقط في مجتمع الدراسة .

2. أما الدور غير المبتسر الذي تقوم به الجهات الحكومية فيتمثل في توفير الوظائف والخدمات والمسكن وتقديم المساعدات في مجال الزراعة والصناعة .

ولا يعني ذلك أن الصندوق غير قائم ، ولكنه يقوم بدور في الحالات الطارئة والمستعجلة كتقديم المساعدة السريعة لمن يصاب بنكبة مفاجئة أو يحتاج إلى وقوف أبناء مجتمعه معه في ظرف صعب طرأ ، وأحياناً في الإنفاق على الضيافة للعملة لأهل القرية ، أما دوره في المشروعات العامة كفتح طريق أو حفر بئر عامة ، فقد انتهى تملأ ، وأصبح من عمل الحكومة

ب - نظام العشور :- كان نظام العشور يطبق على الحبوب والأغنام بحيث يؤخذ (المذ) العاشر من إنتاج كل أسرة ، وتحفظ الكمية كلها لاستخدام الجماعة ، وكذلك كل يؤخذ رأس واحد من كل عدد من الأغنام ، وتخصص للضيافة ولحاجة الجماعة .

وقد انتهى نظام العشور وحلّ محله نظام آخر يختص بتنظيم عملية إكرام الضيوف ، حيث يحلّ الضيوف في كل مرة على أحد أفراد القبيلة ، ويكون هذا المضيف قد عرف مسبقاً (بناء على ترتيب مسلسل متفق عليه) بأنه سيكون المكلف باستقبال الضيوف .

أما الحبوب فلم يعد فيها نظام العشور لانصراف الناس عن الزراعة وعدم حاجتهم لهذا النظام .

ج - انتهاء دور الجمعية التعاونية :- فبعد أن كانت تقدم كثيراً من المواد الاستهلاكية بدأ دورها يتقلص ، ثم أصبحت لا تستطيع القيام بواجباتها مما أوجب إقفالها . ورغم أن نموها كن متواضعا في الفترة التي مارست فيها نشاطها ، إلا أنها كانت توفر الحاجيات بشكل جيد لأنها لم تنظر إلى الربح المائي ، بل كن همها الأول هو توفير ما يحتاجه سكان القرى في الفترة التي أسست فيها ، وهي فترة سابقة على التحول الاقتصادي والتقدم في المجالات المختلفة .

وكن السبب في استمرار الجمعية هو صعوبة الوصول إلى المدينة في تلك الفترة ، إذ كن الطريق ترابياً صعب المسالك ، وكن تحميل السيارات بلمواد الغذائية أو غيرها يسبب كثيراً من المشكلات ، يضاف إلى ذلك الإغراء الموجود في اعتدال الأسعار لدى الجمعية . وفي نهاية الأمر تم إقفال الجمعية لأسباب نكرها رئيسها ، وهي كمالي :-

أ . عدم استطاعة الجمعية توفير الأرباح التي تساعد على استمرارها لانصراف الناس عن الشراء منها .

ب. المنافسة التجارية : حيث كثرت المحلات التجارية في القرى.
ج. سهولة المواصلات بعد فتح الطرق المعبّنة بين القرى والمدن ، مما سهل توزيع السلع بالسيارات المتحركة التي يملكها الباعة المتجولون في القرى بالإضافة إلى امتلاك الأفراد للسيارات .

د. إقبال الأفراد على الشراء بلجملة من المحلات الكبيرة في المدن ، بينما الجمعية تباع بلمفرق ، وهذا ما أضعف موقفها لأنها لم تكن تملك القدرة على التطور مع الأوضاع الجديدة ، ولم تصمد للمنافسة .

هـ. سحب بعض الأعضاء أسهمهم من الجمعية لعدة أسباب منها : انتقلهم من القرى بسبب وظائفهم الجديدة أو رحيلهم بعيداً عن القرية أو لعدم حاجتهم لأرباحها .

3. زوال عداوة المجتمعات الأخرى المجاورة ، وزوال المحاجر (الأحمية) :

كان سبب العداوة الأساسي يتمثل في التنافس على أماكن الرعي وعلى تخطيط الحدود التي تعتبرها كل قبيلة حدها الصحيح ، ولم يكن المجتمع الريفي العربي فريداً في هذا البلب ، بل هناك مجتمعات قبلية أخرى تتنازع حول أماكن الرعي مثل النوير والتنكا والهنود⁽¹⁾ .
وكن الرعي هو الحرفة المكملّة للزراعة ، بل لقد كانت أسر كثيرة تعتبره العمل الأساسي لها ، بينما الزراعة هي العمل المكمل .

وبذلك فقد كانت الأسر (كما أسلفنا) تربي الأغنام بأعداد كبيرة قد تصل إلى (200) رأس أو أكثر للأسرة الواحدة ، بينما الآن لا نجد في القرية كلها مثل هذا العدد . وإزاء هذا الوضع أصبحت القبائل لا تهتم كثيراً بتوفير العشب ، ولا بخطر الحدود ولا بوجود المحاجر (الأحمية) ، لأن كل هذه الأشياء لا يحتاج إليها المجتمع في أوضاعه الجديدة المتغيرة .

وبذلك فقد زال سبب مهم (كلن سابقاً) من أسباب العداوة بين المجتمعات المحلية المتجاورة ، وزال أيضاً عامل مهم من العوامل التي كانت دائماً ذات تأثير عظيم وإيجابي على التضامن داخل كل مجتمع مطي على حدة .

كانت النقاط التي بحثناها في هذا الفصل هي الأسباب المؤدية إلى تغير صورة التضامن الاجتماعي وهذه الأسباب هي التي تحكم توجهات أبناء المجتمع القروي وتصرفاتهم وعلاقاتهم الاجتماعية وهي أسباب لها نتائج تبدو بشكل ظواهر اجتماعية متغيرة عما كانت عليه في السابق ، ومن هذه الظواهر ما يلي :-

¹ Hall, Robert T., Anthropology. A perspective on man op. cit . p. 56-62.

1. وظيفة المسجد :- بقي للمسجد دور (وظيفة) مهمة في حياة المجتمع القروي لأنه مكن العبادة ومكن التلّف واللقاء اليومي المتكرر ، ولكن دوره في بحث المشكلات (حيث كانوا يجتمعون فيه سابقاً بعد أداء الصلاة) أصبح أقل بكثير مما كان كنتيجة طبيعية لاختلاف مجالات العمل الجديدة وعدم الاحتكاك بين الناس كالسابق ، وبلتالي قلة المشاكل التي يمكن أن تحدث ، يضاف إلى ذلك قيام هيئات جديدة بتولي حل المشكلات كمدارس والمحاكم والدوائر الحكومية التي يصل فيها الأفراد .

2. تنظيم دفع بيت القنلى وتقليل المساعدة فيها :- وقد سبق أن تكلمنا في هذا الموضوع عندما حللنا ما ورد في الوثيقة الصادرة عن اجتماع وجهاء المجتمع القروي .

3. اختلاف أسلوب الضيافة الذي كلن متبعاً ، فقد كلن الضيف يأتي سابقاً ويبقى لدى مضيفه من ثلاثة أيام على الأقل إلى أسبوع أو اثنين ، وذلك لوجود أوقات الفراغ وعدم التنظيم أو الالتزام الوظيفي ، وكذلك عدم الإحساس بالزمن بشكل ملح وواقعي في ظل الأوضاع الاجتماعية السابقة ، بينما أصبح الضيف اليوم لا يستطيع البقاء أكثر من يوم واحد إذا أطل ، بسبب التزامه بأعباء وظيفته وزمنها ، أو بسبب اهتماماته الأخرى وبلتالي نمو إحساسه بالزمن و اعتبره عاملاً فعالاً في حياته لا بدله من التقيد به . وكذلك بسبب سهولة عونه إلى بيته ، كما أن الحفاوة الكبيرة التي كانت في السابق قد تحولت إلى مظاهر أكثر بساطة (في الغلب) خصوصاً إذا كلن الضيف منفرداً أو كلن عدد الضيوف قليلاً ، بعد أن كانت القرية كلها تشارك في هذه المظاهر (سابقاً) مهما كلن عدد الضيوف وأسبلب قدومهم

4- بروز بعض أنواع الصراع الاجتماعي و تقلص سلطة الشيوخ :- بينت الدراسة (في الفصل الثالث) أن سلطة الشيوخ كانت طاغية نافذة حيث كلن الشيخ هو القيم الأول على الأعراف الاجتماعية فهو يمثل السلطة القضائية والتنفيذية في المجتمع القروي . وكلن يقضي بين الناس ويحل المشاكل وينظم علاقات الأفراد والأسر ببعضها ، ولكن في الظروف الجديدة أصبح الشيوخ في وضع آخر : فبناء المجتمع يمارسون وظائف متعددة مما أتاح لهم الاختلاط بغيرهم وتخطي حدود المجتمع القروي ، وكذلك دخلت وسائل التكنولوجيا الحديثة بكل أنواعها :-

من وسائل الاتصالات والمواصلات : كالأدوية والتلفزيون والسيارات ، بالإضافة إلى وصول الصحف المختلفة واختلاط أبناء المجتمع بكثير من الوافدين إلى القرى كالمدرسين والصل والرعة وغيرهم .

كل هذه الأساليب كل لها أثر عظيم في تفتح أذهان القرويين وشعورهم بأنهم كانوا يخضعون للشيوخ بدون سبب سوى سلطان العرف المتوارث ، وقد شجع هذا التغيير كثيرين من الأفراد على المجاهرة بالتمرد على سلطة الشيوخ واعتبر بعضهم أن "الشيخ شيخ نفسه" .

وكن لا بد في مثل هذه الظروف الجديدة من حدوث نوع من الصراع الاجتماعي بين التطلعات الجديدة لأفراد المجتمع وبين مراكز السلطة السابقة ، وهو ما حدث فعلاً ، وليست تهمنا تفاصيل هذا الصراع ، وإنما تهمنا أثرها ودلالاتها : فمن ناحية الدلالة فهي تشير إلى أن السلطة القبلية (للشيوخ) قد تقلصت : ولم تعد لها القوة السابقة ، وهذا أمر طبيعي في مجتمع يسير في طريق التحديث الحضري ويتجاوز المرحلة القبلية ، أما أثر هذا الصراع فقد كانت بادية في إضعاف هذه السلطة من الناحية الفعلية وتأكيد الاستقلالية والفردية لدى أبناء المجتمع ، وتأكيد الولاء للدولة أكثر مما هو لسلطة الشيوخ .

وكن عدد قليل من الناس هم الذين يقفون مؤيدين للولاء القبلي لشيخ القبيلة وهؤلاء الناس إما أن تربطهم علاقة قرابة أو مصلحة خاصة من وراء هذا الموقف ، أما الغالبية العظمى فقد كانوا يعبرون عن ولائهم للدولة ، ويجدون في بعض الأحيان الفرصة للتعبير عن حريتهم في عدم التقيد بأي ولاء آخر ، وكانت مثل هذه الفرصة مواتية في مواضيع صراع وخلافات لا داعي للخوض في تفاصيلها .

ونلاحظ هنا أن عملية التحديث والانتقال من مرحلة إلى أخرى لا بد أن يرافقها مثل هذا الصراع الاجتماعي ، فهو بهذه المثابة ظاهرة صحية طبيعية ، ومن هنا نرى قولنا ((نظام الحياة ذاته ينضمّن شقين هما : الاستقرار والصراع، ومنهما ينبثق الاستمرار الحضري قللصراع وظيفة لا تقل أهمية عن الاستقرار في سبيل انبثاق وضع جديد))

أما وظيفة الشيخ فقد أصبحت الآن محتدة في أشياء منها تنفيذ أوامر الدولة بتبليغ أفراد القبيلة أية أوامر وتعليمات حكومية تخص المجتمع القروي وأفراده ، ومنها حل المشاكل إذا طلب أحد المتخصصين ذلك، وبهذا فقد أصبح الشيخ الآن واسطة الارتباط بين المجتمع القروي والأجهزة الحكومية بعد أن كن هو بنفسه يقوم مقام الحكومة.

5- تقارب الطبقات وتقلص الفوارق الطبقيّة :- أدى انتشار التعليم وتوفر المال إلى تقدم الطبقات بخطى متوازية إلى الوضع الجديد في مجال الوظائف الحكومية والأعمال المختلفة التي أصبحت تعتمد على كفاءة الفرد لا على أصله ، وأصبح لا فرق في هذا المجال بين ابن شيخ القبيلة أو أحد الأفراد المعترين من أطراف القبيلة 0 ولا يستطيع المرء الآن تمييز هذا من ذاك ، ولكن لا تزال مسألة المصاهرة على وضعها السابق ؛ فمن كان من الأطراف لا يمكنه أن يتزوج من بنات (الأصل) ، كما أن أبناء الأصل لا يمكن أن يفكروا في الزواج من بنات (الطرف) مجرد تفكير ، بل لقد كان كثير من الأفراد يجيب بأنفة شديدة عندما يسأل عن هذا الأمر ، كما لا يمكن للفرد من (الأطراف) أن يفكروا يوماً في أن يصير شيخاً أو مسنولاً عن شؤون القبيلة لاستحالة ذلك .

تعقيب وتحليل :-

من الاستعراض السابق لأوضاع العلاقات الاجتماعية نرى أن هناك تخللاً في القوة السابقة لهذه العلاقات ، وقد بيّنا أسباب هذا التخلل ومنها انتهاء أهمية العمل الزراعي الذي كان يعتمد على الجهد البشري بصورة أسلسية في الظروف السابقة ، وكذلك انتهاء الفقر ووظيفته الإيجابية التي كانت تعمل على تآزر أبناء المجتمع وتعاونهم من أجل تخفيف أثره ومقوماته .

ومن هذه الأسباب أيضاً زوال العداوة التي كانت تقوم عادة بين المجتمعات المطية كنتيجة للتنافس على أمكن الرعي ، وإذا نظرنا النظر في الأسباب الداعية إلى قوة العلاقات الاجتماعية وجدنا أنه كان يمكن تلخيصها في كلمة واحدة هي (الفقر) :

فبسبب الفقر وقلة الموارد المتاحة كل المجتمع القروي يهتم بالأرض الزراعية كمورد وحيد للرزق ، ولما كانت الآلات معدومة في ذلك الوقت فقد كان لا بد من الاعتماد على الجهد البشري والحيواني في العمليات الزراعية الصعبة : الأمر الذي استدعى تعاون أبناء المجتمع بشكل وثيق على هذا الأمر ، وبسبب الفقر أيضاً كل حرصهم على التعاون في إنشاء الجمعية التعاونية وإنشاء نظام العثور وصندوق المساعدات . وكل الفقر أيضاً هو العامل الحاسم وراء الحرص على تأمين المراعي لأغلبهم التي تشكل مورداً آخر يوازي الزراعة في أهميته ، ومن هذا الحرص على المراعي نتجت العداوات التي كانت تنشأ بين هذا المجتمع والمجورين له .

لهذه الأسباب المذكورة كانت العلاقات بين الأنساق الاجتماعية المختلفة علاقات وثيقة ، وقد سبق أن أوضحت الدراسة المظاهر الدالة على قوة هذه العلاقات في الفصل الرابع كما أوضحت في الفصل الحالي أسباب تغير العلاقات والمظاهر التي بنت فيها العلاقات بشكلها الجديد ، على أن هذه المظاهر (المتغيرة) ليست نتيجة لزوال الفقر فقط ، بل كن للتطورات التي دخلت المجتمع نور متؤر مع زوال الفقر في تحديد وبلورة هذه التغيرات كزيادة سلطة الحكومة مثلاً ووجود المؤسسات الحكومية كالمحاكم وغيرها مما ذكرناه سابقاً من التطورات المصاحبة للنمو الاقتصادي ، ومن أهم مظاهر التغير ذكرنا مئلي :-

1. شعور أبناء المجتمع بالخوف على هذه العلاقات وحرصهم على بقائها قوية ، مما دعاهم إلى كتابة الوثيقة التي سبق عرضها وتطيل محتواها .

2. تغير وظيفة المسجد من مكن للعبادة والشورى وحل المشكلات إلى مكن للعبادة فقط ، مع بقاء احترامه الصيق في النفوس وبوره في التهذيب الوجداني لأبناء المجتمع ، وبذلك قد ثلاث عادة اجتماعية قديمة هي عادة الاجتماع في المسجد والتقاضي فيه وبحث المشكل المختلفة والتشاور بشأنها .

3. تغير طابع المشاركات الاجتماعية في المناسبات المختلفة (مثل أسلوب التعزية أو أسلوب استقبال الضيوف) وقد كن لهذه المشاركات وظيفة مهمة في تقوية وتدعيم علاقات هذا المجتمع . ولكن هذه الوظيفة لم تعد قائمة بالقوة التي كانت لها ، بل أصبح لها نور ثانوي في هذا المجل للأسباب التي ذكرناها في هذا الفصل .

4. تغير الاستعداد لدى المجتمع للوقوف مع أي فرد من أفراد أو مساعده إنا كن هذا الفرد معتدياً أو قتلأ بعد أن كن هذا الاستعداد غير محدود في السابق ، وهذا المظهر بلذات يلنا على مدى النقطة التي انتقلها المجتمع القروي من مجتمع مطلق ومتساند (حتى في الشر) ضد غيره إلى مجتمع يحاسب فيه الإنسان ويمكن أن يتخلى عنه مجتمعه إنا كن مننبأ أو متعدياً ، ونلاحظ أيضاً أن هذا يدل على غلبة سلطة الحكومة وقوانين الدولة على كثير من الأعراف الاجتماعية التي كانت تحكم المجتمع في السابق ، وعلى تقلص وظائف العرف الاجتماعي في حكم الجماعة وتسيير شؤونها، ويمكن تسمية هذا التغير بأنه انتقال (ترشيد) للوظائف الاجتماعية لدى الأفراد ، ومعنى الترشيد هنا : توجيه الوظائف إلى العمل على أسس جديدة تتضمن التقيد بلقوانين المطلقة للخير المتمثل في الأحكام الدينية

والخلفية : وليس قط في عرف اجتماعي يدعو إلى تعصب جاهل وأعمى عن قيمة الخير المطلقة .

5. تغير وضع الشيوخ وتقلص سلطاتهم على أفراد المجتمع القروي وبرز بعض أنواع الصراع الاجتماعي ، بعد أن كلن الشيخ يقوم بدور الحكم الذي لا تعصى أوامره ، أصبح الآن محدود السلطات وأصبحت وظيفته في الغالب تنفيذ أوامر الحكومة التي تأتيه في صورة تعليمات رسمية يبلغها لجماعته ، وقد نكرنا أن هذا التقلص لسلطة الشيوخ وانتشار الوعي النقابي قد أعطى المجال لبعض أبناء المجتمع لكي يحلوا التحرر من البقية الباقية من سلطات الشيوخ مما نتج عنه نوع من الصراع بين الجانبين أدى إلى تصحيح أوضاع المجتمع القروي بانتقال ولائهم للدولة وتخصهم من الإتاوات السنوية التي كانت تفرض عليهم للشيوخ مع فروض الاحترام والتبجيل .

6. تغير أوضاع الطبقات حيث أصبح ينظر إلى الفرد حسب ما يؤديه من الأعمال ويحترمه الناس من خلال ما يقوم به من دور وظيفي في المجتمع القروي أو في الحياة العلمية (في الوظائف الحكومية) وما يتمتع به من علم ، ولم يعد ابن القبيلة (الأصل) يحتقر الآخر المسمى (الطرف) ، بل يعمل به باحترام ، لأن هذا (الطرف) أصبح متعلماً وموظفاً أو عاملاً ، ولم يعد فقيراً يطلب الإحسان من (ابن الأصل) ، وهذا ما يؤكد دور الوظيفة في الحياة الاجتماعية والإنسانية ، على أن بقاء الطبقة في المصاهرة - كما أوضحنا سابقاً - يدل أن هناك روايب من العادات السابقة التي تجعل ابن الأصل ينظر (للطرف) على أنه لا يزال دونه مرتبة ، وأنه ليس كفواً له ، وهذا - كما هو معروف - ناتج عن اعتزاز العربي بصله وقبيلته وهي صفة قيمة في المجتمع العربي.

ثانياً :- العلاقات الاجتماعية بين المجتمع الريفي ومجتمع المدينة :-

يمكن أن نفهم العلاقات بين المجتمعين من خلال الظواهر التالية :-

1. ظاهرة الهجرة من الريف إلى المدينة (نمو المدن وتناقص عدد سكان الريف) والهجرة إلى مدن المملكة الأخرى.

2. ظاهرة تريف المدينة ودخول التضر المادي (بلمعنى الحديث) إلى الريف .

3. ظاهرة التقلب بين مجتمع القرية ومجتمع المدينة في مجال التضر .

4. ظاهرة التبادل الوظيفي بين المجتمعين .

أولاً :- ظاهرة الهجرة :- هناك نوعان من الهجرة :-

أ - هجرة من الريف إلى المدن في المنطقة .

ب - هجرة إلى المدن خارج المنطقة .

أ - ظاهرة الهجرة من الريف إلى المدن في المنطقة - منطقة عسير :- كانت المدينة دائماً نقطة الانطلاق إلى الجديد في كل المجتمعات ، ولعل السبب الأول يرجع إلى تركيز الاهتمام الحكومي في المدن : كتحذاتها مراكز إدارية ، وتركيز الخدمات المختلفة فيها ، فتكون تبعاً لذلك مركز التجارة والمواصلات والعلم : ولا يستطيع أحد الادعاء بأن الاهتمام الحكومي كل هو السبب الوحيد في كون المدن تحظى بالأولوية ، إذ إن هذا الاهتمام يسبقه اهتمام شعبي من حيث كون المدينة مركزاً لتجمع السكان بشكل كبير ، فكلّ هناك اتفاقاً غير مكتوب بين مختلف المجتمعات المحلية الريفية المحيطة على اتخاذ المدينة كنقطة التقاء لهم جميعاً ، ولذلك كانت الأسواق الكبرى تقام في المدن لا في القرى ، وجاء الاهتمام الحكومي متمشياً بذلك مع ما سبقه من اهتمام شعبي عام بالمدن ، فأنضف هذا الاهتمام الرسمي الجديد نوعاً من الهيبة والقوة على المدن ، وقد صاحب التطورات الاقتصادية الجديدة تغيرات اجتماعية في كل من المجتمع القروي والمجتمع المدني ، وكل من أهم نتائجها الهجرة من الريف إلى المدينة ، ويهاجر أهل الريف في العادة طلباً للعمل وسعياً وراء حياة تتوفر فيها الخدمات المتقدمة التي قد لا تكون موجودة في الريف " وتأخذ الهجرة البشرية الصلابة أشكالاً عديدة منها:

1. الهجرة من القرية إلى المدينة .

2. الهجرة من المدينة .

3. الهجرة من الداخل . أي من داخل الدولة إلى خارجها .

4. الانتقال من مهنة لأخرى أو من مؤسسة لأخرى " (1) وقد نمت المدن نمواً غير طبيعي وتناقص عدد سكان الريف وهذه الظاهرة ملموسة في المنطقة والجدول التالي يبين ذلك في بعض المدن الرئيسية في المنطقة الجنوبية الغربية عامة:-

¹ مدنى عبد العالمر علمى بحممه العرى البشروه (مرجع سابق) ص 144

المدينة	1394هـ	1397هـ	1402هـ	معدل الزيادة السوية %	نسبة السعوديين
خميس مشيط	48197	55320	66349	4.65%	91.9%
أبها	30354	38630	47134	5.1%	71.5%
جيزان	32792	37775	43516	3.6%	84.4%
نجران	29600	34895	41114	4.2%	75.3%

جدول رقم - 7- يبين نمو السكان في بعض مدن المنطقة الجنوبية الغربية .
المرجع : عبد الرحمن صائق الشريف : هجرة السكان إلى مدن جنوب غرب المملكة
العربية السعودية بحث في مجلة الدارة - العدد الثاني - السنة الثانية عشرة محرم 1407هـ -
سبتمبر 1986م (ص 14).

ومن تحليل بيانات الجدول تتضح الحقائق التالية :

1. أن هناك ازدياداً كبيراً في عدد سكان المدن ، وأن هذه الزيادة تسير في خط متصاعد منذ سنة 94هـ وحتى سنة 1402هـ . وأن هذه المدن بشكل عام قد ازداد عدد سكانها بما يعادل نصف ما كانوا عليه في فترة نقل عن عشر سنوات .
2. يشكل السعوديون نسبة عالية في المدن ، ورغم حقيقة أن القاميين من خارج السعودية يتركزون في المدن إلا أن نسبتهم قليلة بالقياس إلى السعوديين ، مما يشير بوضوح إلى أن أكثر المهاجرين جاؤا من داخل البلاد ، أي من مناطق أخرى إلى المدن .
3. أن المدن بذلك تشكل مراكز جذب للريفيين ، وذلك بسبب ما توفره لهم من وظائف وأعمال ، ولما تقدمه من خدمات لم تكن موجودة في الريف : كخدمات التعليم والمواصلات والعلاج وتوفير الاحتياجات المختلفة . والجدول التالي يوضح مصدر الهجرة إلى مدن المنطقة المذكورة في الجدول السابق . :-

المدينة	هجرة داخلية		هجرة خارجية	
	من المنطقة	من مناطق أخرى	من مناطق عربية	من مناطق أجنبية
خميس مشيط	47.5%	16.7%	30.7%	5%
أبها	23%	8%	59%	9.5%
جيزان	54%	21%	21%	4%
نجران	44%	35%	16%	2%

جدول رقم - 8- يبين مصادر الهجرة إلى بعض مدن المنطقة .

المصدر : نفس المرجع السابق (ص 24).

" لقد قدم نمو نصف المهاجرين إلى أي مدينة (فيما عدا أبها) من المنطقة المحيطة بها ، أي من ريفها "(1) . ويتضح من هذه البيانات أن هناك تغيراً في البناء الديموغرافي وبلتلي الاجتماعي في المجتمعات المحلية في المنطقة " وقد كان هناك نوعان من التغيرات الناتجة من الهجرة:-

أ - التغير في النشاط الاقتصادي .

ب - التغير في النواحي الاجتماعية .

أ - فمن الناحية الأولى نتج ما يلي :-

1. إهمال الزراعة وتربية الحيوانات والنحل .
2. الاتجاه إلى مجالات جديدة من العمل ومن أهمها التجارة وورش التصليحت وبعض الصناعات والخدمات والمقاولات .
3. اعتماد أهل الريف على المدينة في سد حاجاتهم من الإنتاج الزراعي (المستورد) بعد أن كانت المدينة تعتمد على الأرياف ، كما أخذ الريف يعتمد على المدينة في توفير المواد الغذائية والمواد المصنوعة ، وبذلك أصبح المجتمع القروي مجتمعاً مستهلكاً في الغلب بعد أن كان مجتمعاً منتجاً ومصدراً .

ب - أما في النواحي الاجتماعية : فقد أدت الهجرة إلى التغيرات التالية :

1. تغير الأنماط الاجتماعية واختلاف نسبة كل منها عن السابق كما يلي :-

¹ المرجع السابق ص (25)

السنة	سكن المدن	الريفيون	البدو
1382	%15	%60	%25
1392	%17.5	%58	%24.5
1402	%24	%56	%20

جدول رقم - 9 - يبين نسبة كل من سكن المدن والريف والبدو

المصدر: نفس المرجع السابق (عبد الرحمن صادق الشريف) ص (27)

وهذا يؤكد وجود المتصل البدوي - الريفي - المدني - الذي سبق أن تحدثنا عنه ^(٥) خصوصاً إننا علمنا أن هؤلاء المهاجرين لا يتركون أملاكهم الأصلية تماماً ، بل يرجعون في فترات معينة لممارسة الرعي أو للسكن في القرية ، خصوصاً في الإجازات ، بالإضافة إلى احتفاظهم بعاداتهم الريفية أو البدوية وهم في المدينة ، وقد كان للتنمية دور كبير في تغيير الأنماط الاجتماعية للسكان في البلاد كلها " قد انعكست نتائج التنمية في توزيع السكان في المملكة إذ صر 54% من السكان يعيشون في المدن عام 1400 هـ منهم 42% يعيشون في المدن الرئيسية التي يزيد عدد سكانها عن 100000 (مائة ألف) نسمة و 46% يعيشون في المناطق الريفية ، بينما نجد أنه في سنة 1390 هـ / كل 36% تقريباً يسكنون في المدن" ^(١) .

2. وجود علاقات جديدة بين مجتمعي القرية والمدينة : فهناك ظاهرة تريف المدينة ، وظاهرة مقابلة هي ظاهرة [التحضر] ^(٢) بالمعنى الحديث ، أي التحضر المادي في الريف .
3. أدى هذا إلى اختلال نمط التربية والتنشئة الاجتماعية في القرية : إذ كانت الأسرة القروية تُنشئ أطفالها من خلال توزيع أنوارهم في العمل الزراعي وملحقاته ، ولكن مع وجود هذه التغيرات الناتجة عن الهجرة والتحويلات الاقتصادية والاجتماعية أصبح نمط التربية مختلفاً عما كان عليه في الفترة السابقة للتغير . ^(٣)

^٥ المصل الثاني (الجزء الثالث) (المجموع العروى)

^١ وزارة التخطيط - خطة التنمية الثانية - (1395 هـ - 1400 هـ) ص 38

^٢ محمد الحواري و غناء شكرى - علم الاجتماع الريفي والحضرى (مرجع سابق) (ص 41)

^٣ نفس المرجع ص (62)

ب - الهجرة إلى خارج المنطقة :- من خلال الدراسة الميدانية وجدنا أن هناك أعداداً من أبناء المجتمع القروي يعيشون خارج المنطقة ، وذلك لأسباب منها :

1. نظراً لأن المنطقة كانت متخلفة عن بقية مناطق المملكة (خاصة المنطقة الشرقية والوسطى الغربية) فقد كن أبناء المنطقة يسافرون طلباً للعمل في مدن تلك المناطق وفي الشركات العاملة في البلاد .

وقد أدى ذلك أن كن " معدل الزيادة السنوية في المنطقة خلال الفترة من (1962-1974م) : 55% في إمارة عسير و 37% في إمارة الباحة و 8% في إمارة جيزان في حين بلغ 61% في المملكة في نفس الفترة ، وقد حدث هنا بالرغم من ارتفاع نسبة الزيادة الطبيعية ، وهذا ما يشير بجلاء إلى فقدان الإقليم نسبة كبيرة من سكانه بسبب توجههم إلى مناطق التنمية " (١) .

2. التحق عدد من الرجال بالوظائف المختلفة في المناطق الأخرى من المملكة ، مما يضطرهم إلى اصطحاب عائلاتهم . والملاحظ عامة أن المهاجرين يكونون من فئات العمر القادرة على العمل والإنتاج (أي من 20-45 سنة) مما يشكل أحد الأسباب المهمة في تدهور الزراعة وتربية الحيوانات بالمنطقة .

ثانياً :- ظاهرة تريف المدينة- وبخول التحضر المادي (بالمعنى الحديث للتحضر) إلى الريف:-

نكرنا في الفصل الرابع شيئاً عن نوعية العلاقات التي كانت بين مجتمعي القرية والمدينة بشكل عام ورأينا كيف كانت الظواهر الاجتماعية مشابهة في كلا المجتمعين ، ولكن دخول الحضارة الحديثة كن سابقاً إلى المدينة ومتخراً في المناطق الريفية المحيطة ، لأن المدينة - كما أسلفنا - هي مركز الاهتمام الأول ، قد كانت أيها في العهد التركي المركز الذي تركز فيه وحوله الأحداث السيلسية التي كن لها أثر اجتماعية على المنطقة عامة . ورغم أن هذه المدينة لم تكن تمتاز بشيء زيادة عما نكرناه سابقاً (٢) ، وهو ليس في المجال الاجتماعي ، إلا أن وجود الحكم الإداري للمنطقة في أيها منذ عهد الأتراك كن سبباً مهماً في تدعيم مركز هذه المدينة وتطورها ، ولكن أيها برزت مرة أخرى في العهد السعودي كمركز للمنطقة ، وابتدأ تطورها الحقيقي الذي أعطاهما وجهها الحالي ، فنصبت

١ عبد الرحمن الشريف - مرجع سابق - ص 17

٢ في الفصل الرابع - عناءات المجتمع القروي مجتمع المسح

مدينة ذات تأثير على القرى المحيطة بها وعلى كل المنطقة لأنها مقر الإمارة ، وإليها يتوافد الناس للاتصال بدوائر الحكومة المختلفة أو للتجارة .

وعلى هذا الأساس نستطيع أن نعتبر هذه المدينة مركز جنوب واقتداء للقرويين ، فيحاولون اتخاذها كنموذج في أسلوب حياتهم أو تعاملهم مع الآخرين ، خصوصاً وأن كثيرين منهم يعملون كموظفين في المجالات المختلفة أو يزورونها لقضاء أعيالهم . وقد امتد أثر تلك المدينة حتى في اختيارهم لطراز البناء أو الثياب (خصوصاً للنساء) ، ورغم حقيقة عدم وجود فاصل زمني طويل بين بدء التطور الحضاري الحديث في المدينة وبدنه في القرية إلا أنه كلن في المدينة (أبها) أسرع بكثير منه في بقية القرى المحيطة بها . كما نشاهد أبناء القرى الذين يريدون بناء المنازل الحديثة يسارعون إلى شراء الأرض في المدينة وإقامة البناء عليها ، مما أتاح لها أن تكون أكثر عمراناً من بقية الأماكن السكنية القروية . وعدا هذا كلن أهل القرى يحاولون تقليد المباني الموجودة في أبها ، كنماذج يعتبرونها مثلاً أعلى في هذا المجال ، فهم دائماً يتحدثون عنها بإعجاب ، ويتمنى الواحد منهم أن تكون له عملة كإحدى المباني ، ويضربون بها المثل أثناء أحاديثهم في تلك الوقت . فلبحت في هذا الموضوع يتعلق بمظاهر الثقافة المادية ، وهي - كما نرى - نتيجة للتطور الاقتصادي والانتشار الثقافي المادي (أي دخول المنتجات المادية إلى المجتمع) . ورب معترض يقول : كيف يمكن اعتبار هذه المدينة نموذجاً تقتدي به المجتمعات القروية ملام أنها لا تختلف عن هذه المجتمعات في مفاهيمها وعلاقاتها الاجتماعية (كمجتمع محلي) ؟ وجواباً على ذلك نقول بأن هذه المدينة كانت هي المركز الذي تركزت فيه المنتجات التكنولوجية الحديثة ، وهي أيضاً المركز الذي بدأت فيه أنماط كثيرة بالتغير : كنماط البناء والثياب والمواصلات والتطعيم والخدمات الصحية والاتصالات السريعة (كالبرق والطيران) .

وكل هذه المظاهر المادية لابد أن يكون لها أثر اجتماعية سواء على سكان المدينة بصورة مباشرة أو على القرى المجاورة (بالاقتداء) ، ولعل سكان المدينة (أبها) كانوا يتخذون من مدن أخرى نموذجاً يقتنون به (كمدينة جدة والطائف) كما يتأثرون بأراء وعادات أبناء المجتمعات الأخرى الذين يعيشون بينهم .

لكل ما تقدم من أسبلب كانت مدينة أبها أكثر تقدماً من الأرياف المحيطة بها ، ويشاركها في تلك المدينة التوعم لها وهي مدينة خميس مشيط ، حيث نجد أن هاتين المدينتين تشكلان تجمعين كبيرين من السكان إنا ما قورنتا بلقرى الموجودة في المنطقة ، وتشكلان أيضاً

مركزين للنشاط الاقتصادي والعلمي والإداري والاجتماعي بما تضمنته من مؤسسات مختلفة . أما الهجرة التي تنفقت على المدينة فقد كل لها أثر في ناحيتين :-

1. الناحية الأولى:- وجود علاقات نوعية جديدة داخل المجتمع المحلي في المدينة تختلف عن العلاقات التي كانت سائدة قبل الهجرة ، وهذه العلاقات أوجدت نوعاً من التخلخل في العلاقات الاجتماعية الوثيقة بين سكان المدينة السابقين (الأصليين) . وفي هذا الموضوع يبدو نوع من التناقض : فلقرويون لهم أثر على سكان المدينة (كما أوضحنا) وفي نفس الوقت يشكل هؤلاء القرويون أنفسهم تجمعات سكانية تكاد تكون صورة طبق الأصل عن قراهم التي نزحوا منها : فهم يحفظون على روابطهم القديمة التي كانت في القرية ويتمسكون بعاداتهم وعلاقاتهم ببعضهم وفي الوقت نفسه يكونون سبباً من أسباب تخلخل علاقات السكان الأصليين في المدينة . وذلك لأن سكان المدينة يدخلون في علاقات جديدة مع هؤلاء القرويين (بحكم الجوار) مما يؤدي إلى تغييرات في علاقاتهم ببعضهم كسكان أصليين للمدينة ، لانتساع دائرة علاقاتهم مع المهاجرين الجدد : مثل تلك حدوث المصاهرة بين القرويين وبين بعض السكان الأصليين أو الدخول في مجاملات وزيارات لها طابع الفردية بعكس ما اعتاد عليه الناس سابقاً من الزيارات الجماعية (حسب العلاقات الاجتماعية في القرى وتقاليدهم في تلك) . وهذا فيه ما يسمى (تريف المدينة) أي غلبة صفات الريف على سكانها، ولكن في نفس الوقت فيه الخروج من عادات وصفات معينة والدخول في أخرى جديدة . ووضع (أبيها) يختلف عن المدن الأخرى في هذه النقطة بلذات : فهي قبل هجرة أهل الأرياف إليها كانت لا تختلف عن الريف في مجال العلاقات الاجتماعية والعادات والأعراف ، ولذلك لم يضاف أهل الريف شيئاً في هذه النقطة (أي لم يساعدوا على تريف المدينة) ، بل العكس هو الصحيح : فقد كل لامتراج أهل (أبيها) بأهل الريف أثر كبير في إخراج كل طرف منهما من نائوته الخاصة ، وظهور علاقات وعادات جديدة : لا هي بلعادات الريفية الخاصة ولا هي بلعادات التي تخص المدينة وحدها ، بل هي مزيج منفتح لمزيد من التبلور والتشكل والاستقرار .

2. الناحية الثانية : تثر أهل الأرياف بوضاع المدينة :

وبلتلي دخولهم في شبكة من العلاقات الجديدة مع سكان المدينة ، ثم نقلهم لبعض هذه العادات إلى قراهم عندما يذهبون إليها ثانية كما هو المعتاد . فلقرويون يعيش في المدينة بقسم من العائلة ، والقسم الآخر (غلباً ما يكون الوالدين) يبقى في القرية . وهذا أمر شائع

في المنطقة خصوصاً وأن كثيراً من أهل القرى يمارس التجارة في المدينة ، أو يسكنها لأنه موظف هناك ويقضي إجازته في قريته .

" وقد بينت بعض الدراسات أن المهاجرين الجدد إلى المدن يحتفظون بعلاقتهم مع الريف كما أن بعضها الآخر بين أن الأنماط التقليدية الاجتماعية في الريف قد انتقلت إلى المدينة التي أصبحت تبدو وكأنها مجموعة من القرى المتجورة التي تنقصها حقولها ومحاصيلها وهذه المدن الكثيفة ذات الثقافة الريفية (rural) هي عبارة عن ظواهر جديدة في العلم"⁽¹⁾.

ثالثاً :- ظاهرة التقارب بين مجتمع القرية ومجتمع المدينة في مجال التحضر والعلاقات الاجتماعية :-

أتاح وجود الموارد الاقتصادية الضخمة للريف أن يشترك المدينة بنصيب من التحضر المادي ، وقد كان لسهولة الاتصالات بين كل من المجتمع الريفي والمدني دور بارز في وجود مظاهر متشابهة يستطيع الباحث أن يلمسها بسهولة ، ومن هذه الظواهر :-

1. التشابه الكبير في المباني الحديثة وطرازها: كل البيت الريفي من الطين وحده أو من الطين والحجارة، ويقسم إلى أقسام تنسب طراز الحية الزراعية: حيث كان يبنى من دورين: الدور الأول منهما للحيوانات (من أغنام وأبقار) ولخزن الطف للحيوانات (كلتين وعيدان الذرة الجافة) ولخزن ما يريد القروي الاحتفاظ به (كحبوب أحياناً) والمعدات الزراعية .

والدور الثاني : كان يعد للسكن ، حيث تتوزع الأسرة من غرفة لاستقبال الضيوف (تسمى المجلس) وغرفة للطعام (خلسة بالضيوف أيضاً) ، وغرف للنوم... الخ . بعد هذا أصبح البيت في الغلب يبنى للسكن فقط سواء كان من دور واحد أو دورين ، ويبنى من الإسمنت المسلح ويقسم حسب احتياج العائلة ، وأما الحيوانات فقد أصبحت قليلة جداً - كما أسلفنا - وإذا أراد الفلاح تربيتها بنى لها مسكناً منفصلاً .

والبيت الحديث في القرية مزود بكل ما تحتاجه الأسرة من الماء والكهرباء والأثاث .

2. مظاهر الانفتاح الاجتماعي في المجتمع القروي : حيث ترك أبناء المجتمع القروي البيوت القديمة التي كانت تشكل وحدة واحدة ليس لها سوى مدخل واحد (أشبه ما تكون

¹ Nathan Keyfitz . population Density and the style of social life , in :Moos . Rulolf & Insel .Paul M .In . . Issues in social Ecology . Human milieus , op. cit . page 127.

بالحارة في بعض المجتمعات الأخرى) وبنوا بيوتهم بشكل مستقل ومتباعد ، هذا من ناحية ، كما أنهم اختلطوا بغيرهم من أبناء المجتمعات الأخرى في المدينة والقرى من ناحية ثانية ، وكذلك أصبحوا يتقبلون وجود الآخرين بينهم من ناحية ثالثة ، الأمر الذي جعل المجتمع القروي يقترب كثيراً من انفتاح المجتمع المدني .

3. تشابه المجتمعين في الزي النسائي : حيث كانت نساء الريف يلبسن لباساً خالصاً هو عبارة عن ثوب أسود اللون مطرز بطريقة خاصة بخيوط ذات ألوان عديدة ، وكان يسمى (الثوب العسيري) ، وكذلك كان الرجال والنساء يلبسون في الحقل قبة مصنوعة من سعف النخيل على شكل دائرة يبلغ قطرها من (35-50 سم) مجوفة من وسطها حيث تستقر على الرأس ويسمونها (طفشة)⁽¹⁾ ، أما اليوم فقد أصبحت المرأة تلبس الثياب المختلفة الألوان المخططة بطريقة حديثة ، وتتفنن النساء في لبس أنواع الزينة والملابس التي تستورد أقمشتها من مختلف أنحاء العلم، سواء في المدينة أو الريف ، إذ لا فرق في ذلك ، أما زي الرجال فهو موحد ومعروف منذ زمن بعيد ، ولم يطرأ عليه ما قد يعتبر جديداً سوى إكثار الرجال من لبس المعطف و يسمنونها (أكوات) ومفردها (كوت coat) .

4. الاتجاه نحو اهتمامات متشابهة : كل الاهتمام الأول للمجتمع القروي هو العمل الزراعي وتربية الحيوانات والنحل بشكل عام ، وكل اهتمام مجتمع المدينة يتجه عامة إلى الأعمال التجارية وبعض الصناعات خصوصاً صناعة الخناجر والسيوف ودباغة الجلود وصياغة الذهب والفضة ، لكن في فترة التغير أصبحت الاهتمامات متشابهة ومحصورة في أمور محددة منها : الاتجاه نحو التطعيم والوظيفة والتجارة والمقولات .

5. ترك بعض العادات التي كانت سائدة من قبل والاتجاه إلى عادات جديدة متشابهة في كلا المجتمعين ، وعلى سبيل المثال :- عادة الختان المشهورة⁽²⁾ والتي كانت تسود المناطق الريفية بالذات وتتصف بلقسوة والوحشية ، إذ كانت تتضمن سلخ جلد العلة وما يليها من جلد المختون ، وذلك لإظهار الشجاعة وقوة التحمل عنده . أو كعادات الزواج وطريقة اختير الزوج ، وعادات الضيافة وما كلن يصحبها من احتفالات ، وإن كلن هذا الموضوع لا يزال في القرى أوضح منه في المدينة ، ولكنه الآن ليس كما كلن سابقاً ،

¹ يمكن الرجوع إلى محمود شاكر - شه الحرير - المرسه - عسر - مرجع سابق (ص 67)

² عن المرجع (ص 62 وما بعدها)

وجدير بالذكر أن الوعي الفكري الذي نتج عن انتشار التعليم كان له أثر بارز في إقناع أبناء المجتمع القروي بالكف عن العادات التي لا يقرها الدين الإسلامي : مثل تلك كان للدين نور بارز في إبطال عادة الختل القديم ، ويسمى الأهلون الختل العادي بلسم (ختان السنة) كذلك أخذ كثير من الناس ينصحون بوجوب التساهل في المهر ، لأن النبي عليه الصلاة والسلام يقول للنساء : " أكثركن بركة أقلكن مهراً " .

وقامت بعض القبائل بتجديد المهر بحيث لا يتجاوز (25) ألف ريال بعد أن كان يصل إلى أرقام قد تسوي أربعة أضعاف هذا المبلغ وربما تزيد ، وهنا تتضح لنا إمكانية كون الدين وسيلة ناجعة في الضبط والتوجيه الاجتماعي بشكل يخدم مصلحة الجماعة في حدود الشرع الإسلامي الحنيف .

رابعاً : - ظاهرة التبادل الوظيفي بين المجتمعين : المجتمع العام للدولة أو لمنطقة معينة يتكون عادة من سكان المدن وسكن القرى وما يتبعها من نجوع أو كفور أو هجر ، نطلق عليها جميعاً اسم الريف ، بالإضافة إلى البدو الذين يشكلون جزءاً لا يستهان به من بناء المجتمعات العربية بصورة علمية (تقريباً) .

ولاشك أن هناك اختلافات في أسلوب الحياة وفي المهن والوظائف التي يمارسها أفراد كل مجتمع ، فأهل المدن يمارسون الصناعة والتجارة والخدمات ، وأهل القرى يمارسون الزراعة وتربية الحيوانات على نطاق محدود بما يتلاءم مع ظروف مزارعهم واستقرارهم .

ومجتمع البدو يمارس الرعي كحرفة أساسية ، ويتنقل من مكان إلى آخر طلباً للعشب والماء ويعتبر التنقل أبرز صفة من صفات البدو ، فلذا زالت هذه الصفة (أي استقرار البدو) أصبح من حقهم أن نطلق عليهم اسم المزارعين أو الفلاحين .

ولاشك أن عاداتهم البدوية لا تتلاشى أو تتبدل بمجرد استقرارهم ، ولذلك فالبدو المستقرون حديثاً يشكلون حلقة الاتصال بين الريف والبلدية ، فهم من ناحية يتمتعون بصفة من صفات أهل الريف (وهي الاستقرار) ومن ناحية أخرى لا يزالون يحملون صفات بدوية (هي عاداتهم وتقاليدهم البدوية) وهذا الوصف ينطبق على البدو الذين تم توطينهم حديثاً في المملكة العربية السعودية ⁽¹⁾ ولكنهم مع الزمن سيصبحون زراعاً وفلاحين بصورة تامة

¹ ورد ذكر هذه المشاريع في عدد الرحمن ص 178 - 187
ص 115 - 116 وكذلك ص 178 - 187

ولاعلاقة لهم بالحياة البدوية ، وذلك بعد أن تمر أجيال ينسون بعدها العادات البدوية لتحل محلها عادات جديدة . ولاحظ أن هناك نقطة مهمة قد لا نجد لها شبيهاً في مناطق أخرى من العالم ، وتلك هي عملية التخرج الحضري ونجمل القول فيها كما يلي : المعروف من تتبع التطور الطبيعي للحضارة أنها تمر بمرحلة البداوة (الرعي) فلزراعة (الاستقرار في أرياف زراعية) فالاستقرار في المدن والصل بـلتجارة والصناعة وغيرها ولكن كثيراً من البدو يستقرون في المدن مباشرة بعد حياة الرعي والتقل متخطين بذلك المرحلة الزراعية أو الريفية) .

وهذا ما نجده في كثير من المدن السعودية وغيرها من الدول التي حدث فيها تقدم اقتصادي بسبب البترول ، وقد أثرت هذه النقطة على حجم المدن وعلى تركيبها الديموغرافي وبلتلي على وظيفة المدينة كمثال يقتدي به أهل الريف في هذه المرحلة ، خصوصاً لأن كثيرين من البدو وأشبه البدو يحلون في المدن في بيوت من الصفيح أو الطين فيشكلون بذلك امتداداً مشوهاً للمدينة .

ومما يؤكد هذا الأمر (وهو ضعف تأثير المدينة حالياً) أن الريف أصبح يتمتع بخدمات واهتملت مشابهة للمدينة من حيث الكهرباء والمواصلات والماء والصحة وغيرها ، الأمر الذي أضعف من انبهار الريفيين بالمدينة : فلم تعد تبهرهم الصلرات العالية أو أضواء الكهرباء والشوارع الواسعة ، وبذلك فقدت المدينة وظيفتها المهمة وهي كونها قوة أو مثلاً يقتدي به الريفيون كما كانوا في السابق يفتون بولكن رغم هذه الحقيقة فله مازالت للمدينة وظائف مهمة تقوم بها تجاه الريف، ومنها :-

1. تأمين الاحتياجات المتعددة للريفيين : - كالمواد الغذائية المتنوعة من الحبوب والسكر والأرز والشاي والقهوة والمطبات والأنوات المختلفة والمصنوعات والأقمشة... الخ ، وذلك لأن المدينة هي المركز الذي يمارس فيه التجار نشاطهم في الاستيراد والتوزيع .
2. المدينة هي المركز الذي يرجع إليه القروي لمراجعة الدوائر الحكومية : كالأحوال المدنية والجوازات والجنسية والمحاكم والشرطة والقضاء وغيرها ، وبذلك فهو مرتبط بالمدينة بسبب وجود هذه الدوائر فيها . وما تؤديه كل دائرة من خدمة لا يمكن الاستغناء عنها .

3. كثير من القرويين يكسبون معيشتهم من العمل في المدينة إما كموظفين أو عمل أو تجار أو سائقي سيارات ، وهذا يدل على أن المدينة هي النواة التي تجذب إليها القرويين لممارسة هذه الأعمال .

4. تؤدي المدينة خدمات تلمس حياة الريفيين في مجال العلم حيث توجد بها المدارس الثانوية والجامعات ، وفي مجال الصحة توجد المستشفيات ، وفي مجال الخدمات والمرافق الأخرى : كالبرق والبريد والهاتف ووسائل المواصلات العامة وصندوق التنمية العقارية والصناعية والبنك الزراعي والضمان الاجتماعي .

5. تؤمن أسواق المدينة لأهل الريف تصريف إنتاجهم من المواد الزراعية أو الحيوانية والمصنوعات المحلية .

6. المدينة هي المنفذ الذي منه يسافر القروي إلى المدن الأخرى وإلى أنحاء العلم ، وهي أيضاً واسطة اتصاله بالخارج عن طريق البرق والبريد والهاتف وعن طريق الصحف التي تأتي إليها وتوزع منها.

7. في مجال الاقتداء : أوضحنا في مقدمة هذه الفقرة أن أثر المدينة أصبح محدوداً في هذا المجال إلى حد كبير بسبب عاملين هما :

1. أن كثيرين من سكان المدينة ريفيون وبدو .
2. امتداد العمران والخدمات إلى القرى مما قرب المسافة العمرانية والحضرية بين الجانبين .

ومع هذا فلا يستطيع أحد الإدعاء بأن هذا الاقتداء قد تلاشى تملأ ، إذ إنه هناك من الظواهر الحضرية ما تتفوق به المدينة على القرية ، ولا يزال يشكل مجالاً محدوداً للاقتداء ، خصوصاً وأن عملية الاقتداء في حد ذاتها شيء نفسي اجتماعي بمعنى أن الاقتداء يكون بنوع من الاستهواء أولاً وبشعور المقتدي بأن الشيء المقتدى به متفوق في صفات معينة : وفي المدينة أحياء راقية وسكان هذه الأحياء يكونون هم النقطة المضيئة التي قد يحول البدوي الاقتداء بها وتقليدها كنموذج أو مثال .

مما سبق نرى أن ارتباط الريف بالمدينة قد أصبح أكبر مما كان سابقاً بسبب تقلص السلطة المحلية للشيخ ومعلونه في المجتمع القروي ، وبسبب الارتباط المتزايد والمبتسر بين المواطن القروي وأجهزة الحكومة الحديثة ومؤسساتها التي تتركز أساساً في المدينة دون

القرية ، هذا الارتباط الذي نرى الروح الفردية والمسئولية المباشرة للفرد أمام القانون العام للدولة ، نون القانون العرقي للمجتمع الريفي .

وظيفة المجتمع الريفي عامة بالنسبة للمدينة :-

كل الريف في فترة ما قبل التقدم الاقتصادي يُشكل مورداً أساسياً من الموارد التي تمد المدينة بكثير من المنتجات ، وكلن القروي - كما أوضحت الدراسة - ينتج ما يزيد عن حاجته خاصة من الحبوب و الثمار ، ويبيع من حيواناته و منتجاتها و كذلك عسل النحل ، ومن بعض إنتاجه الصناعي المحلي البسيط . وكانت الأسواق الأسبوعية تشكل علامة بارزة في حياة كل من المجتمع القروي والمدني ، والذي كلن يعمر هذه الأسواق هم أهل الريف والبدو أيضاً ، وقد أوضحت الدراسة في الفصل الرابع أثر هذه الأسواق على المدينة وما فيها من المنتجات المستوردة من الخارج ومع هذا فما زال الريف - والقرى بشكل خاص - تقوم بوظائف تخدم المدينة بشكل من الأشكال في المجالات التالية :-

1. يشكل الريف مكاناً للنزحة والاستجمام لأهل المدينة ، فهو المتنفس لهم في الإجازات والعطل و ليس غريباً أن نرى بعض أهل المدينة يخرجون بعائلاتهم كاملة ويتخنون من الكباري المقامة على الأودية (في الريف) أمكن للنزحة (خاصة وأن الماء يجري بصورة شبه مستمرة في هذه الوديان) أو ينصبون خيلهم في الأماكن الخلوية القريبة من القرى ويقضون على تلك أياماً بين الأشجار والجبل والوديان .

2. لا تزال القرى تقدم بعض إنتاجها إلى أسواق المدينة كالحضراوات وبعض أنواع الفواكه ، وهذا ما يساعد على ازدهار حركة البيع والشراء في المدينة.

3. كما أن القرى بلمقابل تشكل سوقاً لتصريف البضائع التي يستوردها تجار المدينة ، ولذلك نشاهد التجار حريصين على التعامل مع القرويين خصوصاً في الأعياد أو مواسم الأفراح .

4. للقرى و الأرياف تأثير على العلاقات الاجتماعية لسكان المدينة - كما أوضحنا آنفاً - وقد ازداد هذا التأثير بعد أن شقت الطرق وعبئت وكثرت وسائل الاتصال بالقرى .

5. الأرياف عامة تقدم القوى العاملة للمدينة : فكثير من عمال البناء والعاملين في المؤسسات والمحلات والوظائف هم من أهل الريف ، وفي هذا عمارة المدينة وقوتها ،

ولكي يدرك المرء مدى تأثير هذه النقطة يكفيه أن يراقب خروج الموظفين في نهاية الدوام اليومي ليُشاهد عشرات السيارات المتجهة إلى القرى بلموظفين العاملين في المدينة في كل المجالات .

ومهما يكن من أمر فبانه يمكن القول بأن هناك تكاملاً بين الريف عامّة والمدينة بل والمجتمع البدوي أيضاً ، وهذا التكامل يظهر جلياً في التّسائد الوظيفي الذي شرحناه في الصفحات السابقة : فالمدينة بحاجة إلى الريف وما يقدمه من أيديّ عاملة في شتى المجالات ، وما يمكن أن يوفره من خدمات أخرى للمدينة ، وكذلك رأينا أن الريف لا يستغني عن المدينة في عديد من شؤونه ، ونجد نفس المعادلة بين كل من المجتمع البدوي من جهة والمجتمع الريفي والمدني من جهة أخرى : فلبدوي يأتي إلى الريف وإلى المدينة ويبيع أغلظه للمزارعين أو التجار في كل منهما ويشتري احتياجاته من نقيق وسكر وشاي وقهوة واهل وأقمشة وغيرها كثير .

ومن هنا يمكن القول بأن عملية التّسائد الوظيفي تتبلور واضحة في هذا الاشتراك في المصلح ، والذي يؤدي إلى تبادل المنافع ، فمن احتاج إلى شيء معين وجده عند الآخرين فيقدم لهم خدمة معينة في سبيل الحصول على خدماتهم له . وأجد نفسي وجهاً لوجه أمام قول القائل :-

الناس للناس من بدو وحضره بعضُ لبعض وإن لم يشعروا خدم
ورغم أن المقام ليس مقام بحث في الشعر أو الأنب ، إلا أن قول هذا الشاعر فيه تجربة صائقة ودلالة صحيحة .

الفصل الثامن

نتائج الدراسة وتوصياتها

تمهيد

أولاً : النتائج

1. نتائج علمة
2. نتائج الدراسة بالنسبة لوحدات موضوعها:

أ- الفرد وعلاقته بالمفاهيم الاجتماعية المختلفة .

ب - الأسرة الريفية .

ج - المجتمع الريفي .

د - علاقة المجتمع الريفي بالمدينة .

ثانياً :-

توصيات الدراسة .

تمهيد:-

كانت المجتمعات القديمة تتصف بمحافظتها على طابع معين يميز كلاً منها، بحيث كنا نستطيع أن نجد أنماطاً متباينة من العلاقات الاجتماعية تميز كل مجتمع عن الآخر ،وكن هذا الوضع طبيعياً في ظروف صعوبة الاتصال أو انعدامها ، وبالتالى عدم انتشار المؤثرات الثقافية من مجتمع إلى آخر أو من أمة إلى أخرى إلا بصعوبة شديدة وعلى مدى زمني طويل ، ولكن العصر الحديث امتاز بثورات متعددة : الثورات العلمية والتكنولوجية وبالتالى السياسية والاجتماعية ، وأصبحت الأفكار والثقافات الفكرية والمادية ملكاً للإنسانية كلها ، ولم يعد هناك إمكانية للقول بوجود عزلة اجتماعية تامة لمجتمع ما ، إلا ما ينكر بين حين وآخر عن اكتشاف جماعات بشرية بدائية في وسط الغابات في إفريقية أو أستراليا أو غيرها ،ولكن مثل هذه الجماعات لا تشكل سوى نقطة في بحر الإنسانية الهائل ، وهي في طريقها إلى الاندماج في هذا البحر ،ولهذا فقد أصبحت مسألة التغيرات الاجتماعية والثقافية التي تجتاح المجتمعات النامية من أهم القضايا المعاصرة ، لأنها شغلت وتشغل علماء الاجتماع وعلماء النفس والتربية والجغرافية البشرية والتاريخ وغيرها ، وهي باختصار قد شغلت المهتمين بالعلوم الإنسانية كل يتناولها من زوايته التي تخصه أو التي يتصور أنها الزاوية الصحيحة لتصوير تلك التغيرات والتفاعلات ورصدها ،ولعل هذه المشكلة من أهم المشاكل التي تواجه وطننا العربي قبل مطلع هذا القرن ، أي منذ أن بدأ يتعرض للغزو العسكري والسياسي والثقافي والاقتصادي في مراحل متتالية .

وقد شغلت هذه القضية في إطارها العام كثيرين من مفكرين وعلماء وأدباء وفقهاء ، ولكن في مجال علم الاجتماع المحض لم تكن هذه القضية موضوع دراسة بشكل محدد واضح إلا في بدايات النصف الثاني من القرن العشرين ، ومع هذا لا تزال هناك مجالات عديدة في كل أنحاء وطننا العربي للدراسة ورصد التغيرات الاجتماعية وآثارها والتنبؤ بالمستقبل الاجتماعي لهذه الأجزاء أو محاولة المساهمة في تخطيط سيرها في هذا المجال وترشيده .

وتعتبر منطقة عسير من المنطلق الواسعة والمهمة في المملكة العربية السعودية ، وهي عمرة بالسكان والصران منذ عصور موعلة في القدم .

وكن الغرض من هذه الدراسة إلقاء الضوء على الحياة الاجتماعية وتطوراتها بشيء من الدقة العلمية وبالتفصيل الذي يعطي فكرة واضحة عن هذا الموضوع ، ولعل ما جاء فيها إجمالاً يساعد على الخروج ببعض الأفكار قد تكون عاملاً مساعداً في فهم التطورات الاجتماعية في المجتمع الذي عنيت بدراسته ، وفي فهم المجتمعات الأخرى المشابهة ، ونثبت فيما يلي بعض النتائج التي توصلت إليها الدراسة ، علماً بأن التوضيح الكامل للنتائج قد ورد في أثناء هذه الدراسة وفي خطواتها ومبطلتها ، ويبدو أن الاطلاع عليها بكاملها ومواكبتها خطوة خطوة يعطي فكرة أشمل عن روح الدراسة وجوها العام وفيه معيشة للباحث ومجتمع الدراسة على حد سواء .

كما أن هناك بعض التوصيات التي رأت الدراسة أنه يمكن تطبيقها والاستفادة منها عملياً على مستوى المجتمع القروي في سبيل تطويره وتحسين وضعه العام والإبقاء في نفس الوقت على قوة علاقاته الاجتماعية المتميزة بالأصالة والقيم الإنسانية والدينية السليمة .
أولاً :- النتائج .

قسمت إلى قسمين :-

1. نتائج عامة. 2. نتائج الدراسة بالنسبة لوحدات موضوعها وهي :-

أ - الفرد وعلاقته بالمفاهيم الاجتماعية المتخلفة .

ب - الأسرة الريفية . ج - المجتمع الريفي . د - علاقة المجتمع الريفي بالمدينة .

وسنتناول كلاً من هذه النقاط فيما يلي :-

1. النتائج العامة :- ويمكن وضعها في نقاط كما يلي :-

1- كان التقدم الاقتصادي هو السبب الأساسي في كافة التغيرات الاجتماعية التي شهدتها المجتمع الريفي ، فلا النمو السكاني ولا الاختراع ولا الانتشار الثقافي كل لها أثر واضح في التغير قبل النمو الاقتصادي ، وإنما كانت هذه العوامل كلها تابعة للنمو الاقتصادي الذي كان هو المحرك الأول لكافة التغيرات في كل مجالات الحياة الأخرى كالمجال الديموغرافي والاجتماعي والثقافي والصراني في كل مجتمع الدولة وليس فقط في المجتمع الريفي المطي ، على أن الانتشار الثقافي واستيراد منتجات التكنولوجيا أخذت تؤدي دوراً مهماً في عملية التغير الاجتماعي المخطط في المراحل اللاحقة .

2- هناك نوع من الحتمية في مجل العلاقات الاجتماعية والأعراف والمفاهيم العامة التي تتضمنها هذه العلاقات :

بمعنى أن كل مرحلة حضارية ترتبط بنوع من العلاقات والأعراف والعادات والقيم والمفاهيم المتميزة عن غيرها من المراحل السابقة أو اللاحقة : فالمجتمع في مرحلة البداوة له عادات رعية ومفاهيم (أي مضمون عام) لعلاقات اجتماعية ، وهذا المضمون هو الذي يحدد شكل هذه العلاقات ، وفي مرحلة الزراعة له علاقات أخرى يحدد شكلها مضمون آخر مختلف ، بينما تأخذ هذه العلاقات شكلاً جديداً في مرحلة التغير ، وهي كما يبدو - تتجه إلى الاستقرار على وضع جديد غير الذي كان ملوكاً للمجتمع القروي الزراعي قبل التغير ، فهناك ارتباط وثيق بين الوظائف التي يقوم بها المجتمع ونوعية علاقاته الاجتماعية ، وبما أن وظائف كل مرحلة من مراحل الحضارة تختلف عن وظائف المرحلة الأخرى ، فينتظر أن تكون علاقات كل مرحلة مختلفة عن علاقات المراحل الأخرى .

3- من النقطة السابقة يمكن القول (من ناحية أخرى) بنسبية المفاهيم الاجتماعية ، بمعنى أن مفهوماً معيناً لا تبقى له نفس الدلالة في كل المراحل ، وإنما تختلف المفاهيم باختلاف التطورات الاجتماعية ، وهذا يلتلي هو ما يعرف بتغير الثقافة الاجتماعية لدى الفرد : ففهوم التضامن - مثلاً - كان يعني تعاون أبناء المجتمع في كل ما يتصورون أنه خير لهم ، ولو كان في تلك معنى التعصب ومعاداة المجتمعات الأخرى ، وأصبح التضامن فيما بعد يعني واجب المجاملة في الأغلب ، وكان مفهوم التقدم يعني (كما هو عند كبار السن الآن) المزيد من التعاون والتمسك بالتقليد ، بينما هو في نظر الشبلب يعني الاهتمام بالمظاهر المادية الحديثة .

4- التغيرات - من ناحية علمية - تغيرات كمية في الدرجة الأولى ، وهي غير متوازية مع التغيرات الكيفية ، فهناك عدم توازن في جاني الثقافة (المادي والفكري) ، بمعنى أن هناك سرعة في استيراد المنتجات التكنولوجية واستخدامها على نطاق واسع ، ولكن لا يوجد تطور بنفس السرعة في مجال الثقافة الفكرية عامة وفي استيعاب هذه المنتجات ، ويمكن أن نأخذ كمثال على ذلك سوء استخدام هذه الأجهزة والمنتجات التكنولوجية : فهناك كثير من هذه المنتجات (كالسيارات والآلات والأجهزة والأدوات الكهربائية) ترمى وتعتبر تلفة ، مع أنها لا تكون في الحقيقة قد أصيبت بكثير من عطل بسيط يمكن معالجته بسهولة .

وكذلك توجد بعض الممارسات الفردية التي لا تتواءم مع هذه المنتجات الراقية وهذا شيء طبيعي في مجتمع ينتقل بسرعة من حياة الزراعة والرعي إلى طراز حياة جديد تحكمه التكنولوجيا المتقدمة المستوردة ، وهنا تبرز مسألة التخلف الثقافي cultural lag التي قل بها أوجبرن⁽¹⁾ بوضوح بين طرفي الثقافة المادي والفكري . ويبدو أن الحكومة تشعر بهذا الموضوع تملأ ، ولذلك نجد أن هناك جهوداً ضخمة للارتقاء بـ"ثقافة" الفكرية للسكان من خلال برامج التوعية وبناء دور العلم كالمدارس العديدة والجامعات وغير ذلك ، لأن البلاد تسير في برامج وخطط للتنمية في كافة المجالات العلمية والاقتصادية والاجتماعية " ولا يمكن الوصول إلى امتياز حقيقي في أي مرفق اجتماعي بالذات في حين أن بقية المرافق في حلة من الانحطاط والتخلف ، وهو وضع ينكرنا بالأواني المستطرقة ، فهناك نوع من الاستطراق الاجتماعي ، تميل معه مستويات الخدمات الاجتماعية إلى التحرك حول منسوب واحد"⁽²⁾

2. نتلج الدراسة بالنسبة لوحدات موضوعها :-

أ. الفرد وعلاقته بالمفاهيم الاجتماعية المختلفة - تغيرت المفاهيم والقيم الاجتماعية عما كانت عليه لدى الفرد ، ومن هذه المفاهيم :-

1. مفهوم التضامن الاجتماعي : حيث كان في السابق يعني التعاون المطلق على كل ما يتصور أفراد المجتمع أنه يحقق الخير لهم بغض النظر عن الإساءة إلى غيرهم من المجتمعات المحلية ، وهذا المفهوم كل يتضمن معنى التعصب الأعى ، ولكن الآن أصبح هذا المفهوم يعني التعاون في حدود معينة وغير مطلقة وأصبح التبصر والنظر بحكمة إلى الأمور يميز الكثير من علاقات الأفراد بغيرهم واختفى التعصب السابق للجماعة .

2. قيمة الفرد الاجتماعية : كل الفرد يقتر في السابق بناءً على أسس من أهمها : الانتماء العائلي ، الوضع الوظيفي (أو الدور) بالنسبة للمجتمع القروي : فمن كل في وظيفة اجتماعية أعلى كان صاحب المكانة المتميزة والاحترام (كلشيخ أو إمام المسجد) . وفي الظروف المتغيرة أصبحت قيمة الفرد الاجتماعية تتأثر بعوامل أخرى مثل درجة التعليم والمركز الوظيفي في الدولة لا في المجتمع القروي وهذا معناه حصول نوع من الحراك الاجتماعي بشكل من الأشكال .

¹ محمد عفيف عت - دراسات في علم الاجتماع القروي - مرجع سابق - (ص 285)

² أحمد محمد طبعه في المسلك الاجتماعي - دراسات دار المعارف 1970 (ص 104)

3. استقلالية الفرد وظهور القرية : كانت النظرة إلى من لا يمثل لأوامر الشيخ أو لحكم العرف الاجتماعي نظرة يشوبها الاحتقار وعدم الرضى ، وكانوا يعدون ما تقررده الجماعة عنواناً على الرجولة والمروءة ، ولكن في الظروف المتغيرة أصبح بإمكان الفرد أن يخلف رأي الجماعة وأن يناهضهم ويقنع يقنع ويستقل برأيه دون أن يلاقي من الجماعة مشاعر الازدراء السابقة . كما أنه أصبح بإمكانه ألا يشارك في الأمور العامة للمجتمع القروي إن كن هناك أدنى عذر له ، بينما هذا كان شبه مستحيل في السابق ، وقد كان بعض أفراد المجتمع (خصوصاً الشيوخ) يقولون لمن لا يشارك : " لماذا لم تشارك مع الجماعة في المشورة ، ما أنت رجل حتى تشارك مع الرجال ؟ " بينما عدم المشاركة أصبح علانياً وممكناً الآن .

4. تغير مفهوم الولاء حسب الوضع الوظيفي للفرد : - فقد كان المجتمع القروي متمسكاً بشدة بسبب حاجة أفرادهم لبعضهم ولخدماتهم المتبادلة ، ولكن عندما قلت هذه الحاجة أصبح اهتمامهم موجهاً إلى الجهة التي يمكن أن توفر للأفراد احتياجاتهم الجديدة وهي الدولة من خلال الوظائف الجديدة والأعمال التي توفرها للأفراد . ومن هنا كان :

5. الانتقال من الولاء القروي للقبيلة إلى الولاء (أو الشعور بالانتماء) للدولة نظراً للمصلحة المتحققة للقروي من هذا الولاء الجديد .

ب - الأسرة القروية :-

أصبحت الأسرة تغيرات كثيرة ومهمة في الظروف الجديدة منها مايلي :-

1. أصبحت الأسرة النووية هي الطابع الغلب بعد أن كانت الأسرة الممتدة والأسرة المركبة أكثر انتشاراً في السابق . كما تغيرت الظروف التي كانت تشجع على قيام الأسرة الممتدة والمركبة .

2. تغيرت الوظائف التي تؤديها الأسرة في المجتمع أو لأفرادها : فلختفت الأسرة المنتجة التي كانت توظف القوى العاملة لأبنائها في إنتاج ما تحتاجه من حبوب وثمار أخرى وفي تربية الحيوانات ورعيها . كما اختفت الوظائف التي كانت الأسر تؤديها لبعضها البعض (وهي المساعدة في الأعمال الزراعية الشاقة) وذلك لقلة الاهتمام بالزراعة وبسبب دخول التكنولوجيا بشكل مكثف إلى القرية ، الأمر الذي قلل الاعتماد على الجهد البشري المتساقط . وهذا بالتالي ما أصاب العلاقات الاجتماعية القديمة (علاقت التعاون) بالضعف . كما أدى إلى عدم قيام مجموعات جديدة من الأسر المتحدة أو المتعاونة corporate families

، بل أدى إلى توقف ما كان قائماً منها عن الاستمرار في التعلون ، بتلك نلاحظ أن العلاقات التي كانت قائمة على التبادل الوظيفي قد ضعفت ، وبعضها تلاشى تماماً ، وهذا الوضع الجديد شجع بروز الفردية بشكل من الأشكال ، وساعد على استقلالية الفرد وفتح أمامه المجال لإبراز مواهبه في مجالات غير الزراعة .

3. أما وظائف أفراد الأسرة فقد أخذت طابعاً جديداً :- فالأب - كما أوضحت الدراسة - أصبح أكثر ديمقراطية ، ولم يعد له إلا دور ثانوي في توزيع الأعمال على أفراد أسرته ، لأن هؤلاء الأفراد اتجهوا إلى وظائف جديدة في المجتمع القروي أو العام :- فمنهم الموظفون في المجالات الحكومية ومنهم التجار ومنهم المقلولون ، وهذا ما لا يستطيع الأب تحديده لأحد منهم ، أما المرأة (الزوجة والأم) فوظائفها في الأسرة أصبحت غير ما كانت في الماضي حيث كانت المرأة تشارك في الأعمال الزراعية بكل ما فيها ، وتقوم بأعمال البيت المختلفة . ولكن في الوضع الحالي لم تعد تشارك أبداً في الأعمال الزراعية وانحصر اهتمامها في البيت ومع هذا فهناك من ينوب عنها في كثير من الأعمال في هذا المجال : كالخدم والأنوات التكنولوجية الحديثة ، وأما الأبناء والبنات فقد أصبح اهتمامهم الأول يتجه الآن إلى طلب العلم والبحث عن الوظيفة أو العمل المناسب ، ولم يعد أحد يجعل حياته واهتمامه وفقاً على الزراعة وحدها .

4. أما وظائف الأسرة في مجال التنشئة الاجتماعية فقد أصبحت تشاركها فيها عدة جهات ومؤسسات اجتماعية وحكومية من أهمها :- المدرسة التي يدخلها الطفل منذ أن يكون ابن ست سنوات ووسائل الإعلام (وبشكل خاص التلفزيون) من خلال البرامج التي تقدمها ، وجماعت الرفق الذين يشكلون (في كثير من الأحيان) قدوة يقتدي بها الطفل الناشئ بالإضافة إلى التأثير بلجو العام الذي يختلف عما كان سائداً قبل فترة النمو الاقتصادي كالتأثر بالنوادي الرياضية والصحف ووسائل الحضارة الحديثة عامة .

ج - المجتمع القروي :-

1. كل من أثر التحضر على وظائف واهتمات المجتمع القروي أن أصبحت الأرض الزراعية شبه مهملة ، ولا يمكن وصف هذا المجتمع الآن بأنه زراعي بالدرجة التي كان عليها سابقاً ، وهذا تغير أساسي وخطير في السمات المعروفة للمجتمعات القروية والريفية عامة .

2. رافق هذا التغير الوظيفي تغير في شكل العلاقات الاجتماعية فأصبحت كثير من المضامين السابقة لهذه العلاقات بدون فائدة (أي لا وظيفة لها تؤديها) مما أدى إلى تلاشي العلاقات المبنية عليها : مثل علاقة التعاون على زراعة الأرض أو حرثها ، ومثل علاقة التضامن مع ابن المجتمع (إذا اعتدى عليه أحد من خراج مجتمعه ظلماً) : فلحالة الأولى (علاقة التعاون) تلاشت بسبب تلاشي المضمون الذي كانت تقوم عليه (وهو وظيفتها التي تؤديها في العمل الزراعي) وكذلك الحالة الثانية (علاقة التضامن مع ابن المجتمع) تلاشت بسبب زوال الوظيفة التي كانت تقوم بها العداوة المذكورة (وهي وظيفة قد يمارسها الفرد باسم مجتمعه المحلي ضد الآخرين) ومعنى تلاشي مثل هذه العلاقات أنها تحولت إلى علاقات حيادية عند الآخرين من أبناء المجتمع ، وتفصيل ذلك كما يلي :-

في السابق كانت هذه الوظائف تجعل في المجتمع القروي علاقات تعاون وصداقة (أي علاقات إيجابية) بسبب فائدتها المتبادلة لمن يمارسونها ، ولكن بعد التغير أصبحت هذه الوظائف (التي كانت العلاقات تقوم عليها) وظائف فردية ، يقوم بها الفرد بنفسه لنفسه بدون أن تثير هذه الوظائف الدافع النفسي عند الآخرين لمساعدته ومن هنا نقول بأن هذا معناه أن علاقتي التضامن أو التعاون المذكورتين قد أصبحتا محايدتين : أي لا تثيران دافع التعاون أو دافع العداوة . وقد سبق أن قسمت الدراسة الحالية العلاقات الاجتماعية إلى ثلاثة أنواع هي : علاقة التعاون (وهي الإيجابية) وعلاقات النفور والعداوة (وهي السلبية) والعلاقات الحيادية ، وهي التي تتخذ طابع اللامبالاة أو الطابع الرسمي .

3. اختفت مظاهر عامة كانت من سمات المجتمع القروي ، كما برزت مظاهر جديدة :-
فن المظاهر التي اختفت : ظاهرة تجميع قطعان الأغنام ورعيها ، وهي ظاهرة عابدة اجتماع الأغنام القرية وبعض بناتها (الرابعات) بشكل جماعي للرعي. وكذلك ظاهرة جلب الحطب من الجبل والماء من الأبلر ، حيث كانت النساء يذهبن مبكرات بشكل جماعي لإحضار الحطب من البرّ على الدواب أو على ظهورهن، واختفت الأزياء القديمة النسائية .
وأما ما ظهر جديداً فهو : ظاهرة الصران الحديث المزود بكل المرافق والمتباعد عن بعضه بعد أن كانت القرية مقلّة إلا من مرّ أو اثنين يربطون كل البيوت والحارات بشكل لا يسمح لأحد بالدخول من منافذ أخرى ، وقد أوضحت الدراسة ما للتوسع الصراني من أثر على المجتمع القروي عامة وعلى الأسرة بشكل خاص بحيث اعتبر ذلك من العوامل المشجعة على انتشار الأسر النووية .

4. أوجد التحضر نوعاً من الخوف في المجتمع القروي - خصوصاً جيل كبار السن - على العلاقات الاجتماعية أن تصبح علاقات ضعيفة أو حيادية (مجرد تجاور لا يتسم بالمشاركة) وهذا ما جعلهم يتناولون إلى كتابة وثيقة ملزمة لكل أفراد المجتمع سجلوا فيها على أنفسهم ضرورة التمسك بأعراف اجتماعية معينة كنوع من الإبقاء على علاقتهم قوية ولكن يلاحظ - عند تحليل الوثيقة ، ومقارنة ما فيها بما كان متعارفاً عليه سابقاً - أن هناك فرقاً (من حيث قوة الإلزام ومقارنه) بين الماضي والحاضر .

5. يؤدي الصراع بين أطراف معينة في المجتمع القروي إلى نتائج صحية في صالح الأفراد جيمعاً إلا - الشيوخ لأن مثل هذا الصراع يقلل من سلطة هؤلاء ويرفع بعض ظلمهم عن الناس ، وهذا الصراع صحي أيضاً لأنه يساعد على توجيه الولاء (الانتماء) الفردي للدولة لا للشيخ أو لمجتمع محلي منعزل . وبذلك فهذه الوظيفة للصراع مهمة في نتائجها التي تؤدي إلى التغيير بالتضافر مع العوامل الأخرى ، وتساعد بالتالي على تقوية بناء المجتمع العام من حيث إنها تقضي على الولاءات القبلية وتجعل الفرد يشعر بأنه جزء من كيان أكبر هو المجتمع العام .

6. نتيجة لعوامل التحضر ومظاهره نمت الفرية - كما ذكرنا سابقاً - لدى أفراد المجتمع القروي وازدانت حرية التصرف أمامهم ، فزاد بالتالي تعارفهم مع أبناء المجتمعات المطية الأخرى (التي من مجموعها يشكل بناء المجتمع العام) بسبب تحسن وسائل المواصلات ووسائل الانتشار الثقافي التي وفرها التلفزيون والراديو والصحف ، وبسبب توفر المنتجات التكنولوجية الأخرى في المجتمع القروي ، وكذلك بسبب هجرة كثيرين من أبناء هذا المجتمع للعمل في المدن ، وبسبب وجود أعداد من الناس من جنسيات أخرى يصلون داخل المجتمع القروي ، ولكن بالمقابل فقد قلّ التعاون والتعارف (وجهاً لوجه) بين أبناء المجتمع القروي ، وأصبح أدنى بكثير عند الأجيال الحاضرة عما كان عليه عند الأجيال السابقة ، وذلك بسبب تعدد الاهتمامات والأعمال واختلاف الظروف الجديدة ، فما كان عمل تقوية لعلاقات المجتمع العام ، كان في نفس الوقت عمل إضعاف للعلاقات الاجتماعية في المجتمع القروي بشكل من الأشكال .

7. أدى التوسع العمراني والوظيفي في المدينة إلى هجرة كثيفة من المجتمعات القروية إلى المدن مما أدى إلى اختلال التوزيع السكاني في الريف حسب النوع وفلت الأعمار ، وهذا ما أهدد المجتمع الريفي عامة كثيراً من قواه العاملة ، وهو أمر له تأثير سلبي على تقدم

الزراعة في الريف ، وتكون هجرتهم للبحث عن العمل في المدن ، وأعمالهم غالباً ما تكون بين (15-45 سنة) .

8. كل الظروف الحضارية الجديدة أثر إيجابي في تقارب الطبقات الاجتماعية ، حيث نجد أن نظرة المجتمع إلى الطبقات الدنيا أصبحت أكثر احتراماً مما كانت ، والسبب في ذلك تغير الوظيفة التي كانت هذه الطبقات تؤديها : إذ المعروف أنهم كانوا يعملون أعمالاً يدوية كالحدادة والنجارة ودبغ الجلود ، والعرف السائد لدى العرب منذ أقدم العصور هو احتقار العمل اليدوي ولذلك كان من الطبيعي أن يحتقروا من يعمل في الأعمال اليدوية ويعتبروه من طبقة وضيفة . ولكن بعد أن أتيح المجال للجميع لكي يطلبوا العلم ، فقد تركت هذه الطبقات أعمالها ووظائفها اليدوية السابقة وأقبلت على العلم وخرج من صفوفها المدرسون والجنود وأصحاب المؤسسات وغيرهم ، وهذا ما رفع من مستواهم الاجتماعي ومركزهم .

ولكن لا تزال من رواسب الماضي مسألة تستعصي على التغيير وهي المصاهرة ، حيث يرفض ابن القبيلة (المسمى بالأصل) أن يصاهر أي شخص من هذه الطبقات مهما علت منزلته الوظيفية أو مستواه العلمي ، ولكن ذلك لا بد أن يزول مع الأيام .

د. علاقة المجتمع القروي بالمدينة :-

1. نلت الدراسة على أن هناك هجرة من مجتمع القرية إلى المدن بشكل عام في المملكة العربية السعودية لكون المدن مراكز النشاط الاقتصادي في البلاد ولكن ظاهرة الهجرة من قرى المنطقة إلى مدنها وإلى المدن الأخرى تفوق في كثافتها مثيلاتها في المناطق الأخرى بسبب ظروف المنطقة السابقة وتخلفها عن تلك المناطق ، وقد أدت الهجرة إلى آثار واضحة على كل من المجتمعين: ففي المجتمع القروي تقلصت الأيدي العاملة في مجال الزراعة - كما أسلفنا - وهذا مما أدى إلى إهمال الزراعة وتربية الحيوانات في القرى ، وزاد بالتالي من اعتماد القرية على المدينة . كما أثرت هذه الهجرة على مجتمع المدينة وأوجدت مشاكل كثيرة في المدن كعدم كفاية المرافق العامة لكل القادمين ، وزيادة الضغط على هذه المرافق والمنشآت (كالمستشفيات والمواصلات والمساكن وغيرها) وهذا ما أدى إلى وجود الأحياء المتخلفة والفقيرة في المدن التي كانت تسمى (أحياء الصنائق أو الصفيح) في بعض المدن .

2. وهذه النقطة السابقة كانت سبباً مباشراً في ضعف اقتناء القرويين بالمدينة ، لأنهم رأوا أن القرية أصبحت أفضل من أجزاء كبيرة من المدينة ، وجعل انتباههم وإقتناءهم يتركز على الأحياء الراقية ، ومثل هذا الاقتناء يكون جزئياً وغير مقنع تملأاً للقروي كما لو كانت المدينة كلها ذات أحياء راقية ومتميزة عن القرية .

3. كانت المدينة هي المنفذ الوحيد إلى العلم الخارجي بالنسبة للقروي بسبب تركيز وسائل الاتصالات والمواصلات فيها : كالبرق والبريد والمطر والطرق المعبدة (السيارات) . وبعد التقدم الاقتصادي وجد المجتمع القروي منافذ أخرى بسبب اتصال القرية بالطرق المعبدة مباشرة ، وبسبب دخول وسائل التكنولوجيا الحديثة من السيارة إلى الراديو والتلفزيون ، وهذه المنافذ الجديدة أضيفت إلى المنفذ السابق (المدينة) ، ولم تقلل من أهمية المدينة ، لأن توفر وسائل المواصلات زاد (من ناحية أخرى) من الاتصال المباشر بين القرية والمدينة .

4. نلت الدراسة على أن هناك علاقة تبادلية وظيفية بين مجتمعي القرية والمدينة بمعنى أن لكل من المجتمعين وظائف يؤديها لصالح المجتمع الآخر ، وهذه الوظائف وظائف اقتصادية وثقافية واجتماعية .

5. في مجال العلاقات الاجتماعية بشكل عام فهي تقوم بين الجانبين على أساس (أو مضمون) ثقافي أو لا من حيث اقتناء مجتمع القرية بالمدينة وتأثره بما فيها من مؤثرات ثقافية مختلفة ، على أساس اقتصادي من حيث اعتماد القرية على المدينة في تأمين احتياجاتها ، على أن عملية الاقتناء القروية قد خفت بعد أن أصبح ما في القرية يشبه إلى حد بعيد ما في المدينة من حيث العمران والخدمات .

6. أصبح اعتماد القرية على المدينة يكاد تملأ في مجال توفير ما يحتاجه المجتمع القروي من الإنتاج الزراعي أو الغذائي أو المصنوعات والآلات ، فلمدينة هي المركز التجاري وهي تزود القرية بكل احتياجاتها ، وهذا عكس ما كان سابقاً حيث كانت القرية سبباً أساسياً في ازدهار أسواق المدينة وتلك لأنها تزودها بكثير من الإنتاج الزراعي والحيواني وبيع بعض المصنوعات القروية ، كما ازداد الارتباط بين الفرد القروي وأجهزة الحكومة الموجودة في المدينة ، كما أن المدينة توفر العمل أو الوظيفة لكثير من سكان القرى بعد أن قل اعتمادهم على الزراعة .

7. كل للمدينة أثر كبير في المجالات التالية :-

أ. توجيه التطور العمراني (في بداية فترة النمو الاقتصادي بشكل خالص) ، حيث بدأ العمران في المدينة ، وأخذ القرويون يحولون تقليده بعد أن بهرهم ما شاهدوا ، ثم وجدنا أن التشابه الآن تشابه تام في طراز العمران والمرافق الموجودة في المنزل .

ب. أصبح هناك تشابه بين المجتمعين من ناحية الأزياء النسائية بلذات بعد أن كانت النساء القرويات (أو الريفيات عامة) يلبسن ثوباً أسود فضفاضاً مطرزاً بلكوان زاهية (خصوصاً الأصفر) ويدعى (الثوب العسيري) ، وبعد أن كانت كبيرات السن من النساء يلبسن قطعة من الجلد المدبوغ على ظهورهن تمتد من بين الاكتاف إلى نهاية العمود الفقري بعرض يتراوح بين 25 - 30 سم ، وتسمى (النطع) .

ج. وهناك تشابه في مجل المثل الأعلى العملي في الحياة والاهتملات : فبعد أن كان المثل الأعلى عند القروي هو تأمين حاجة الأسرة من الحبوب والسمن واللبن ، أصبح الآن مثله الأعلى أبعد بكثير من هذه الأشياء : فهو يهدف إلى تحقيق طموحات جديدة : كطلب العلم والوظيفة الجيدة ، وبناء العمارات وشراء السيارات الفخمة... الخ وبذلك نلاحظ أن نمط المعيشة يجعل الإنسان يغير مثله الأعلى أو (الحلم) الذي يسعى إلى تحقيقه .

التنبؤ بالمستقبل بالنسبة لما ستكون عليه العلاقات الاجتماعية :-

المستقبل بيد الله ، وعملية التنبؤ ليست أكثر من محاولة ترجيحية لبعض وجهات النظر ، ولكنها - كما هو معروف في علم الاجتماع - أمر يصعب تماماً الجزم به . ولكن يمكن التنبؤ على أسس الاحتمال الأكثر أو التوقع الذي قد يكون أقرب إلى المعقول في ضوء ما عرفناه عن تاريخ العلاقات الاجتماعية ، وما نراه حالياً من تغيرات : فلو اضح أن هناك اختلافاً (وأحياناً أخرى نجد تعارضاً) بين بعض أوجه الثقافة القديمة من جهة والمفاهيم الجديدة المصاحبة للرخاء الاقتصادي ولدخول التكنولوجيا المفاجئ والكثيف إلى المجتمع الريفي من جهة أخرى ، وقد بينا في هذا الكتاب بعض الأمثلة على هذا الاختلاف الذي قد يصل أحياناً إلى حد الصراع بين الجانبين ، ولكن نهاية هذا الاختلاف لا تظهر بوضوح تام ، لأن الأمر لا يتعلق بمعادلة كيميائية تتحد عنصرها بنسب ثابتة واضحة ، بل الأمر أعقد من ذلك بكثير ، لأنه - كما شاهدنا بوضوح خلال فصول هذا الكتاب - يتعلق بشؤون إنسانية كثيرة : كالمزاج والإرادة والثقافة والاتصالات والمؤثرات المختلفة والمفاهيم المتوارثة ، فمن هذه الأمور وغيرها لا نستطيع أن نستخرج عنصراً جديداً أو مركباً ثقافياً جديداً متميزاً كتميز

المادة الناتجة عن التفاعلات الكيميائية ، ولكن من خلال الدراسة يمكن الاستنتاج بشكل عام أن القيم الثقافية الجديدة ستكون ذات طابع متميز يختلف عن السابق أولاً وعن الثقافة الجديدة التي نشأت في مجتمعت ريفية أخرى في الوطن العربي .

وسبب الاختلاف هو قوة الأثر الديني في نفوس أبناء المجتمع ، ويبدو أن هذا الأثر سيبقى فعالاً في تشكيل القيم الثقافية الحديثة وتوجيهها ، يساعده في ذلك الأمر التخطيط الحكومي (أو التنمية المخططة والموجهة) التي تحرص على تأكيد هذا الاتجاه كما ورد في خطة التنمية الثالثة التي تقول بوجوب " الحفاظ على القيم الإسلامية ورفع المستوى الثقافي والمادي وتحقيق الرفاهية الاجتماعية وتنمية القوى البشرية " (1) .

ومن ناحية علمية فلنبيبدو أن العلاقات الاجتماعية تسير بشكل عام إلى اتخاذ الطابع الرسمي والاستقلالية بالنسبة للفرد ، وإلى اتخاذ المصلحة المشتركة كأساس أول لها ، بعد أن كل أسسها الأول قرابة الدم ، وبذلك تصبح العلاقات في الغلب أكثر ميلاً إلى الشبه بعلاقات الصلاء مع بعضهم في المجال الاقتصادي ، مع ملاحظة أن ذلك لا يلغي دور القرابة ، ولكن يجلطه دوراً ثانوياً في تحديد شكل العلاقات ، والمصلحة المشتركة تعني الاشتراك في مجالات العمل والاهتمامات والأفكار ، ولكن لا يستطيع أحد الادعاء بأن هذا سيفضي إلى نوع من الفردية المطلقة التي تعيشها المدن الصناعية الحديثة في مجتمعت أخرى (2) .

بل يبقى - كما أسلفنا - للثقافة الدينية الإسلامية دور متميز في إبقاء صفات الشعور بالجماعة والاهتمام بمصلحتها ، لأنها ثقافة تدعو إلى وجوب صلة الرحم ومجاملة الجار وزيارته وعدم العيش بشكل فردي مطلق على نفسه ، كما أن هذه الثقافة السامية تربي الحس الخلقى عند المسلم وتجعل تعامله مع الآخرين لا يخرج عن حدود الأمانة والحق ، وهي بذلك تلتطف من جشع الإنسان الذي ينطلق من تعامله مع الآخرين من مصلحته الذاتية ويتناسى مصلحة الجماعة أو وجوب مراعاته للزمة والأمانة واجتناب الحرام .

وإذا كانت هذه الدراسة قد توصلت إلى النتائج السالفة ، ووقفت على أبواب المستقبل تتباً به ، فلن هذا التنبؤ - كما أسلفنا - لا يتخذ شكل التقرير المطلق أو النهائي لما سيكون عليه

¹ وزارة التخطيط - خطة التنمية الثالثة (1400 - 1405) هـ - (80 - 85 م) قسم محمول رقم (1 - 1) بحول سلسل أهداف التخطيط في الملكة العربية السعودية (ص 33)

Pinker, Robert . social theory . and social policy ELBS edition, Heinemann Educational Books Ltd . 1479 (p.15)

المستقبل ، وإنما هي رؤية ربما تساعد على فهم الاتجاهات الاجتماعية الحالية والمستقبلية ، فتساعد بلتالي على ترشيد عملية التغيير وفي عمليات التخطيط الاجتماعي للمستقبل .^(٢)

ثانياً :- التوصيات : تنطلق توصيات الدراسة من ثلاث نقاط هي :-

أ - الأولى :- رؤيتها لما يمكن أن يحفظ للمجتمع الريفي قوة علاقته السابقة ، أو يُبقي على الإيجابي والبناء منها : كعلاقات التعاون والشعور بالآخرين وعلاقت المجملّة ، لأن مثل هذه العلاقات تشكّل أساساً صحيحاً لمجتمع يشعر أفرادُه بالسعادة وقد شاهدنا من الواقع الحيّ أن أبناء المجتمع الريفي كانوا في الفترة السابقة يشعرون بالانتماء الحقيقي لمجتمعهم :

لأن الواحد منهم كل لا يجد إلا التقدير والاهتمام من الآخرين مهما كانت منزلته الاجتماعية أو الاقتصادية ، ولا شك أن الشعور بالانتماء يشكل نقطة مركزية في حياة كل إنسان سواء في هذا المجتمع أو غيره ، لأنه يحفظ للفرد الصحة النفسية ويشعره بالسعادة التي اعتبرها بعض الفلاسفة الهدف الأسمى للحياة الإنسانية^(١) .

ب - النقطة الثانية التي تنطلق منها التوصيات هي المنظور الوظيفي : بمعنى أن تتوفر لكل إنسان وظيفة معينة أو عمل يقوم به ، وذلك لإيمان الدراسة بثلاث حقائق :

1. الأولى :- أن الإنسان لا يمكنه أن يكون سعيداً بدون عمل يمارسه ويحقق من خلاله ذاته وطموحه .

2. الثانية :- أن كل إنسان يملك طاقة كافية لابد لها من التفرغ : وهذا التفرغ لابد أن يتم في إحدى وجهتين هما إما وجهة الخير والنفع الخالص والعام ، أو وجهة الشر والضرر الخالص والعام أيضاً ، وعلى هذا الأساس فلا يمكن أن نطلب الإنسان الخلي من أية وظيفة اجتماعية بالصّلاح والإصلاح وهو نفسه لا يدري عن نفسه شيئاً .

3. الحقيقة الثالثة : أن العلاقات الاجتماعية لابد لها من مضمون تقوم عليه ، وهذا المضمون يمكن أن يحقق للعلاقات اتجاهها ويصبغها بصبغة معينة فتصبح علاقات تعاون أو عداوة أو علاقات محايدة ، كما أوضحنا أثناء الدراسة ، وعلى هذا فبالإمكان توجيه العلاقات الاجتماعية

^٢ محمد عفيف عيت - السير الاجتماعي والمخطط - مرجع سابق - ص 116
^١ راجع ، حسن منصور - الأسماء والأعراق - مرجع سابق (ص 317-325)

توجيهاً إيجابياً من خلال توفير المضمون الثقافي الجيد ، ولا يتم ذلك إلا بتوفير العسل والإرشاد الفكري المصاحب لعمليات التحديث .

ج - النقطة الثالثة التي تنطلق منها التوصيات هي إمكانية التطبيق العملي لهذه التوصيات وهذا يعني أن تطبيقها لا يعرض قاعدة شرعية ولا عقلية ، ولا يؤثر بحل من الأحوال بآية تأثيرات سلبية لا مادية ولا فكرية ، ولا يمكن لأحد الادعاء بأنها توصيات مأخوذة من أي مكن سوى ما تتصور الدراسة أنه مصلحة مجتمعا ، ومعلوم أن هناك فروقاً بين النظرية (أو التوصية) وبين تنفيذها أحياناً ، أو قد تكون هناك عوائق فكرية أو مادية في أحيان أخرى أو كما يقل هناك مسافة بين النظرية والتطبيق .
وأما التوصيات فهي كمايلي :-

1- إنشاء النوادي الاجتماعية الثقافية في القرى وتلحق بها المكتبات و الوسائل الرياضية ولكن بشرط أن يغلب عليها الطابع الثقافي لا الرياضي ، وتتولى هذه النوادي (من خلال نشاطها) التوجيه الثقافي والديني من خلال اجتماعات ولقاءات تنظمها ، وهذا يتيح للمجتمع القروي الفوائد في النقاط التالية :-

أ- صرف طاقات الشبل الناشئين في تكثيف أنفسهم وتنمية مواهبهم المختلفة .
ب - إبعادهم عن دروب الانحراف أو هزل الوقت فيما لا يفيد بل قد يؤذي .
ج - تقوية العلاقات الاجتماعية بين السكان وترشيدها (أي بنلوها على أسس سليمة من الوضوح الفكري والقيمي) ، وهذا ما يتيح التقاء السكان في هذه المراكز .

2- إيجاد تفاعل بين المجتمع القروي والمجتمع العام وذلك عن طريق تنظيم لقاءات أو دورات ثقافية تشارك فيها مجموعات من القرويين وتعرض عليهم فيها أفلام ثقافية عن تعاليم الإسلام وممارسة شعائر الصلاة والحج وأفلام عن الثقافة الصحية وعن أهمية التعاون ، ويكون لمثل هذه اللقاءات (خلسة إذا راعها المسؤولون) أثر إيجابي بالغ في حياتهم وفي توجيه علاقاتهم الاجتماعية ، كما سينعكس ذلك على الأسر خصوصاً إذا نظمت لقاءات نسائية على نفس الطريقة .

3- إنشاء جمعيات تعاونية زراعية تقدم للمزارعين الإرشادات الزراعية مجاً ، وتحول تشكيل أنواع من التعاون بين الفلاحين (بدعم حكومي) ويكون الهدف من هذا التعاون هو الحفاظ على صفة التضامن الاجتماعي الموجودة سابقاً ، فتقوم الجمعية (التي يكون مقرها في القرية) بالإشراف على الزراعة وتساعد في توجيه المزارع إلى اختيار البنور

الصلحة وفي مكافحة الآفات الزراعية يلتعلون مع جيرانه من المزارعين الآخرين ،وهكذا في كل عمل من الأعمال .

4- إنشاء مزارع نموذجية وإلحاق وحدة للتدريب العملي بها ، حيث يمكن تنظيم دورات للزراعة العملية ينتظم فيها المزارعون للتعلم على أساليب الزراعة الحديثة وليقوموا بتطبيقها فيما بعد في مزارعهم بعد أن يتكربوا عليها ويشاهدوها في المزرعة النموذجية .

5- إنشاء مدرسة زراعية ثانوية تكون نواة للتعليم الزراعي ، واستغلال قسم من المياه الجوفية أو العميقة أو مياه السدود في استصلاح وزرع قطع من الأراضي تكون تابعة للمدرسة الزراعية ، والتوسع في ذلك مستقبلاً.

6- استحداث أجهزة حكومية مسنولة عن الزراعة في القرى (خصوصاً في الملكيات الخصة غير الواسعة المساحة) وجعل مقرها الرسمي في القرى ، وتتبعها أجهزة فنية تتولى تشجيع المزارعين على استغلال أراضيهم ومحاولة البدء في مشروعات صناعات غذائية من خلال هذه الأجهزة الفنية التي يمكن أن تشتري الإنتاج الزراعي من الفلاحين لغرض هذه الصناعات ، وبذلك نحارب عادة اجتماعية سيئة هي احتكار العمل اليدوي .

7- توجيه الاهتمام إلى المرأة والعناية بثقافتها العلمية والمنزلية بشكل خاص ، وتعليمها بعض المهارات النافعة كالخياطة والتطريز وتدبير المنزل والقيام ببعض الصناعات الزراعية على مستوى المنزل ، وتوجيهها إلى الطرق التربوية السليمة لأطفالها من خلال أقسام خصة بالنساء في الجمعيات التعاونية الزراعية وفي النوادي الاجتماعية الثقافية.

8- إنشاء مزرعة أبقار نموذجية ، وذلك لتوفير احتياجات الأهلي بأسعار مناسبة ولكي تكون نموذجاً يتعلمون منه كيف تُربى الحيوانات بطريقة حديثة مجدية اقتصادياً وتحقيق هذه التوصيلت - أو جزء منها - يساعد في الأمور التالية :-

1- تقليل الهجرة من الريف إلى المدينة ، وذلك بتوفير العمل الزراعي المناسب في القرية، وجعله غير شاقّ ونافع من حيث العائد المائي .

2- ازدهار الزراعة وتقدمها في النوعية والكمية :فلمعروف أن توفر الإنتاج الزراعي له أثر اجتماعي كبير على الأسرة القروية وعلى المجتمع عامة ، لأنه يتيح للأسرة أن تستعيد مركزها كنسرة منتجة مترابطة ، ولكن بشكل جديد قائم على أسس من الوعي الفكري

والمشاركة ، كما يؤدي الإنتاج الكثير إلى تحسين ظروف الأسرة في كل النواحي كما وكيفاً.

3- تقوية العلاقات الإيجابية في المجتمع القروي وتوفير الاستقرار والسعادة لكثير من أبنائه وأسره .

4- تنمية أنماط جديدة من المفاهيم والعلاقات ، واستبعاد العادات غير المنطقية التي كانت تقوم عليها بعض العلاقات السابقة ويتم ذلك نتيجة لتوسع أفق أهل الريف كنتيجة لتطبيق التوصيل السابقة.

المراجع

أولاً: مراجع باللغة العربية :

1. أبو علي ، محمد عبد الله (د) : الصناعة والمجتمع (ط2) دارالمعارف 1974م.
2. ابن خلدون ، عبد الرحمن - المقدمة (ط4) دار الكتب العلمية 1398هـ - 1978م.
3. أبو هاشم ، عبد الله محمد حسين (د.) الحيلة الفكرية والأدبية في جنوبي البلاد السعودية (ط2) نادي أبها الأنبي 86م.
4. إبراهيم ، عبد الوهب إبراهيم (د.) موقلت التنمية في العلم الثالث (ط1) دار النهضة العربية - 1984م.
5. إبراهيم، نجيب اسكندر (د) وزميله - الدراسة العلمية للسلوك الاجتماعي (ط3) دار النهضة العربية - بون تاريخ
6. أحمد، علي فؤاد (د) علم الاجتماع الريفي ، دار النهضة العربية 1983م.
7. إسماعيل ، زكي محمد (د.) الانتروبولوجيا والفكر الإسلامي (ط1) عكاظ للنشر 1402هـ - 1982م.
8. ألكر (اليكس) ،مقدمة في علم الاجتماع ، ترجمة وتقديم محمد الجوهري وزملائه(ط6) دار المعارف 1983م.
9. بدر ، غسل زكي (د)النظام الاجتماعي.دار النهضة العربية 1973م.

10. بريشارد (إيفانز) : الانثروبولوجيا الاجتماعية - ترجمة أحمد أبو زيد - منشأة المعارف الإسكندرية 1960م.
11. بوتومور (ت.ب) علم الاجتماع والنقد الاجتماعي - ترجمة وتطبيق محمد الجوهري وزملانه (ط1) دار المعارف 1982م.
12. تيماشيف ، نيقولا ، نظرية علم الاجتماع - ترجمة محمود عودة وزملانه (ط8) دار المعارف 1983م.
13. الجوهري ، محمد (د.) وزملانه - التغير الاجتماعي (ط1) دار المعارف 1982م.
14. الجوهري ، محمد (د) زملاؤه - ميلادين علم الاجتماع (ط5) دار المعارف 1980م.
15. الجوهري ، محمد (د) زملاؤه - الانثروبولوجيا (أسس نظرية وتطبيقات عملية) (ط1) دار المعارف 1982م.
16. الجوهري ، محمد (د) زملاؤه - علم الاجتماع وقضايا التنمية (ط3) دارا لمعارف 1982م.
17. الجوهري ، محمد (د) علياء شكري (د) علم الاجتماع الريفي والحضري (ط2) دار المعارف 1982م.
18. الجوهري ، عبد الهادي (د) معجم علم الاجتماع - مكتبة نهضة الشرق 1980م
19. جلبي ، علي عبد الرزاق (د.) علم الاجتماع السكن - دار النهضة العربية بيروت 1404هـ - 1984م .
20. جي روشيه ، علم الاجتماع الأمريكي دراسة لأعمال تالكوت بارسونز - ترجمة وتطبيق محمد الجوهري وأحمد أو زيد (ط1) دار المعارف 1981م.
21. حسن ، عبد الباسط محمد (د.) علم الاجتماع للكتاب الأول ، المدخل (ط1) مكتبة غريب 1977م
22. حسن ، عبد الباسط محمد (د.) أصول البحث الاجتماعي (ط6) مكتبة وهبة 1977م .
23. حسنين ، مصطفى محمد (د.) - علم الاجتماع البدوي (ط1) عكاظ للنشر والتوزيع 1404هـ - 1984م.

24. حسنين ، عادل (د.) وزملاؤه : التنمية العربية - الواقع الراهبة والمستقبل (ط1) مركز دراسات الوحدة العربية بيروت 1984م.
25. الحسيني، السيد محمد (د.) النظرية الاجتماعية ودراسة التنظيم (ط3) دار المعارف (81م)
26. الحسيني ، السيد محمد (د.) : التنمية والتخلف (ط2) دار المعارف 1982م .
27. حنا ، نبيل صبحي (د.) المجتمعات الصحراوية في الوطن العربي - دراسات نظرية وميدانية (ط1) دار المعارف 1984م .
28. حجازي ، محمد فؤاد (د.) البناء الاجتماعي (ط1) مكتبة وهبة 1399هـ - 1979م.
29. الخشاب ، مصطفى (د.) دراسات في علم الاجتماع العائلي دار النهضة العربية 82م.
30. الخشاب ، مصطفى (د.) الاجتماع الحضري . مكتبة الأنجلو المصرية 1976م.
31. الخشاب ، مصطفى (د.) علم الاجتماع ومدارسه - لكتب الثاني - المدخل إلى علم الاجتماع - مكتبة الأنجلو المصرية (نوع تاريخ)
32. الخشاب ، سلمية (د.) النظرية الاجتماعية ودراسة الأسرة (ط1) دار المعارف 1982م.
33. الخريجي، عبد الله (د.) علم الاجتماع المعاصر (ط1) دار الطباعة الحديثة - القاهرة 77م.
34. خليفة ، أحمد محمد (د.) في المسألة الاجتماعية - دار المعارف 1970م
35. الخولي، حسن (د.) الريف والمدينة في مجتمعات العلم الثالث (ط1) دار المعارف 1982م
36. الخولي ، سناء (د.) التغير الاجتماعي والتحديث - دار المعرفة الجامعية 1985م.
37. بوفينو، جان : مقامة في علم الاجتماع - ترجمة طياء شكري - دار النهضة مصر 73م.
38. رضوان ، زينب (د.) النظرية الاجتماعية في الفكر الإسلامي (ط1) دار المعارف 1982م.
39. زهران ، حلمد عبد السلام (د.) علم النفس الاجتماعي (ط4) علم الكتب 1977م.

40. الساعاتي ، حسن (د.) تصميم البحوث الاجتماعية دار النهضة العربية 1982م.
41. الساعاتي ،
42. سعد ، عبد الحميد محمود - المدخل المورفولوجي لدراسة المجتمع - دار الثقافة للطباعة والنشر 1980م
43. السنهوري ، أحمد عبد الحكيم - أصول خدمة الفرد (ط4) المكتب المصري الحديث 1970م
44. سلامة ، أحمد عبد العزيز (د.) و عبد السلام عبد الغفار (د) علم النفس الاجتماعي - دار النهضة العربية (نون تاريخ)
45. شاكرا ، محمود - شبه جزيرة العرب - عسير - (ط3) المكتب الإسلامي 1401هـ - 1981م
46. شكري ، علياء (د.) الاتجاهات المعاصرة في دراسة الأسرة (ط2) دار المعارف 1981م
47. شكري ، علياء (د) : بعض ملامح التغير الاجتماعي الثقافي في الوطن العربي (ط2) دار الثقافة للتوزيع والنشر 1983م
48. الشريف ، عبد الرحمن صائق (د.) جغرافية المملكة العربية السعودية (ج1) دار المريخ 1403 - 1983م .
49. شلبي : أحمد (د.) كيف تكتب بحثاً أو رسالة - مكتبة النهضة المصرية (ط16) 1983م
50. عبد الباقي زيدان (د.) علم الاجتماع الإسلامي (ط1) مطبعة السعادة 1984.
51. عبد الباقي ، زيدان (د.) قواعد البحث الاجتماعي (ط3) مطبعة السعادة (1400هـ - 1980م)
52. عبد الرحيم عبد المجيد (د.) علم الاجتماع السكاني مكتبة غريب 1979م
53. علاقي ، مدني عبد القادر (د.) تنمية القوى البشرية دراسات تخطيطية - برامج . دار الشروق 96هـ - 76م.
54. الغامدي سعيد فلاح (د.) التراث الشعبي في القرية والمدينة - (منطقة الباحة - مدينة جدة (ط1) دار العلم للطباعة والنشر 1405هـ - 1985م

55. غامري ، محمد حسن (د.) ثقافة الفقر - دراسة في أنثروبولوجية التنمية الحضرية - المركز العربي لنشر والتوزيع 1980م
56. غيث ، محمد عاطف (د.) علم الاجتماع الحضري - مدخل نظري - دار النهضة العربية - بيروت 1982 م.
57. غيث محمد عاطف (د.) علم الاجتماع التطبيقي دار النهضة العربية - بيروت 1982م
58. علم الاجتماع التطبيقي دار النهضة العربية - بيروت (يون تاريخ)
59. غيث ، محمد عاطف (د.) دراسات في علم الاجتماع القروي - دار النهضة العربية - بيروت 1985م
60. غيث ، محمد عاطف (د.) دراسات في المشاكل الاجتماعية- دار الكتب العلمية 1977م
61. غيث محمد عاطف (د.) التغير الاجتماعي والتخطيط - دار المعرفة العلمية 1985م.
62. غيث ، محمد عاطف (د.) دراسات في تاريخ التفكير الاجتماعي واتجاهات النظرية في علم الاجتماع - دار النهضة العربية 1975م
63. الفوال ،صلاح مصطفى (د.) المقدمة لعلم الاجتماع العربي والإسلامي - دار الفكر العربي 1982م
64. فودة ، حلمي محمد (د.) وعبد الرحمن صالح عبد الله (د.) : المرشد في كتابة البحوث (ط4) دار الشروق جنة 1983م .
65. لنتون برالف ،الانثروبولوجيا وأزمة العلم الحديث-المكتبة المصرية -بيروت- صيدا 1967م.
66. محمد ، محمد علي(د.) علم الاجتماع والمنهج العلمي (ط3) دار المعرفة العلمية 1983م
67. محمد، محمد علي (د.) علم الاجتماع السياسي - دار الجامعات المصرية -1977م
68. محجوب ، محمد عبده (د.)البتروول والسكن والتغير الاجتماعي-دار المعرفة العلمية 1985م

69. محجوب محمد عبده (د.) مقامة لدراسة المجتمعات البدوية - منهج وتطبيق وكالة المطبوعات الكويت (نون تاريخ)
70. مد بولي، جلال (د.) المجتمعات الريفية المستخدمة (ط1) دار النهضة العربية 1979م
71. مرسى ، محمد عبد المعبود (د.) علم الاجتماع عند تالكوت بارسونز (ط1) مكتبة العتيقي الحديثة - قصيم (نون تاريخ)
72. المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (الإنسان - البيئة - التنمية) أعمال الحلقة المنعقدة في الخرطوم من 5- 12 فبراير - شباط 1972م .
73. المصري - محمد أمين (د.) المجتمع الإسلامي - دار الأرقم - الكويت (ط3) [1403هـ - 1983م]
74. مسفر : عبد الله بن علي - السراج المنير في سيرة أمراء عسير (ط3) مؤسسة الرسالة بيروت 1398هـ - 1978م.
75. منصور ، حسن عبد الرازق - الانتماء والاعتزاز (ط1) دار جرش للنشر والتوزيع 1989م
76. النعمي - هشام سعيد - تاريخ عسير في الماضي والحاضر - مؤسسة الطباعة والصحافة والنشر - نون تاريخ .
77. وافي - علي عبد الواحد (د.) اللغة والمجتمع (ط4) عكاظ للنشر والتوزيع 1983م.
78. وزارة التخطيط - المملكة العربية السعودية : خطة التنمية الثانية (1395- 1400هـ)
79. وزارة التخطيط - المملكة العربية السعودية - خطة التنمية الثالثة (1400- 1405)
- 80- يونس - عبد الحميد (د.) الحكاية الشعبية - دار الكتب العربي للطباعة والنشر (1968)

ثانياً: مراجع باللغة الإنجليزية

1. Anderson , Robert T., Anthropology, A perspective on man
.Mills college, wadsworth publishing co . Inc.
Bilmon, California, 1972.
2. Benedict, Ruth ,patterns of Culture.
Mentor books, 5th printing 1949.
3. Bronowski, J. The Ascent of Man .
Little Brown and co . Boston ,Toronto 1973.
4. Goodman,Marry Ellen.The individual and Culture.
The Dorsey press, Home wood , I llinois 967.
5. Hall , Edward T,. The silent Language.
Anchor press, Doubleday, Garden city ,New york 1973.
6. Moos, Rudolf H., Issues in social ecology .Human milieus.
National press books 1974.
- 7. Nasri,Hani.Text in sociology.(level 3),Dar Al-Bayan Al Arabi,
Riyadh 1402 .-1982.
8. Pinker, Robert, Social Theory and Social Policy.
E.L.B.S.edition, Heinemann Educational books ltd. 1979.
9. Stewart, E.W. and Glynn, J.A.
Introduction to sociology ,T M H .Edition, New Delhi 1981.

ثالثاً :

المجلات

1. مجلة النارة - العدد الثاني - السنة الثانية عشرة المحرم 1407 هـ - سبتمبر 1986 م .
2. مجلة العربي الكويتية - العدد 229 - سبتمبر 1977 م.

مؤلفات حسن منصور

أ- دواوين الشعر :

- 1- بحس الكلمات الأولى
- 2- على الدرب
- 3- وحوه بحر طلائل
- 4- شواطئ السراف
- 5- لمن أعي
- 6- عندما يكثر الأسي
- 7- وفه على الطريق
- 8- في النولمة
- 9- في دائرة المعنى
- 10- نغسم على مسند الرمن

ب - سلسلة الحصاره والعكر :

- 1- الانماء والاعراب
- 2- الحصاره الحديثة والمائعات الإنسانية في مجتمع الرف
- 3- المجتمع العربي بين التاريخ والواقع
- 4- بناء الإنسان - بين النظر والحمل -
- 5- أزمة الصنم - دراسة تاريخية حصاره
- 6- العرب والصحراء
- 7- الشعر والحمل - منهج للعهم

ج - في الأنت :

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1- في الصنم | 4- دعى أنكم |
| 2- مؤلف للتفكير | 5- حروف لا تحترق |
| 3- بدون أهنة | 6- ما نحب الرمد |

د - في اللغة :

- 1- نحو نأصل لموى مقص - مشكلة الصنف في الإملاء
- 2- نحو نأصل لموى مقص - مشكلة الهمزة في اللمة المرسنة

منتدى سور الأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

<https://twitter.com/SourAlAzbakya>

<https://www.facebook.com/books4all.net>